



**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES**

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

**“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE
SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE: LICENCIADO EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA, ESPECIALIDAD: MATEMÁTICA Y FÍSICA**

Autor (es):

RUIZ AHUANARI, Miguel

Asesor (es):

Mgr. Max Luna Rojas

San Juan Bautista - Loreto – Maynas – Perú

Enero – 2022

DEDICATORIA

A mis padres y mis hijos por todo el apoyo dado, durante el tiempo que estuve ausente y comprenderme.

R.A.M

AGRADECIMIENTO

Agradecimientos totales para la plana jerárquica de la Universidad Científica del Perú por darme la oportunidad de continuar forjando mis anhelos de convertirme en un profesional de la educación

El Autor



UNIVERSIDAD CIENTIFICA DEL PERÚ

Facultad de Negocios

Programa Académico de Educación Secundaria, Especialidad

Matemática - Física

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE SUFICIENCIA
PROFESIONAL**

Con, RESOLUCIÓN N° 293-2024-UCP-FAC. NEGOCIOS, del 17 de abril de 2024, se designa al jurado evaluador y dictaminador del Trabajo de Suficiencia Profesional en Educación a los señores:

Mgr. Ana Judit Maggy Adriano Sander	Presidente
Mgr. Ketty Alarcón Ramírez	Miembro
Mgr. Karol Vela Saavedra	Miembro

En la ciudad de Iquitos, a las 11:00 horas del día 26 del mes de abril del año 2024, de modo presencial y supervisado por la secretaria Académico de la Facultad de Negocios de la Universidad Científica del Perú- UCP; Programa de Complementación Pedagógica en Educación, Programa Académico de Educación Secundaria, Especialidad Matemática - Física, se constituyó el Jurado para escuchar la Sustentación y defensa del Trabajo de Suficiencia Profesional en Educación, titulado:

ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E. N° 60775, NAUTA, 2022.

Presentado por el Bachiller:

RUÍZ AHUANARI, MIGUEL

Como requisito para optar el **TÍTULO PROFESIONAL DE: LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA, ESPECIALIDAD: MATEMÁTICA - FÍSICA**

Asesora: Mgr. Max Luna Rojas.

Luego de escuchar la sustentación y formuladas las preguntas, las que fueron:
..... *Absolutas Salvo respectos a una de ellas*

El Jurado después de la deliberación en privado, llegó a las siguientes conclusiones:

1. La Sustentación es: *Aprobada por unanimidad*
2. Observaciones: *Ninguna*

En fe de lo cual los miembros del Jurado firman el Acta:


Mgr. Ana Judit Maggy Adriano Sander
Presidente


Mgr. Ketty Alarcón Ramírez
Miembro


Mgr. Karol Vela Saavedra
Miembro

“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ - UCP

El presidente del Comité de Ética de la Universidad Científica del Perú - UCP

Hace constar que:

El Trabajo de Suficiencia Profesional titulada:

“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”

Del alumno: **MIGUEL RUIZ AHUANARI**, de la Facultad de Educación y Humanidades pasó satisfactoriamente la revisión por el Software Antiplagio, con un porcentaje de **13% de similitud**.

Se expide la presente, a solicitud de la parte interesada para los fines que estime conveniente.

San Juan, 20 de febrero del 2024.



Mgr. Arq. Jorge L. Tapullima Flores
Presidente del Comité de Ética – UCP

Resultado_UCP_Educación_2024_TSP_MiguelRuiz_Vi

INFORME DE ORIGINALIDAD

13%

INDICE DE SIMILITUD

13%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

7%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.unjfsc.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	repositorio.unapiquitos.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	apirepositorio.unh.edu.pe Fuente de Internet	1%
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
5	repositorio.uncp.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.umch.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	Submitted to Universidad Catolica de Trujillo Trabajo del estudiante	1%
8	repositorio.unap.edu.pe Fuente de Internet	1%
9	renati.sunedu.gob.pe Fuente de Internet	<1%

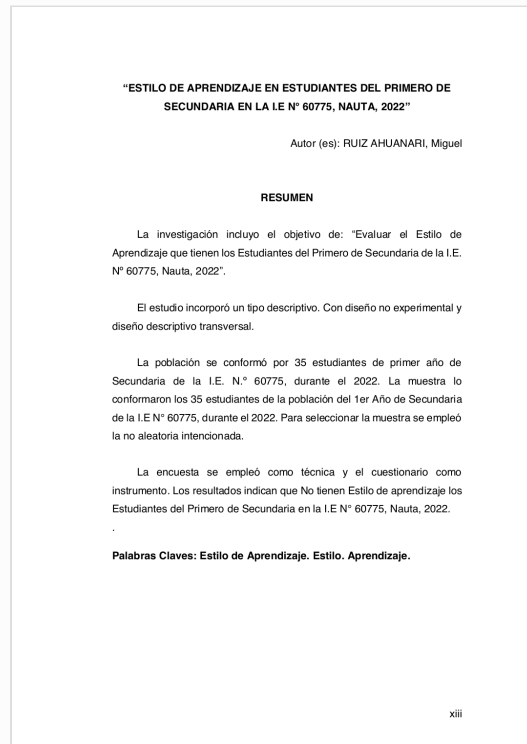


Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: Miguel Ruiz Ahuanari
Título del ejercicio: Quick Submit
Título de la entrega: Resultado_UCP_Educación_2024_TSP_MiguelRuiz_Vi
Nombre del archivo: CACION_2024-TSP_MIGUEL_RUIZ_V1.PDF_RESUMEN_A_RECO...
Tamaño del archivo: 931.97K
Total páginas: 36
Total de palabras: 7,596
Total de caracteres: 39,354
Fecha de entrega: 20-feb.-2024 08:30a. m. (UTC-0500)
Identificador de la entrega... 2299572830



ÍNDICE

	Pg
Portada	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Acta del Trabajo de Suficiencia Profesional	iv
Constancia de Originalidad del Trabajo de Suficiencia Profesional	v
Índice de Contenido	viii
Índice de Cuadros o Tablas	xi
Índice de Gráficos o Figuras	xii
Resumen. Palabras Clave	xii
Abstract. Key Words	xiv
Introducción	01
CAPÍTULO I: Marco Teórico	03
1.1. Antecedentes de Estudio	03
1.2. Bases Teóricas	06
1.2.1. Estilo de aprendizaje	06
1.2.1.1. Estilo convergente	07
1.2.1.2. Estilo divergente	08
1.2.1.3. Estilo asimilador	09
1.2.1.4. Estilo acomodador	10
1.3. Definición de Términos Básicos	12
CAPÍTULO II: Planteamiento del Problema	13
2.1. Descripción del Problema	13
2.2. Formulación del Problema	14
2.2.1. Problema General	14
2.2.2. Problemas Específicos	14
2.3. Objetivos	14

2.3.1. Objetivo General	14
2.3.2. Objetivos Específicos	14
2.4. Justificación e Importancia de la Investigación	15
2.5. Hipótesis	16
2.5.1. Hipótesis General	16
2.5.2. Hipótesis Derivadas	16
2.6. Variables	16
2.6.1. Identificación de las Variables	16
2.6.2. Definición de las Variables	16
2.6.2.1. Definición Conceptual	16
2.6.2.2. Definición Operacional	17
2.6.3. Operacionalización de las Variables	17
CAPÍTULO III: Metodología	18
3.1. Nivel y Tipo y Diseño de Investigación	18
3.1.1. Nivel de Investigación	18
3.1.2. Tipo de Investigación	18
3.1.3. Diseño de Investigación	18
3.2. Población y Muestra	19
3.2.1. Población	19
3.2.2. Muestra	19
3.3. Técnica, Instrumentos y Procedimientos de Recolección de Datos	19
3.3.1. Técnica de Recolección de Datos	19
3.3.2. Instrumentos de Recolección de Datos	20
3.3.3. Procedimientos de Recolección de Datos	20
3.4. Procesamiento y Análisis de la Información	20
3.4.1. Procesamiento de la Información	20
3.4.2. Análisis de la Información	20
CAPÍTULO IV: Resultados	21
4.1. Análisis Descriptivo	21

4.1.1. Resultados de Estilo de aprendizaje en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.	21
CAPÍTULO V: Discusión. Conclusiones. Recomendaciones	31
5.1. Discusión	31
5.2. Conclusiones	32
5.3. Recomendaciones	33
Referencias Bibliográficas	34
Anexos	39
Anexo 01: Matriz de Consistencia	40
Anexo 02: Instrumento de Recolección de Datos	42
Anexo 03: Informe de Validez y Confiabilidad	48
Anexo 04: Solicitud de Inscripción y Aprobación del Trabajo de Suficiencia Profesional	50
Anexo 05: Carta de Aceptación de Asesoramiento del Trabajo de Suficiencia Profesional.	51

ÍNDICE DE CUADROS

N°	TÍTULO	Pág.
01.	Estilo convergente en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022	24
02.	Estilo divergente en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.	27
03.	Estilo asimilador en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.	29
04.	Estilo acomodador en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022	
05.	Estilo de aprendizaje en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022	31

ÍNDICE DE GRÁFICOS

N°	TÍTULO	Pág.
01.	Estilo divergente en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022	25
02.	Estilo convergente en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.	27
03.	Estilo asimilador en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022	
04.	Estilo acomodador en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022	29
05.	Estilo de aprendizaje en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022	31

“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”

Autor (es): RUIZ AHUANARI, Miguel

RESUMEN

La investigación incluyó el objetivo de: “Evaluar el Estilo de Aprendizaje que tienen los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022”.

El estudio incorporó un tipo descriptivo. Con diseño no experimental y diseño descriptivo transversal.

La población se conformó por 35 estudiantes de primer año de Secundaria de la I.E. N.º 60775, durante el 2022. La muestra lo conformaron los 35 estudiantes de la población del 1er Año de Secundaria de la I.E N° 60775, durante el 2022. Para seleccionar la muestra se empleó la no aleatoria intencionada.

La encuesta se empleó como técnica y el cuestionario como instrumento. Los resultados indican que No tienen Estilo de aprendizaje los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.

Palabras Claves: Estilo de Aprendizaje. Estilo. Aprendizaje.

"LEARNING STYLE IN STUDENTS OF THE 1ST OF SECONDARY IN THE I.E N ° 60775, NAUTA, 2022"

Author (es): RUIZ AHUANARI, Miguel

ABSTRAC

The research includes the objective of: "Evaluate the Learning Style of the First Secondary School Students of the I.E. No. 60775, Nauta, 2022".

The study incorporated a descriptive type. With non-experimental design and transversal descriptive design.

The population was made up of 35 first-year secondary school students of the I.E. No. 60775, during 2022. The sample was made up of 35 students from the population of the 1st Year of Secondary School of I.E No. 60775, during 2022. To select the sample, the intentional non-random method was used.

The survey was used as a technique and the questionnaire as an instrument. The results indicate that First Year Secondary School Students in I.E No. 60775, Nauta, 2022 do not have a learning style.

..

Keywords: Learning Style. Style. Learning.

INTRODUCCIÓN

(Reyes & Yñigo, 2019) Indica sobre como las personas aprenden mejor en conformidad con su método de enseñanza – aprendizaje a fin de la adquisición de conocimientos. (p. xiv). Sin embargo, para (Briceño-Valiente, 2016), se deduce que este al ser aplicadas en aula, hace que los propios estudiantes desarrollen distintas formas de aprendizaje y muestren cognitivamente saberes previos que les ayuden a mejorar su aprendizaje. Para esto es importante indicar que el docente juega un papel de mucha importancia en la enseñanza de los jóvenes, ya que depende del propio docente, que ellos puedan mejorar su desempeño cognitivo en las diferentes asignaturas” (p. 17). Siendo el caso, nos conlleva desarrollar esta investigación; teniendo en cuenta que son los propios estudiantes que desarrollarán sus modelos de aprendizaje.

La investigación **“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”**, tiene demasiada relevancia en diversas las instituciones educativas privadas y públicas; y específicamente aquellas instituciones educativas que tienen problemas de aprendizaje y mucho aún, no saber distinguir los estilos de aprendizaje.

Según el estudio planteado, tenemos los siguientes objetivos: Evaluar el Estilo de Aprendizaje que tienen los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

Este trabajo tiene 5 capítulos, que son:

Capítulo I. Planteamiento del Problema.

Capítulo II. Marco Teórico Referencial.

Capítulo III. Metodología.

Capítulo IV. Resultados y Discusión.

Capítulo V: Conclusiones y Recomendaciones

Además, el documento consta de referencias bibliográficas, anexos, una matriz de consistencia y el instrumento utilizado para recolectar datos.

A través de cuidadosa atención y perseverancia, hemos logrado superar los desafíos de la bibliografía especializada y del tiempo, permitiéndonos mostrar este humilde esfuerzo intelectual.

Agradezco a la Universidad Científica del Perú por brindarme la oportunidad de seguir una formación profesional y por aceptar cumplir nuestro deseo compartido de contribuir a la sociedad mediante la difusión del conocimiento con una ética profesional inquebrantable.

El Autor

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes del Estudio

Internacionales.

(Barbosa & Amariles, 2019) en su estudio: *“Learning Styles and the Use of ICT in University Students within a Competency-Based Training Model”*. concluyo: que el estilo reflexivo fue favorecido por el 33,6 % de los estudiantes, mientras que el estilo teórico fue preferido por el 27,4 %. El estilo pragmático fue elegido por el 23,0 % de participantes y el estilo activo fue favorecido por el 15,9 %. Con base en estos resultados, se determinó que no existían disparidades notables entre el uso de TIC y los diversos estilos de aprendizaje. (p. 18).

(Montaño, 2017) en su investigación: *“Los estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del 1er año de Bachillerato de la Unidad Educativa Virgilio Abarca Montesinos de la Parroquia Undaneta, Cantón Saragaro, Provincia de Loja, periodo 2016-2017”*. En conclusión, se puede observar que hubo una clara inclinación hacia el enfoque Teórico y Reflexivo, mientras que el método Activo y Pragmático recibió menos preferencia. Además, se estableció una correlación significativa y positiva entre la utilización del método Teórico y el rendimiento académico.

(Díaz, 2016) en su estudio denominada: *“Estilos de Aprendizaje en alumnos de una I.E Media Superior del Estado de México a través del Instrumento de Honey – Alonso”*. En conclusión, el resultado preponderante es el Reflexivo, que define a los individuos como reflexivos y contemplativos, considerando cuidadosamente todos los aspectos antes de tomar decisiones.

(Henríquez et al., 2018) en su estudio denominada: *“La evaluación de la competencia digital de los estudiantes: una revisión al caso*

latinoamericano”, se concluyó que los estudiantes universitarios poseen un nivel de competencia digital que oscila entre bajo y medio.

Nacionales.

(Dávila, 2021) en su investigación titulada: *“Estilos de aprendizaje y la Competencia Digital del Discente en una Universidad Privada de Huancayo”*. En conclusión, se puede deducir que los estilos de aprendizaje teórico y pragmático tienen una correlación significativa con la competencia digital del estudiante, aunque con una intensidad de relaciones relativamente baja (p. 83).

(Flores, 2020) en su tesis titulada: *“Influencia de los Estilos de aprendizaje en el Rendimiento académico de los Estudiantes de Inglés en el Centro de idiomas de la Universidad de San Martín de Porres – 2019”*, se puede concluir que el método activo y pragmático tiene un impacto mínimo en el rendimiento académico, por otro lado, no se encontró correlación significativa entre el método teórico y reflexivo (p. 78).

(Quispe, 2020) en su estudio denominada: *“Relación entre los Estilos de aprendizaje y el Logro de aprendizajes de los Alumnos de la Institución Educativa Privada John Venn Euler - Juliaca, Puno 2017”* concluyo: El estudio reveló una correlación entre la variable estilo de aprendizaje y el logro de aprendizaje, como lo indica el coeficiente de Pearson y el nivel de significación (p. 90).

Meza (2019) en su estudio: *“Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de educación técnica superior SENATI de Chimbote, 2019”* concluyo: El estilo más empleado por los alumnos es el teórico, puesto se encontró en un 40% y 20% alto, en segundo lugar, le sigue el pragmático, con un nivel moderado de un 44% y 30%, mientras que el reflexivo, se encontró en un nivel bajo con 28% (p. 37).

De La Cruz (2018) en su investigación: *“Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Ingeniería Agroindustrial de la UNCP”* concluye: *Que hay relación entre el teórico, reflexivo y pragmático con el rendimiento académico en participantes* (p. 95).

Locales.

(Alves & Fonseca, 2021) en su tesis titulada: *“Estrategias cognitivas y Estilo de aprendizajes en estudiantes de 5to de Secundaria, Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos - 2021”* concluyó: *Que las estrategias cognitivas y la variable estilo de aprendizaje tienen relación* (p. 55).

(Tamani & Wong, 2021) en su investigación titulada: *“Estilos de Aprendizaje en Estudiantes de 6to Grado de Primaria de La IE N°60002 Antonio Álvarez Vásquez, Iquitos 2020”* concluyeron: *Es Regular los Resultados de Estilo de Aprendizaje en la I.E N°60002 “Antonio Álvarez Vásquez”, Iquitos 2020.* (p. 34).

Borbor y García (2018) en su investigación: *“Estilos de aprendizaje y Rendimiento escolar en estudiantes del tercero de secundaria de la I.E “Santa María del Amazonas”, Tamshiyacu – 2018”* concluyen: *Que no hay relación entre el Estilo de aprendizaje y Rendimiento escolar*(p. 66).

(Mendez, 2018) en su investigación titulada: *“Estilos de aprendizaje y Rendimiento académico en las Asignaturas de Comunicación y Matemática en Estudiantes de 5to. Grado de Secundaria de la I.E Pública Secundaria de Menores Maynas-Punchana-2017”* concluye: *existe relación estadísticamente significativa entre estilo acomodador y rendimiento académico* (p. 99).

(Pezo & Medina, 2017) en su investigación titulada: *“Estilos de Aprendizaje en Estudiantes de 6to de Primaria de la I.E San Lucas, Belén 2016”* concluyó: *Los estudiantes del 6to de primaria, si usan el Estilo Acomodador* (p. 53).

1.2. Bases Teóricas

1.2.1. Estilo de aprendizaje

Para (Dávila, 2021) el estilo individual de aprendizaje del estudiante, que debe contemplarse a la hora de diseñar experiencias educativas, es lo que les distingue y facilita la adquisición de conocimientos. Si bien este enfoque personalizado puede introducir complejidad adicional en el entorno de aprendizaje, su ventaja final radica en el logro del resultado deseado: el aprendizaje (p. 37).

Según (Solís, 2019) Los procesos de adquisición y aprendizaje de un nuevo idioma son únicos para cada alumno, ya que se embarca en métodos individuales para lograr la fluidez (p. 31).

Según Kolb, citado por (Mujica, 2019), la clave para facilitar el aprendizaje radica en seleccionar el canal preferido a través del cual entregar la información relevante. Además, es crucial organizar esta información de manera efectiva (p. 33).

Para (Reyes & Yñigo, 2019) la relevancia de estos datos radica en que los individuos adquieren conocimientos diversos en función de sus preferencias personales. Esta adquisición está influenciada por diversas metodologías y velocidades de aprendizaje, que pueden verse afectadas por los niveles de actividad. Es interesante observar que incluso cuando los individuos estudian el mismo tema, pueden experimentar resultados diferentes. (p. 29).

El mismo (Reyes & Yñigo, 2019) muestran que son importantes porque las peculiaridades de la formación y la inteligencia a menudo se manifiestan cuando uno tiene que afrontar algún modo de conocimiento aprendido; es decir, los estudiantes tienen muchas maneras de adquirir conocimientos nuevos y así conseguir un buen desempeño (p. 29).

En conformidad con (Velarde & Lucas, 2017), el apoyo, la formación y orientación docente podrían considerarse como condiciones positivas del

ambiente de aprendizaje que pueden apoyar a alcanzar las metas propuestas, que son las mismas condiciones comúnmente utilizadas. Expresado a través de estrategias guiadas por técnicas o métodos.

(Mujica, 2019) Demostrando que podemos comprender la realidad a través de nuestros sentidos. En este sentido, todos tendrán acceso al conocimiento, accediendo de forma independiente a los pensamientos, ideas y formas de funcionamiento de cada uno (p. 31).

Sin embargo, el mismo (Mujica, 2019) sostiene que para crear conocimiento es relevante ver con mayor precisión la forma en que se aprende. Para lograrlo, puedes pedir la creación de un esquema gráfico o conceptual que no solo explique la forma de aprendizaje, sino que también permita comprender que existen algunas discrepancias entre los individuos y su forma de aprendizaje (p. 32).

Para (Dávila, 2021) Incorporar estilos de aprendizaje al proceso formativo ayuda a lograr un aprendizaje significativo, que es donde reside su valor (p. 33).

1.2.1.1. Estilo convergente

Para (Flores, 2020) Estos individuos son buenos a fin de utilizar diferentes ideas, resolver problemas y tomar decisiones (p. 23).

Para (Kolb, 1984) citado por (Flores, 2020) él llama a este estilo convergente, ya que los individuos con este estilo parecen hacer lo mejor que pueden en contextos donde solo hay una solución correcta entre diversas alternativas (p. 23).

Según (Solis, 2019) **combinando** experiencia positiva y conceptualización ideal. Se caracterizan por su capacidad para implementar ideas (p. 21).

Para (Gallego y Ongallo, 2004) citado por (De La Cruz, 2018) Son individuos que les gusta poner en práctica varias teorías antes de sacar conclusiones (p. 30).

Según (Silva, 2018) Demuestre que disfrutan aprendiendo mediante prueba y error.

Para (Kolb, 1984) citado por (Mendez, 2018) las personas en carreras tecnológicas demuestran sus habilidades a fin de resolver problemas y tomar decisiones buscando activamente soluciones. Muestran preferencia por las tareas teóricas y se destacan en abordar desafíos interpersonales y sociales. Estas habilidades son muy valoradas en el campo (p. 40).

1.2.1.2. Estilo divergente

Según (Flores, 2020) manifiesta:

Este estilo contrasta con el enfoque convergente. En lugar de centrarse en actuar, prioriza la adecuación a través de la visualización. Además, indica una preferencia por las experiencias sociales y emocionales en lugar de esforzarse únicamente por alcanzar objetivos. Las personas que utilizan este estilo tienen la capacidad de examinar varias formas desde múltiples perspectivas, lo que les permite captar la totalidad de una situación y conectar diferentes piezas de información para formar un todo coherente. Sus puntos fuertes residen en su imaginación y comprensión del significado y los valores. Actividades como creación de guiones y sesiones de lluvia de ideas ejemplifican este estilo (p.24).

Para (Kolb, 1984) citado por (Flores, 2020) *son* individuos que pueden generar ideas con facilidad (p. 24).

Para (Francia, 2019) según Kolb menciona que las personas con una mayor capacidad de imaginación tienden a abordar acciones específicas desde diversas perspectivas. Poseen inteligencia emocional y una

propensión a la innovación, participando activamente en sesiones de lluvia de ideas para cultivar ideas novedosas (p. 28).

Para (Gallego y Ongallo, 2004) citado por (De La Cruz, 2018) Teniendo en cuenta múltiples puntos de vista, se han considerado diferentes perspectivas para generar conceptos, (p. 30).

(Silva, 2018), El estilo en cuestión es conocido por su énfasis en preguntar "¿por qué?" y el deseo del estudiante de conectar el material didáctico con sus propias experiencias, proyectos e intereses.

Para (Kolb, 1984) citado por (Mendez, 2018) las personas con una imaginación viva poseen la capacidad de examinar escenarios específicos desde múltiples perspectivas. Estos individuos destacan por su capacidad para generar una amplia gama de ideas y cultivar un amplio conocimiento cultural. Reúnen información sustancial para nutrir su destreza imaginativa y su sensibilidad, que son cualidades esenciales para carreras en los campos de las artes, la historia, la psicología y las ciencias políticas (p. 40).

Según Díaz (2012), este estilo particular es adecuado para personas del campo de las humanidades que poseen sensibilidad y les resulta fácil establecer conexiones.

1.2.1.3. Estilo asimilador

Para (Kolb, 1984) citado por (Flores, 2020) su destreza radica principalmente en su capacidad para generar hipótesis y construir teorías. Demuestran una habilidad excepcional en el razonamiento inductivo, sintetizando sin esfuerzo diversas observaciones para formar una explicación integral y coherente (p. 25).

Según (Flores, 2020) Al igual que los convergentes, su atención se centra más en la aplicación práctica de teorías que en las conexiones interpersonales. Su prioridad está en la información lógica y precisa. En

situaciones en las que una teoría o plan no se alinea con los hechos, expondrán indiferencia o reevaluarán los hechos (p. 25).

Según **su característica** distintiva radica en su inclinación a desarrollar modelos teóricos más que prácticos (p. 22).

Para (Gallego y Ongallo, 2004) citado por (De La Cruz, 2018), el rasgo distintivo de esta característica radica en la capacidad del individuo para fusionar eficazmente ideas y evaluaciones reflexivas (p. 30).

Para (Kolb, 1984) citado por (Mendez, 2018) manifiestan:

Los individuos de naturaleza conceptual tienen la capacidad de construir marcos abstractos. Su competencia radica en asimilar grandes cantidades de información y organizarla de manera coherente y concisa. Al integrar y dilucidar diversas observaciones, destacan en el razonamiento inductivo, priorizando el significado lógico de una teoría sobre su aplicación práctica. Estos individuos se encuentran comúnmente en campos como la Física, las Matemáticas, la Sociología y la Economía (p. 41).

1.2.1.4. Estilo acomodador

Para (Flores, 2020) Este grupo no favorece el estilo asimilativo. Su atención se centra en realizar tareas e implementar estrategias. Tienen propensión a correr riesgos (p. 25).

Para (Kolb, 1984) citado por (Flores, 2020) Se les conoce como acomodadores debido a su inclinación a ajustarse y adaptarse a situaciones particulares y apremiantes. Cualquier teoría o plan que no se alinee con las realidades actuales será rápidamente abandonado (p. 25).

(Francia, 2019) Son evidentes las personas que poseen una propensión a la experimentación activa y disfrutan creando proyectos y realizando experimentos. Demuestran una capacidad natural para adaptarse y afrontar circunstancias desconocidas con facilidad. Es común

encontrar a estos individuos dedicados a profesiones técnicas u orientadas a la acción (p. 28).

Para (Gallego y Ongallo, 2004) citado por (De La Cruz, 2018) estos individuos se involucran en el procesamiento de pensamientos concretos, que es un rasgo compartido entre diferentes objetos. Al participar activamente en diversas actividades, poseen una inclinación por la toma de riesgos y la ejecución de ideas (p. 30).

Según Silva (2018), las personas que adoptan este enfoque muestran una propensión a la creatividad mientras participan en esfuerzos colaborativos, utilizando materiales didácticos prácticos para abordar los desafíos del mundo real. Estos individuos prosperan con la participación activa y encuentran satisfacción al realizar trabajo de campo junto con sus pares.

Para (Kolb, 1984) citado por (Mendez, 2018) manifiestan:

Los individuos de esta naturaleza se distinguen por su tendencia a percibir el mundo mediante encuentros de primera mano y abordarlo con un espíritu de experimentación activa. Su inclinación hacia la acción, la ejecución de proyectos y la aceptación de experiencias novedosas los lleva a confiar en información derivada de su entorno inmediato, en lugar de conceptos abstractos. Poseen una notable capacidad para adaptarse rápidamente a situaciones desconocidas. Su estilo de aprendizaje se caracteriza por la adquisición directa, priorizando la intuición sobre el análisis lógico. Cuando se enfrentan a desafíos, dan mayor relevancia a los conocimientos recopilados de otros, en lugar de confiar únicamente en su propio análisis. Este modo de aprendizaje se observa comúnmente entre personas que siguen carreras en ventas o marketing (p. 41).

Como afirma (Díaz, 2012), las personas en este rol asumen responsabilidades tanto técnicas como prácticas. Además, demuestran un

gran interés en interactuar con otros para recopilar información, y a menudo muestran signos de ansiedad y persistencia.

1.3. Definición de Términos Básicos

Estilo de aprendizaje: (Briceño-Valiente, 2016), define que “las actividades intelectuales se caracterizan por la manera única y duradera en que son expresadas por el sujeto” (p. 32).

Estilo: Según Díaz (2019), cada miembro del personal posee su propio enfoque distinto y exclusivo para realizar las tareas, que puede estar moldeado por diversos factores como su entorno, cultura, experiencias y entorno social (p. 26).

Aprendizaje: La adquisición de una conducta duradera se consigue mediante la práctica repetida, tal y como afirma (La Real Académica Española, 2018). Es fundamental adquirir disciplina y habilidades en diversas áreas de especialización.

Estilo convergente: Según (Francia, 2019) En el ámbito del estilo convergente, destaca la teoría del aprendizaje de Kolb, que enfatiza el carácter práctico de los individuos en la aplicación de ideas, su capacidad para organizar el conocimiento y su aptitud para resolver problemas concretos utilizando el razonamiento hipotético-deductivo (p. 28).

Estilo Divergente: (Solís, 2019) el concepto de estilo divergente, tal como lo define Solís (2019), está estrechamente relacionado tanto con la experiencia específica como con la observación reflexiva. Los individuos con este estilo poseen una imaginación creativa y son expertos en generar ideas innovadoras (p. 21).

Estilo asimilador: (Francia, 2019) analiza la teoría del aprendizaje de Kolb, que identifica a los individuos con un estilo asimilativo como aquellos que destacan en el desarrollo de modelos técnicos y exhiben una fuerte afinidad por los conceptos abstractos. Estos individuos obtienen

satisfacción de tareas que implican planificar y realizar investigaciones (p. 28).

Estilo acomodador: La experiencia activa y la experiencia concreta son definidas como el estilo acomodaticio por (Solis, 2019). Este estilo implica ejecutar planes y tareas, lo que ocasiona experiencias nuevas y satisfactorias. En cambio, el estilo divergente es su opuesto (p. 22).

CAPÍTULO II: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1. Descripción del Problema.

Las diversas maneras de enseñanza en la educación peruana y los cambios repentinos en el nuevo currículo nacional, hace que el docente vea de otra perspectiva y empiece a desarrollar otras formas de contribuir a la enseñanza y todo ello aplicando modelos educativos actuales, donde los únicos beneficiarios en adquirir nuevos procesos de enseñanza, son los estudiantes, y mucho mejor si es que se apliquen estilos de aprendizaje concorde a la enseñanza- aprendizaje que el docente aplique. Implementar estilos de aprendizaje en el campo educativo es crucial, ya que no solo mejora el proceso de enseñanza, sino que también aborda el problema del bajo rendimiento académico entre los estudiantes.

Esta situación de problema no fue ajena la Institución Educativa N° 60775 – Nauta; donde los alumnos no tienen afinidad, ni mucho menos se sienten motivados por desarrollar estilos de aprendizaje lo que el docente propone; logrando de esta manera alumnos con actitudes negativas.

Partiendo desde la problemática de la I.E, se propuso como investigación: **“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”**. El estudio en mención en la Institución Educativa N° 60775, tiene mucha importancia por lo general en todas las I.E públicas y privadas; y en lo específico para los propios alumnos y profesores, ya que los resultados obtenidos tendrán un valor muy importante; logrando de esta manera tener a la mano la herramienta necesaria, para que a partir de ella se prolongue formas de aprendizaje y optar por mejorar su aprendizaje. A partir de ello, obtener estudiantes con alto nivel de desempeño y desarrollo por los estilos de aprendizaje.

A partir de la problemática expuesta, nos formulamos el siguiente problema general y específico:

2.2. Formulación del Problema

2.2.1. Problema General

¿Desarrollan Estilo de Aprendizaje los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, ¿2022?

2.2.2. Problemas Específicos

¿Tienen Estilo convergente los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, ¿2022?

¿Tienen Estilo de divergente los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, ¿2022?

¿Tienen Estilo Asimilador los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, ¿2022?

¿Tienen Estilo Acomodador los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, ¿2022?

2.3. Objetivos de la Investigación

2.3.1. Objetivo General

Evaluar el Estilo de Aprendizaje que tienen los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

2.3.2. Objetivos Específicos.

Determinar el Estilo convergente en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

Determinar el Estilo divergente en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

Determinar el Estilo asimilador en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

Determinar el Estilo acomodador en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

2.4. Justificación e Importancia de la Investigación

Este trabajo se justifica, porque hoy en día se habla mucho de la competitividad educativa, y para eso debemos formar estudiantes competitivamente preparadas intelectualmente y bien formados ante la sociedad, pueden ayudar a mejorar mucho en el desarrollo cognitivo del estudiante y conocer las diversas estrategias que el estudiante pueda percibir interactuando con los demás.

La investigación realizada se justificó porque a partir de la evaluación que se realizó a los estudiantes de la I.E. N° 60775, nos ayudaron a conocer los resultados precisos; por lo que se propone plantear e implementar modelos prácticos sobre la enseñanza de aprendizaje; logrando de este modo, resultados de cada uno de los estudiantes y poder tomar medidas muy definidas para cada uno de ellos en bien del estudiantado.

La investigación realizada fue importante en los siguientes:

Teórico: Debido a la gran cantidad de datos recopilados sobre el tema de estilos de aprendizaje, se han obtenido conocimientos importantes.

Metodológico: implica la utilización de herramientas de evaluación que serán administradas a los estudiantes de primer año de la I.E. No. 60775 con el fin de evaluar su desempeño.

Práctico: Porque ayudará a resolver los problemas que tienen los Estudiantes de la I.E. N° 60775.

Social: Ya que serán los estudiantes que cosecharán los frutos de la investigación de la Institución Educativa No. 60775.

2.5. Hipótesis:

2.5.1. Hipótesis General

No desarrollan Estilo de aprendizaje los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

2.5.2. Hipótesis Derivadas

No tienen Estilo convergente los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

No tienen Estilo divergente los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

No tienen Estilo asimilador los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

No tienen Estilo acomodador los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

2.6. Variables

2.6.1. Identificación de Variables

Variable: Estilo de aprendizaje

2.6.2. Definición de Variables

2.6.2.1. Definición Conceptual

En el estudio realizado por (Reyes & Yñigo, 2019), la atención se centra en la variable independiente (X), que pertenece a situaciones en las que los individuos tienen su propio enfoque único de aprendizaje. Las estrategias específicas empleadas pueden variar, dependiendo de los objetivos de aprendizaje del individuo. Es importante reconocer que cada persona posee preferencias globales distintas (p. 26).

2.6.2.2. Definición Operacional

Para definir operativamente la variable independiente (X), de estilo de aprendizaje utilizamos una evaluación específica. Cuando el puntaje se

encuentra dentro del rango de 11 a 20, se clasifica como SÍ. Por el contrario, las puntuaciones que oscilan entre 00 y 10 se clasifican como NO.

2.6.3. Operacionalización de las Variables

VARIABLE	DIMENSIONES		INDICADORES		VALOR
<i>Estilo de Aprendizaje</i>	1	<i>Estilo convergente</i>	1.1	<i>¿Realizas gráficos al momento que el docente desarrolla su clase?</i>	Si (11-20) NO (00-10)
			1.2	<i>¿Realizas mapas conceptuales al momento que el docente desarrolla su clase?</i>	
			1.3	<i>¿Ordenas información de un texto?</i>	
			1.4	<i>¿Memorizas información de un texto?</i>	
			1.5	<i>¿Organizas tus ideas?</i>	
	2	<i>Estilo divergente</i>	2.1	<i>¿Aplicas la simulación como ejercicio?</i>	
			2.2	<i>¿Desarrollas experimentos?</i>	
			2.3	<i>¿Predices los resultados de una investigación?</i>	
			2.4	<i>¿Predices ideas para un experimento?</i>	
			2.5	<i>¿Resuelves problemas utilizando lluvia de ideas?</i>	
	3	<i>Estilo asimilador</i>	3.1	<i>¿Te gusta investigar algo novedoso?</i>	
			3.2	<i>¿Participas en los debates con tus compañeros?</i>	
			3.3	<i>¿Participas en las conferencias con tus compañeros?</i>	
			3.4	<i>¿La información a recopilar es organizada?</i>	
			3.5	<i>¿Te sientes como un estudioso?</i>	
	4	<i>Estilo acomodador</i>	4.1	<i>¿Te gusta trabajar en grupo?</i>	
			4.2	<i>¿Realizas expresión artística?</i>	
4.3			<i>¿Utilizas lectura de trozos cortos al momento de leer un texto?</i>		
4.4			<i>¿Propones ideas en grupo para llegar a una conclusión?</i>		
4.5			<i>¿Asimilas los temas puntuales al momento que el profesor desarrolla sus clases?</i>		

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Nivel y Tipo de investigación

3.1.1. Nivel de investigación

El estudio se puede catalogar como un estudio descriptivo centrado en el estilo de aprendizaje como única variable, teniendo en cuenta el nivel de conocimientos.

Debido a su enfoque en formas específicas, la utilización de investigaciones previas, la prueba de hipótesis a través de diseños de estudio apropiados y el uso de cálculos numéricos y análisis estadísticos para la recopilación de datos, el estudio se alinea con el enfoque cuantitativo.

3.1.2. Tipo de investigación

El estudio realizado por Hernández-Sampieri et al. (2007) se centraron en estudiar el contexto en la que se encontraba la variable estilo de aprendizaje, por lo que se trata de un estudio tipo descriptivo.

3.2. Diseño de investigación

El diseño del estudio fue no experimental, de tipo descriptivo, centrándose en el análisis transversal.

El estudio se clasificó como **no experimental**, ya que la variable examinada, Estilo de Aprendizaje, no fue manipulada intencionalmente.

Fue Descriptivo Transversal porque se recabó datos en un niño tiempo y lugar.

Esquema:

M O

Donde:

M: Muestra.

O : Observación de muestra (Hernández Sampieri et al., 2010).

Los pasos a seguir en la aplicación del diseño son:

1. Efectuar el examen de la variable (reunir datos pertenecientes al tema bajo investigación).

2. Sistematizar u organizar información y datos de forma estructurada.

3. Una forma de gestionar y presentar información o datos de forma eficaz es categorizándolos y organizándolos en tablas o gráficos. Esto permite una representación clara y visual de los datos.

4. La información o los datos deben analizarse e interpretarse cuidadosamente.

3.3. Población y muestra

3.3.1. Población

Durante el año 2022, participaron en la población de estudio un total de 35 estudiantes del Primer Año de Secundaria de la I.E No. 60775.

Grado y Sección	N° de Alumnos
1° "UNICA"	35
Total de estudiantes	35

3.3.2. Muestra

Durante el año 2022, un grupo de 35 estudiantes de la Escuela Secundaria Primero de la I.E No. 60775 conformaron la muestra.

3.4. Técnicas, Instrumentos y Procedimientos de Recolección de Datos

3.4.1. Técnicas de Recolección de Datos

Se empleó la técnica de la encuesta debido al carácter indirecto de la observación del evento.

3.4.2. Instrumentos de Recolección de Datos

Previo a su aplicación, el cuestionario fue sometido a rigurosas pruebas para garantizar su validez y confiabilidad, ocasionando un puntaje de validez de 59,63 y un puntaje de confiabilidad de 0,69.

3.4.3. Procedimientos de Recolección de Datos

- ✓ Preparación y aprobación del proyecto de tesis.
- ✓ Elaboración de instrumento de recopilación de datos.
- ✓ Probar la confiabilidad y validez del instrumento de recopilación de los datos.
- ✓ Recopilación de datos.
- ✓ Procesamiento de los datos.
- ✓ Ordenación en tablas de los datos.
- ✓ Análisis de datos.
- ✓ Interpretación de los datos.
- ✓ Preparación de la discusión y presentación del informe final.
- ✓ Sustentación de informe final.

3.5. Procesamiento y Análisis de los Datos

3.5.1. Procesamiento de los Datos

La tarea se ejecutó de forma mecánica, basándose únicamente en los datos proporcionados.

3.5.2. Análisis de los Datos

Los datos fueron analizados e interpretados mediante estadística descriptiva, que incluyó cálculos de frecuencia, porcentaje (%) y promedio (\bar{x}).

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1. ANÁLISIS DESCRIPTIVO

4.1.1. Resultados del Estilo de aprendizaje en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.

CUADRO N° 01

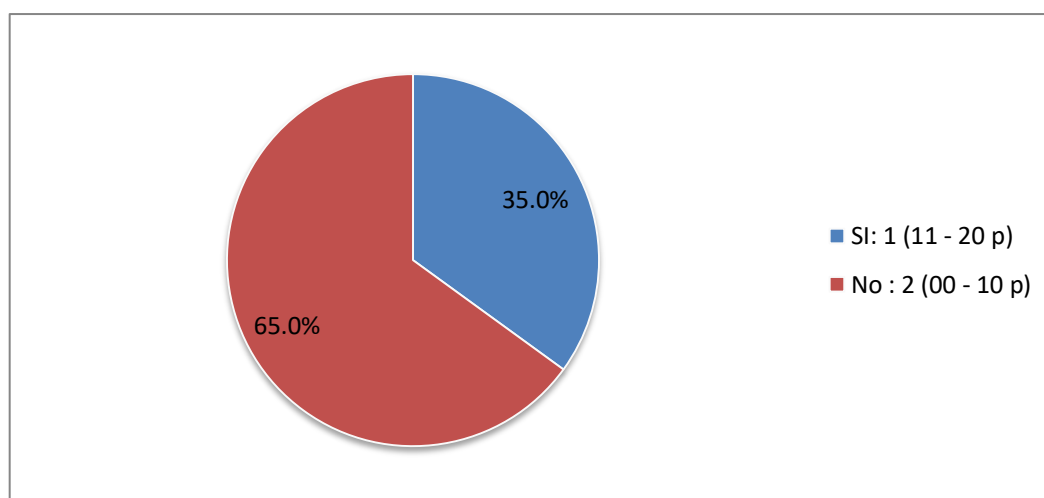
Estilo convergente en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.

ESTILO CONVERGENTE		SI (11-20 p)		NO (00-10 p)		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%
1	¿Realizas gráficos al momento que el docente desarrolla su clase?	12	34.0	23	66.0	35	100.0
2	¿Realizas mapas conceptuales al momento que el docente desarrolla su clase?	14	40.0	21	60.0	35	100.0
3	¿Ordenas información de un texto?	15	43.0	20	57.0	35	100.0
4	¿Memorizas información de un texto?	10	29.0	25	71.0	35	100.0
5	¿Organizas tus ideas?	10	29.0	25	71.0	35	100.0
Promedio (x)		12	35.0	23	65.0	35	100.0

FUENTE: BASE DE DATOS DE LOS AUTORES

GRÁFICO N° 01

Estilo convergente en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.



FUENTE: CUADRO N° 01

Los siguientes datos, presentados en el Cuadro y gráfico Nro 1, ilustran la prevalencia del estilo convergente entre los estudiantes de primer año de secundaria de la I.E N° 60775 de Nauta en el año 2022.

Del promedio (\bar{x}) de 35 estudiantes (100 %), la mayoría (65,0%) de ellos, que son 23 estudiantes, indicaron que no emplean el Estilo Convergente, obteniendo entre 00-10 puntos. Con 71.0% los dos indicadores que prevalecieron entre estos estudiantes fueron: "¿Memorizas información de un texto?" y "¿Organizas tus ideas?" Por otro lado, los 12 estudiantes restantes (35,0%) afirmaron que sí utilizan el Estilo Convergente, obteniendo entre 11-20 puntos. El principal indicador para este grupo fue: "¿Ordenas información de un texto?", el cual tuvo una prevalencia del 43,0%. Por lo tanto, se puede concluir que el Estilo Convergente no es predominante entre los estudiantes de 1er Año de Secundaria de la I.E N° 60775, Nauta en el año 2022, con un puntaje de 00-10 puntos.

La consecución del resultado deseado confirma el cumplimiento del objetivo N° 1, que consiste en "Determinar el Estilo convergente en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022."

En similar línea, se ha validado la hipótesis No. 1, que plantea: No tienen Estilo convergente los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.

CUADRO N°2

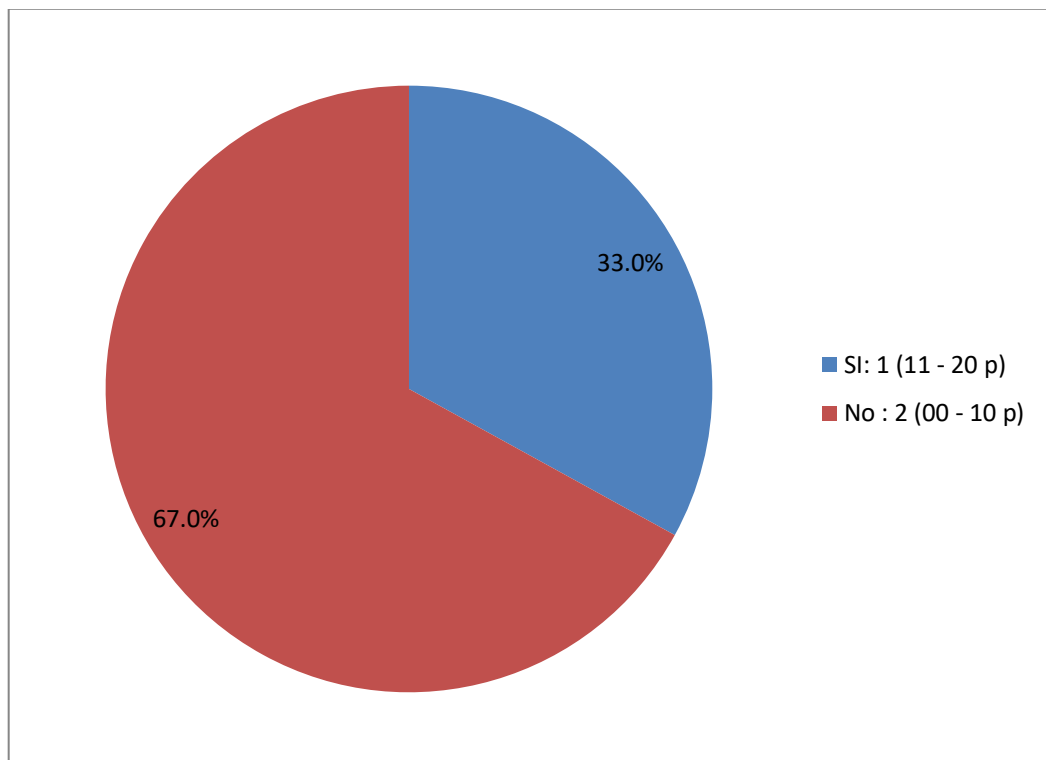
Estilo divergente en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E
N° 60775, Nauta, 2022.

ESTILO DIVERGENTE		SI (11-20)		NO (00-10)		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%
1	¿Aplicas la simulación como ejercicio?	10	29.0	25	71.0	35	100.0
2	¿Desarrollas experimentos?	13	37.0	22	63.0	35	100.0
3	¿Predices los resultados de una investigación?	14	40.0	21	60.0	35	100.0
4	¿Predices ideas para un experimento?	9	26.0	26	74.0	35	100.0
5	¿Resuelves problemas utilizando lluvia de ideas?	11	31.0	24	69.0	35	100.0
Promedio (x)		11	33.0	24	67.0	35	100.0

FUENTE: BASE DE DATOS DE LOS AUTORES

GRAFICO N° 02

**Estilo divergente en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E
N° 60775, Nauta, 2022.**



FUENTE: CUADRO N° 02

Los siguientes datos, presentados en el Cuadro y gráfico Nro 2, ilustran la prevalencia del estilo divergente entre los estudiantes de primer año de secundaria de la I.E N° 60775 de Nauta en el año 2022.

Del promedio (\bar{x}) de 35 estudiantes (100 %), la mayoría (67,0%) de ellos, que son 24 estudiantes, indicaron que no emplean el Estilo divergente, obteniendo entre 00-10 puntos. Con 74.0% el indicador que prevaleció entre estos estudiantes fue: "¿Predices ideas para un experimento?" Por otro lado, los 11 estudiantes restantes (33,0%) afirmaron que sí utilizan el Estilo divergente, obteniendo entre 11-20 puntos. El principal indicador para este grupo fue: "¿Predices los resultados de una investigación?", el cual tuvo una prevalencia del 40,0%. Por lo tanto, se puede concluir que el Estilo divergente no es predominante entre los estudiantes de 1er Año de Secundaria de la I.E N° 60775, Nauta en el año 2022, con un puntaje de 00-10 puntos.

La consecución del resultado deseado confirma el cumplimiento del objetivo N° 2, que consiste en "Determinar el Estilo divergente en Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022."

En similar línea, se ha validado la hipótesis No. 2, que plantea: No tienen Estilo divergente los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.

CUADRO N° 03

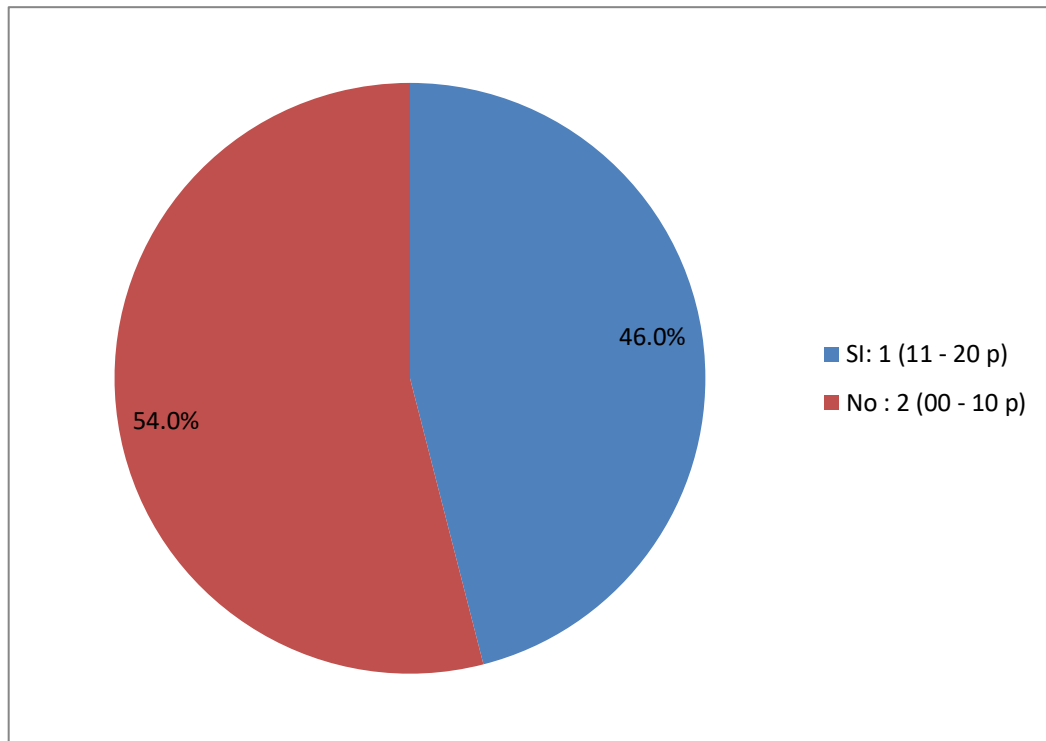
Estilo asimilador en Estudiantes en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

ESTILOS ASIMILADOR		SI (11-20)		NO (00-10)		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%
1	¿Te gusta investigar algo novedoso?	16	46.0	19	54.0	35	100.0
2	¿Participas en los debates con tus compañeros?	17	49.0	18	51.0	35	100.0
3	¿Participas en la conferencia con tus compañeros?	14	40.0	21	60.0	35	100.0
4	¿La información a recopilar es organizada?	17	49.0	18	51.0	35	100.0
5	¿Te sientes como un estudioso?	17	49.0	18	51.0	35	100.0
Promedio (x)		16	46.0	19	54.0	35	100

FUENTE: BASE DE DATOS DE LOS AUTORES

GRAFICO N° 03

Estilo asimilador en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.



FUENTE: CUADRO N° 03

Los siguientes datos, presentados en el Cuadro y gráfico Nro 3, ilustran la prevalencia del estilo asimilador entre los estudiantes de primer año de secundaria de la I.E N° 60775 de Nauta en el año 2022.

Del promedio (\bar{x}) de 35 estudiantes (100 %), la mayoría (54,0%) de ellos, que son 19 estudiantes, indicaron que no emplean el Estilo asimilador, obteniendo entre 00-10 puntos. Con 60.0% el indicador que prevaleció entre estos estudiantes fue: "¿Participas en las conferencias con tus compañeros?". Por otro lado, los 16 estudiantes restantes (46,0%) afirmaron que sí utilizan el Estilo asimilador, obteniendo entre 11-20 puntos. Los principales indicadores para este grupo fueron: ¿Participas en los debates con tus compañeros?, ¿La información a recopilar es organizada? y ¿Te sientes como un estudioso? Por lo tanto, se puede concluir que el Estilo asimilador no es predominante entre los estudiantes de 1er Año de Secundaria de la I.E N° 60775, Nauta en el año 2022, con un puntaje de 00-10 puntos.

La consecución del resultado deseado confirma el cumplimiento del objetivo N° 3, que consiste en "Determinar el Estilo asimilador en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022."

En similar línea, se ha validado la hipótesis No. 3, que plantea: No tienen Estilo asimilador los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

CUADRO N° 4

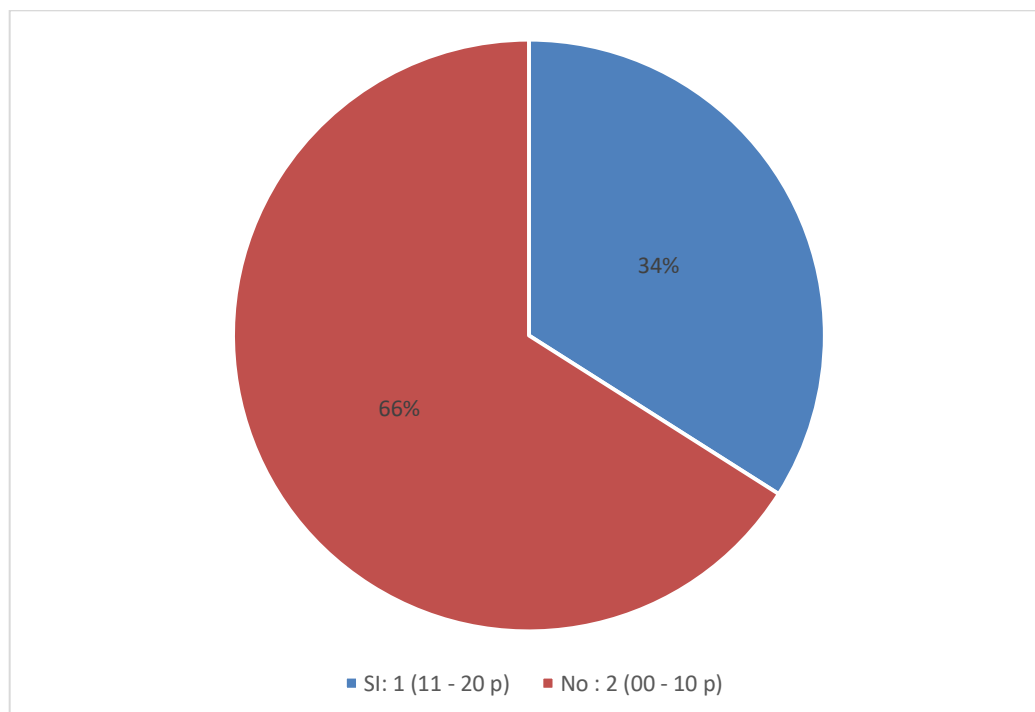
Estilo asimilador en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E.
N° 60775, Nauta, 2022.

ESTILOS ACOMODADOR		SI (11-20 p)		NO (00-10 p)		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%
1	¿Te gusta trabajar en grupo?	15	43.0	20	57.0	35	100.0
2	¿Realizas expresión artística?	9	26.0	26	74.0	35	100.0
3	¿Utilizas lectura de trozos cortos al momento de leer un texto?	14	40.0	21	60.0	35	100.0
4	¿Propones ideas en grupo para llegar a una conclusión?	12	34.0	23	66.0	35	100.0
5	¿Asimilas los temas puntuales al momento que el profesor desarrolla su clase?	9	26.0	26	74.0	35	100.0
Promedio (x)		12	34.0	23	66.0	35	100.0

FUENTE: BASE DE DATOS DE LOS AUTORES

GRÁFICO N°4

Estilo asimilador en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E.
N° 60775, Nauta, 2022.



FUENTE: CUADRO N° 04

Los siguientes datos, presentados en el Cuadro y gráfico Nro 4, ilustran la prevalencia del estilo acomodador entre los estudiantes de primer año de secundaria de la I.E N° 60775 de Nauta en el año 2022.

Del promedio (\bar{x}) de 35 estudiantes (100 %), la mayoría (66,0%) de ellos, que son 23 estudiantes, indicaron que no emplean el Estilo acomodador, obteniendo entre 00-10 puntos. Con 74,0% los dos indicadores que prevalecieron entre estos estudiantes fueron: ¿Realizas expresión artística? y ¿Asimilas los temas puntuales al momento que el profesor desarrolla sus clases?". Por otro lado, los 12 estudiantes restantes (34,0%) afirmaron que sí utilizan el Estilo acomodador, obteniendo entre 11-20 puntos. El principal indicador para este grupo fue: "¿Te gusta trabajar en grupo?", el cual tuvo una prevalencia del 43,0%. Por lo tanto, se puede concluir que el Estilo acomodador no es predominante entre los estudiantes de 1er Año de Secundaria de la I.E N° 60775, Nauta en el año 2022, con un puntaje de 00-10 puntos.

La consecución del resultado deseado confirma el cumplimiento del objetivo N° 4, que consiste en "Determinar el Estilo acomodador en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022."

En similar línea, se ha validado la hipótesis No. 4, que plantea: No tienen Estilo Acomodador los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

CUADRO N° 05

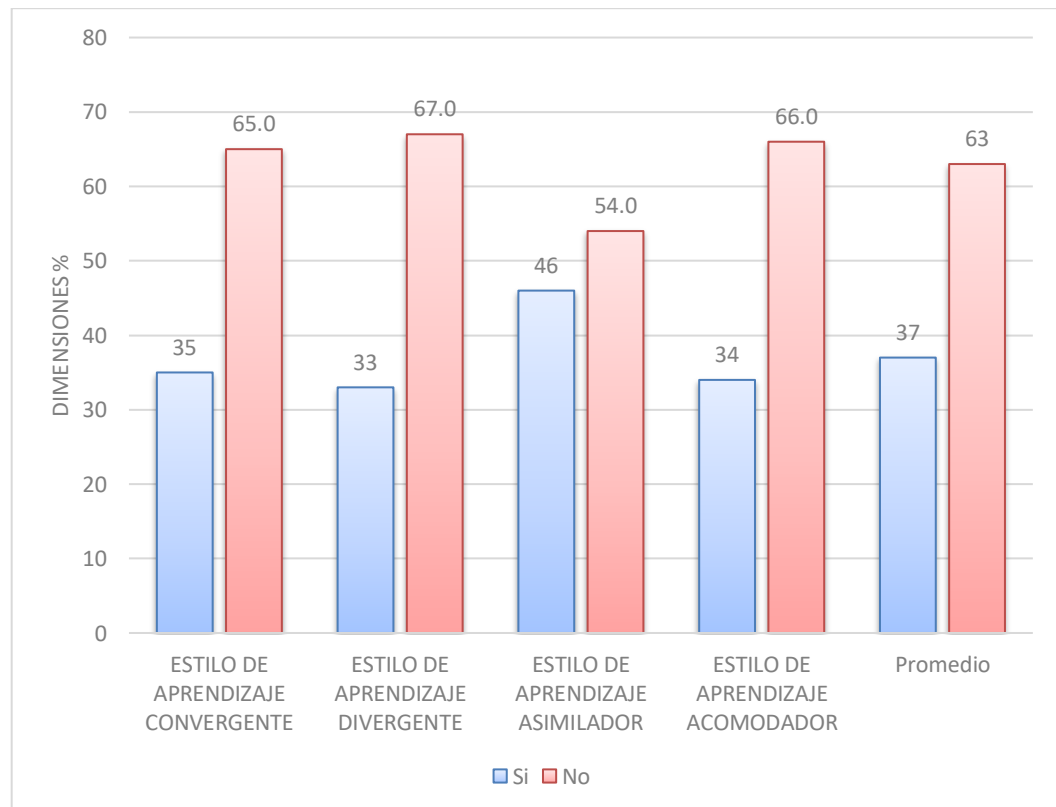
Estilo de Aprendizaje en estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E.
N° 60775, Nauta, 2022.

ESTILO DE APRENDIZAJE		Si (11-20 p)		No (00-10 p)		TOTAL	
		f	%	f	%	f	%
1	ESTILO CONVERGENTE	12	35.0	23	65.0	35	100.0
2	ESTILO DIVERGENTE	11	33.0	24	67.0	35	100.0
3	ESTILO ASIMILADOR	16	46.0	19	54.0	35	100.0
4	ESTILO ACOMODADOR	12	34.0	23	66.0	35	100.0
PROMEDIO (X)		13	37.0	22	63.0	35	100.0

FUENTE: CUADRO N° 1,2,3,4.

GRAFICO N° 05

Estilo de Aprendizaje en estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E.
N° 60775, Nauta, 2022.



FUENTE: CUADRO N° 05

Los siguientes datos, presentados en el Cuadro y gráfico Nro 5, ilustran la prevalencia del estilo de Aprendizaje entre los estudiantes de primer año de secundaria de la I.E N° 60775 de Nauta en el año 2022.

Del promedio (\bar{x}) de 35 estudiantes (100 %), la mayoría (63,0%) de ellos, que son 22 estudiantes, indicaron que no emplean el Estilo de Aprendizaje, obteniendo entre 00-10 puntos. Con 67.0% la dimensión que prevaleció entre estos estudiantes fue: Estilo divergente. Por otro lado, los 13 estudiantes restantes (37,0%) afirmaron que sí utilizan el Estilo de Aprendizaje, obteniendo entre 11-20 puntos. La principal dimensión para este grupo fue: Estilo asimilador, el cual tuvo una prevalencia del 46,0%. Por lo tanto, se puede concluir que el Estilo de Aprendizaje no es predominante entre los estudiantes de 1er Año de Secundaria de la I.E N° 60775, Nauta en el año 2022, con un puntaje de 00-10 puntos.

La consecución del resultado deseado confirma el cumplimiento del objetivo general, que consiste en “Evaluar el Estilo de Aprendizaje que tienen los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

En similar línea, se ha validado la hipótesis No. 4, que plantea: No desarrollan Estilo de aprendizaje los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.

CAPÍTULO V: Discusión. Conclusiones. Recomendaciones

5.1. Discusión

Según Reyes e Yñigo (2019), comprender el estilo de aprendizaje es crucial a fin de mejorar la experiencia de aprendizaje. Enfatizan que los estilos de aprendizaje brindan información valiosa sobre cómo se entiende el contenido y se adquieren las habilidades, y sugieren que la incorporación de nuevas tecnologías puede facilitar el compromiso y la participación de estudiantes en el proceso de aprendizaje (p. 29).

Durante el análisis descriptivo de las dimensiones del Estilo de Aprendizaje en estudiantes de Primer Año de Secundaria de la I.E N° 60775, Nauta, en el año 2022, se encontró que:

En cuanto al Estilo convergente: No tienen (00 – 10p) Estilo convergente los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775.

Estilo divergente: No tienen (00 – 10p) Estilo divergente los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775.

Estilo asimilador: No tienen (00 – 10p) Estilo asimilador los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775.

Estilo acomodador: No tienen (00 – 10p) Estilo acomodador los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775.

Durante el análisis de la variable “Estilo de Aprendizaje” en estudiantes de Primer Año de Secundaria de la I.E N° 60775, Nauta, en el año 2022, se descubrió que:

Los hallazgos se alinean con la investigación internacional realizada por Barbosa y Amariles (2019), quienes determinaron que no existe una disparidad significativa en la utilización de las TIC entre los diferentes estilos de aprendizaje (p. 18). De igual manera, Meza (2019) descubrió a nivel nacional que el estilo reflexivo es el menos empleado, con solo el 28% de los participantes utilizándolo en un nivel bajo o muy bajo (p. 37). Además, (Borbor & García, 2018) encontraron a nivel local que no existe correlación entre el Estilo de Aprendizaje y el Rendimiento Escolar (p. 66).

5.2. Conclusiones

5.2.1. Conclusiones Específicas

No tienen (00 – 10p) Estilo convergente los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.

No tienen (00 – 10p) Estilo divergente los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.

No tienen (00 – 10p) Estilo asimilador los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.

No tienen (00 – 10p) Estilo acomodador los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.

La Variable “Estilo de aprendizaje” se delimitó por las dimensiones siguientes: Estilo convergente. Divergente, asimilador y acomodador.

5.2.2. Conclusión General

No tienen (00 – 10p) Estilo de aprendizaje los Estudiantes del Primero de Secundaria en la I.E N° 60775, Nauta, 2022.

5.3. Recomendaciones

5.3.1. Recomendaciones Específicas

Al director de la I.E N° 60775, realizar talleres de capacitación dirigidos a los docentes, con respecto a Estilos de aprendizaje.

Al docente de la I.E N° 60775, frecuentar constantemente en talleres de capacitación con enfoque en los estilos de aprendizaje.

Al alumnado de la I.E N° 60775, se recomienda tomar mucha atención, cuando el docente aplique estilos de aprendizaje en clase para de que los estudiantes pueden captar mucho mejor la enseñanza.

Se recomienda a los padres de familia, incentivar a sus hijos a que presten atención en clase cuando el docente se encuentra en aula.

5.3.2. Recomendación General

A los Directivos y Jeds de la I.E. 60775, efectuar actividades de Estilos de aprendizaje en cada espacio educativo.

BIBLIOGRAFÍA

- Alves, A., & Fonseca, M. (2021). "Estrategias cognitivas y Estilo de aprendizajes en estudiantes de 5to de Secundaria, Institución Educativa Rosa Agustina Donayre de Morey, Iquitos—2021" [Tesis de maestría, Universidad Científica del Perú].
<http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/1510/ANTHONY%20ENRIQUE%20ALVES%20VARGAS%20Y%20MANUEL%20ALEJANDRO%20FONSECA%20BARTRA%20-%20TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barbosa, & Amariles. (2019). Learning Styles and the Use of ICT in University Students within a Competency-Based Training Model. *Journal of New Approaches in Educational Research*, 8(1).
<https://doi.org/10.7821/naer.2019.1.296>.
- Borbor, R., & García, F. (2018). "Estilos de aprendizaje y Rendimiento escolar en estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa «Santa María del Amazonas», Tamshiyacu – 2018" [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29486/borbor_lr.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Briceño-Valiente, C. (2016). Estilos de aprendizaje de los Estudiantes del Programa de Ingeniería Industrial y de Sistemas de la Universidad de Piura (p. 109) [Tesis de maestría]. Universidad de Piura.
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2490/MAE_EDU_C_295.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Dávila, R. (2021). "Estilos de aprendizaje y la Competencia Digital del Discente en una Universidad Privada de Huancayo" [Tesis de maestría, Universidad Marcelino Champagnat].
https://repositorio.umch.edu.pe/bitstream/handle/UMCH/3325/109.Davila%20Carinero_Tesis_Maestria_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- De La Cruz, E. (2018). "Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Ingeniería Agroindustrial de la UNCP" [Tesis de

maestría, Universidad Nacional del Centro del Perú].
<https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/4803/De%20la%20Cruz%20Porta.pdf?sequence=1>

Díaz. (2012). Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de la escuela profesional de enfermería de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional del Callao- 2012 [Tesis de maestría, Universidad Nacional del Callao].

<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved>

Díaz. (2016). Estilos de Aprendizaje en el nivel Superior [Tesis de maestría].

<http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/67670/TESIS%20%20BERTHA%20DIAZ%20ALONSO.pdf?sequence=1>

Díaz, C. (2019). Estilos de aprendizaje y Resultados del aprendizaje en estudiante de Odontología de Universidad Continental (p. 83) [Tesis de maestría]. Universidad Continental.

https://repositorio.continental.edu.pe/bitstream/20.500.12394/6063/1/IV_PG_MEMDES_TE_Diaz_Correa_2019.pdf

Flores, R. (2020). "Influencia de los Estilos de aprendizaje en el Rendimiento académico de los Estudiantes de Inglés en el Centro de idiomas de la Universidad de San Martín de Porres – 2019" [Tesis de maestría, Universidad de San Martín de Porres].

https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/6811/flores_jr.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Francia, S. (2019). Estilos de aprendizaje en estudiantes del 4º y 5º de secundaria de la Institución Educativa N° 3004 "España" en el distrito del Rímac, Lima [Tesis de licenciatura, Universidad Inca Garcilazo de la Vega].

http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/4514/TRABSUFICIENCIA_FRANCIA_SUSAN.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Henríquez, Cervera, & Fernández,. (2018). La evaluación de la competencia digital de los estudiantes: Una revisión al caso latinoamericano. Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación, 137(1), 93-112.
- Hernández - Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2007). Fundamentos de Metodología de la Investigación (7ma.). Mc Graw Hill.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. del P. (2010). Metodología de la Investigación (Quinta). McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C.V.
- La Real Académia Española. (2018). Diccionario de la lengua española.
- Mendez, J. (2018). "Estilos de aprendizaje y Rendimiento académico en las Asignaturas de Comunicación y Matemática en Estudiantes de 5to. Grado de Secundaria de la Institución Educativa Pública Secundaria de Menores Maynas-Punchana-2017" [Tesis de maestría, Universidad Nacional de la Amazonía Peruana].
https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12737/5980/Juan_tesis_maestria_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Meza, E. (2019). "Relación entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de educación técnica superior SENATI de Chimbote, 2019" [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/37826/meza_ce.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Montaño, G. (2017). Los estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del Primer año de Bachillerato de la Unidad Educativa Virgilio Abarca Montesinos de la Parroquia Undaneta, Cantón Saragaro, Provincia de Loja, periodo 2016-2017 [Tesis de maestría, Universidad de Loja].
<http://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/20.500.11962/21190/1/Monta%C3%B1o%20Godoy%20Darwin%20Rolando%20TESIS.pdf>

- Mujica, I. (2019). Estilos de aprendizaje en estudiantes del quinto año de educación secundaria de la Institución Educativa Privada “Pamer” del distrito de Chorrillos [Tesis de licenciatura, Universidad Inca Garcilazo de la Vega].
http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/4330/TRABSUFICIENCIA_MUJICA_INGRID.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pezo, E., & Medina, J. (2017). “Estilos de Aprendizaje en Estudiantes de 6to de Primaria de la Institución Educativa San Lucas, Belén 2016” [Tesis de licenciatura, Universidad Científica del Perú].
<http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/497/PEZO-MEDINA-1-Trabajo-Estilo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Quispe, Y. (2020). “Relación entre los Estilos de aprendizaje y el Logro de aprendizajes de los Alumnos de la Institución Educativa Privada John Venn Euler—Juliaca, Puno 2017” [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano].
http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/17765/Quispe_Chambi_Yesenia_Maritza.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Reyes, M., & Yñigo, Y. (2019). Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del 3er grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 2084 Trompeteros del distrito de Carabayllo—UGEL 04. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].
<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/3467/TESIS%20-%20REYES%20PILHUAMAN%20-%20Y%C3%91IGO%20AMAYA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Silva, A. (2018). Conceptualización de los modelos de aprendizaje. *Revista de estilos de aprendizaje*, 11(21), 1-33.
- Solis, M. (2019). Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Escolar en el Idioma Inglés en Estudiantes de Sexto Grado de un Colegio Particular de Lima Metropolitana [Tesis de maestría, Universidad

Ricardo Palma].

http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/4514/TRABSUFICIENCIA_FRANCIA_SUSAN.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tamani, S., & Wong, J. (2021). "Estilos de Aprendizaje en Estudiantes de 6to Grado de Primaria de La Institución Educativa N°60002 Antonio Álvarez Vásquez, Iquitos 2020" [Tesis de licenciatura, Universidad Científica del Perú].

<http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/1692/SANDRA%20TAMANI%20SILVANO%20Y%20JENNY%20WONG%20ROJAS%20-%20TSP.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

Velarde, M., & Lucas, W. (2017). Relación entre los estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Enfermería y Nutrición Humana de la Universidad Peruana Unión [Tesis de maestría]. Universidad Peruana Unión.

Anexos

Anexo 01: Matriz de Consistencia

Anexo 02: Instrumento de Recolección de Datos

Anexo 03: Informe de Validez y Confiabilidad


Anexo 04: Solicitud de Inscripción y Aprobación del Trabajo de Suficiencia profesional

Anexo 05: Carta de Aceptación de Asesoramiento del Trabajo de Suficiencia Profesional

ANEXO N° 1: Matriz de Consistencia

TÍTULO: “ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA DE LA I.E. N° 60775, NAUTA, 2022”

AUTOR (es): RUIZ AHUANARI, Miguel

Problema	Objetivo	Hipótesis	Variable	Indicadores	Metodología
<p>Problema General</p> <p>¿Desarrollan Estilo de Aprendizaje los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, ¿2022?</p> <p>Problemas Específicos</p> <p>✓ ¿Tienen Estilo convergente los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, ¿2022?</p> <p>✓ ¿Tienen Estilo divergente los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, ¿2022?</p> <p>✓ ¿Tienen Estilo asimilador los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, ¿2022?</p> <p>✓ ¿Tienen Estilo acomodador los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, ¿2022?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Evaluar el Estilo de Aprendizaje que tienen los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>✓ Determinar el Estilo convergente en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.</p> <p>✓ Determinar el Estilo divergente en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.</p> <p>✓ Determinar el Estilo asimilador en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.</p> <p>✓ Determinar el Estilo acomodador en Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.</p>	<p>Hipótesis General</p> <p>No desarrollan Estilos de Aprendizaje los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.</p> <p>Hipótesis Derivadas</p> <p>✓ No tienen Estilo convergente los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.</p> <p>✓ No tienen Estilo divergente los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.</p> <p>✓ No tienen Estilo asimilador los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.</p> <p>✓ No tienen Estilo acomodador los Estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E. N° 60775, Nauta, 2022.</p>	<p>Estilo de Aprendizaje</p>	<p>ESTILO CONVERGENTE</p> <p>¿Realizas gráficos al momento que el docente desarrolla su clase?</p> <p>¿Realizas mapas conceptuales al momento que el docente desarrolla su clase?</p> <p>¿Ordenas información de un texto?</p> <p>¿Memorizas información de un texto?</p> <p>¿Organizas tus ideas?</p> <p>ESTILO DIVERGENTE</p> <p>¿Aplicas la simulación como ejercicio?</p> <p>¿Desarrollas experimentos?</p> <p>¿Predices los resultados de una investigación?</p> <p>¿Predices ideas para un experimento?</p> <p>¿Resuelves problemas utilizando lluvia de ideas?</p> <p>ESTILO ASIMILADOR</p> <p>¿Te gusta investigar algo novedoso?</p> <p>¿Participas en los debates con tus compañeros?</p> <p>¿Participas en las conferencias con tus compañeros?</p> <p>¿La información a recopilar es organizada?</p> <p>¿Te sientes como un estudioso?</p> <p>ESTILO ACOMODADOR</p> <p>¿Te gusta trabajar en grupo?</p> <p>¿Realizas expresión artística?</p> <p>¿Utilizas lectura de trozos cortos al momento de leer un texto?</p> <p>¿Propones ideas en grupo para llegar a una conclusión?</p> <p>¿Asimilas los temas puntuales al momento que el profesor desarrolla su clase?</p>	<p>Nivel de Investigación</p> <p>El nivel de investigación que se empleó al presente trabajo de investigación fue el Nivel Descriptivo, utilizando solo una variable: Estilo de Aprendizaje.</p> <p>Tipo de Investigación</p> <p>La investigación fue de tipo descriptivo porque se estudió la situación en que se encuentra la variable (Hernández - Sampieri et al., 2007): Estilo de Aprendizaje.</p> <p>Diseño de Investigación</p> <p>El diseño de investigación fue no experimental de tipo descriptivo transversal.</p> <p>Fue No experimental porque no se manipuló la variable en estudio Estilo de Aprendizaje. Fue Descriptivo Transversal porque se recogió la información en el mismo lugar y en un momento determinado.</p> <p>Esquema: </p> <p>Donde: M : Es la Muestra. O : Observación de la muestra (Hernández Sampieri et al., 2010).</p> <p>Población</p> <p>La población estuvo delimitada por 35 estudiantes del Primero de Secundaria de la I.E N° 60775, durante el 2022</p> <p>Muestra</p> <p>La muestra lo conformaron los 35 estudiantes de la población del Primero de Secundaria de la I.E N° 60775, durante el 2022.</p>

	Nº 60775, Nauta, 2022.	Nº 60775, Nauta, 2022.			<p>Técnica de Recolección de Datos La técnica que se empleó fue la encuesta porque se observó el hecho en forma indirecta.</p> <p>Instrumentos de Recolección de Datos El instrumento fue el cuestionario que fue sometido a prueba de validez y confiabilidad antes de su aplicación, obteniéndose 59.63 de validez y 0.69 de confiabilidad.</p> <p>Procesamiento de la Información Se efectuó en forma mecánica sobre la base de los datos.</p> <p>Análisis de la Información El análisis e interpretación de los datos se efectuó empleando la estadística descriptiva: Frecuencia, promedio (\bar{x}), porcentaje (%).</p>
--	------------------------	------------------------	--	--	---



**“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE
SECUNDARIA DE LA I.E. N° 60775, NAUTA, 2022”**

ANEXO 02

Cuestionario

(Para Estudiantes de la Institución Educativa N° 60775)

CÓDIGO: -----

El presente cuestionario tiene como propósito obtener información sobre: **“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA DE LA I.E. N° 60775, NAUTA, 2022”**, el que servirá para elaborar la tesis conducente a la obtención del Título Profesional de Licenciado en Educación.

Gracias

I. Datos generales:

Institución Educativa :.....
Grado :.....
Sección :.....
Día :.....
Hora :.....

II. Instrucciones

- Lee detenidamente las cuestiones y respóndalas
- La información que nos proporciona será confidencial.
- No deje preguntas sin responder.

III. Contenido.

ESTILOS DE APRENDIZAJE		SI (11– 20)	NO (00 – 10)
1	ESTILO CONVERGENTE		
	1.1	<i>¿Realizas gráficos al momento que el docente desarrolla su clase?</i>	
	1.2	<i>¿Realizas mapas conceptuales al momento que el docente desarrolla su clase?</i>	
	1.3	<i>¿Ordenas información de un texto?</i>	
	1.4	<i>¿Memorizas información de un texto?</i>	
	1.5	<i>¿Organizas tus ideas?</i>	
	PROMEDIO (\bar{x})		
2	ESTILO DIVERGENTE		
	2.1	<i>¿Aplicas la simulación como ejercicio?</i>	
	2.2	<i>¿Desarrollas experimentos?</i>	
	2.3	<i>¿Predices los resultados de una investigación?</i>	
	2.4	<i>¿Predices ideas para un experimento?</i>	
	2.5	<i>¿Resuelves problemas utilizando lluvia de ideas?</i>	
	PROMEDIO (\bar{x})		
3	ESTILO ASIMILADOR		
	3.1	<i>¿Te gusta investigar algo novedoso?</i>	
	3.2	<i>¿Participas en los debates con tus compañeros?</i>	
	3.3	<i>¿Participas en la conferencia con tus compañeros?</i>	
	3.4	<i>¿La información a recopilar es organizada?</i>	
	3.5	<i>¿Te sientes como un estudioso?</i>	
	PROMEDIO (\bar{x})		
4	ESTILO ACOMODADOR		
	4.1	<i>¿Te gusta trabajar en grupo?</i>	
	4.2	<i>¿Realizas expresión artística?</i>	
	4.3	<i>¿Utilizas lectura de trozos cortos al momento de leer un texto?</i>	
	4.4	<i>¿Propones ideas en grupo para llegar a una conclusión?</i>	
	4.5	<i>¿Asimilas los temas puntuales al momento que el profesor desarrolla sus clases?</i>	
	PROMEDIO (\bar{x})		



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO DE
EDUCACIÓN

Estimado Profesional:

Con motivo de la investigación que se está realizando sobre: **“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”**, es necesario someter a juicio de experto la propuesta de dimensiones, indicadores e índices.

Para la evaluación de las mencionadas variables, Ud. Ha sido seleccionado a fin de emitir opinión de experto, para lo cual hemos considerado su elevada preparación científica – técnica y experiencia en la actividad TÉCNICA - PEDAGÓGICA, así como en los resultados obtenidos de su trabajo como profesional, y como directivo, pues sus opiniones resultarán de gran valor:

De modo anticipado le agradecemos su valiosa colaboración.

DATOS PERSONALES:

Apellidos y Nombre (s):

Nombre y dirección de su Centro Laboral actual:

Teléfono Fijo: Celular:

Nivel en el que labora:

Título Universitario que posee:

Grado Académico (el más Alto):

Años de experiencia profesional:

Experiencia en Investigación: SI () NO ()

Años de Experiencia en Jefaturas:

Cargo que Desempeña:

Otras Responsabilidades que Ocupa:

Anexo 03: Instrumento de Validez y Confiabilidad

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del experto : AREVALOPANDURO SILVIA DEL CARMEN
 1.2 Título Profesional : Licenciado/a () Ingeniero/a () Otro ()
 1.3 Grado académico : Bachiller () Maestro () Doctor (X)
 1.4 Título de la Investigación : "ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL 1ER AÑO DE SECUNDARIA EN LA LE N° 60775, NAUTA, 2022"
 1.5 Nombre del instrumento : Validador de la Variable: Estilo de Aprendizaje
 1.6 Criterios de Aplicabilidad :

VALORACIÓN	
CUANTITATIVA	CUALITATIVA
DEFICIENTE: (No válido, reformular)	0 - 20
REGULAR: (No Válido, modificar)	21 - 40
BUENA: (Válido, mejorar)	41 - 60
MUY BUENA: (Válido, precisar)	61 - 80
EXCELENTE: (Válido, aplicar)	81 - 100

II. ASPECTOS A EVALUAR

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS CUALITATIVOS CUANTITATIVO	DEFICIENTE 00 - 20				REGULAR 21 - 40				BUENA 41 - 60				MUY BUENA 61 - 80				EXCELENTE 81 - 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Es formulado con lenguaje apropiado																				
2. OBJETIVIDAD	Está expresado con conductas observables																				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología																				
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica																				
5. SUFICIENCIA	Cumpridos los aspectos en cantidad y calidad																				
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos de estudio de la Variable: ESTILO DE APRENDIZAJE																				
7. CONSISTENCIA	Basado en el aspecto teórico científico y del tema de estudio																				
8. COHERENCIA	Entre Título: (Problema, Objetivos e Hipótesis) (Marco Teórico, Operacionalización e Indicadores)																				
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio y Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías																				
PROMEDIO DE VALORACIÓN																					

III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD

IV. OBSERVACIONES

Lugar y Fecha: Iquitos, 10 de Agosto del 2022

Firma del experto informante

D.N.I. N° 05959186

Anexo 03: Instrumento de Validez y Confiabilidad

I. DATOS GENERALES

11. Apellidos y nombres del experto : MAX LUNA ROJAS
 12. Título Profesional : Licenciado/a () Ingeniero/a () Otro ()
 13. Grado académico : Bachiller () Maestro (X) Doctor ()
 14. Título de la Investigación : "ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL IER AÑO DE SECUNDARIA EN LA LE N° 60775, NAUTA, 2022"
 15. Nombre del instrumento : Validador de la Variable: Estilo de Aprendizaje
 16. Criterios de Aplicabilidad :

VALORACIÓN	
CUANTITATIVA	CUALITATIVA
DEFICIENTE: (No válido, reformular)	0 - 20
REGULAR: (No Válido, modificar)	21 - 40
BUENA: (Válido, mejorar)	41 - 60
MUY BUENA: (Válido, precisar)	61 - 80
EXCELENTE: (Válido, aplicar)	81 - 100

II. ASPECTOS A EVALUAR

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS CUALITATIVOS CUANTITATIVO	DEFICIENTE 00 - 20					REGULAR 21 - 40					BUENA 41 - 60				MUY BUENA 61 - 80				EXCELENTE 81 - 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96		
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. CLARIDAD	Es formulado con lenguaje apropiado											X											
2. OBJETIVIDAD	Está expresado con conductas observables											X											
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología												X										
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica												X										
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad													X									
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos de estudio de la Variable: ESTILO DE APRENDIZAJE												X										
7. CONSISTENCIA	Basado en el aspecto teórico científico y del tema de estudio												X										
8. COHERENCIA	Entre Título: (Problema, Objetivos e Hipótesis) (Marco Teórico, Operacionalización e Indicadores)												X										
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio y Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías											X											
PROMEDIO DE VALORACIÓN																							

III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD

IV. OBSERVACIONES

Lugar y Fecha. Iquitos, 22 de Julio del 2022

Firma del experto informante

D.N.I. N° 05404872

Anexo 03: Instrumento de Validez y Confiabilidad

I. DATOS GENERALES

- 1.1 Apellidos y nombres del experto : RIOS PEREZ CECILIA
 1.2 Título Profesional : Licenciado/a () Ingeniero/a () Otro ()
 1.3 Grado académico : Bachiller () Maestro (X) Doctor ()
 1.4 Título de la Investigación : "ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL 1ER AÑO DE SECUNDARIA EN LA LE N° 60775, NAUTA, 2022"
 1.5 Nombre del instrumento : Validador de la Variable: Estilo de Aprendizaje
 1.6 Criterios de Aplicabilidad :

VALORACIÓN	
CUANTITATIVA	CUALITATIVA
DEFICIENTE: (No válido, reformular)	0 - 20
REGULAR: (No Válido, modificar)	21 - 40
BUENA: (Válido, mejorar)	41 - 60
MUY BUENA: (Válido, preciar)	61 - 80
EXCELENTE: (Válido, aplicar)	81 - 100

II. ASPECTOS A EVALUAR

INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS CUALITATIVOS CUANTITATIVO	DEFICIENTE 00 - 20				REGULAR 21 - 40				BUENA 41 - 60				MUY BUENA 61 - 80				EXCELENTE 81 - 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Es formulado con lenguaje apropiado											X									
2. OBJETIVIDAD	Está expresado con conductas observables											X									
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología											X									
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica											X									
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad												X								
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos de estudio de la Variable: ESTILO DE APRENDIZAJE													X							
7. CONSISTENCIA	Basado en el aspecto teórico científico y del tema de estudio												X								
8. COHERENCIA	Entre Título: (Problema, Objetivos e Hipótesis) (Marco Teórico, Operacionalización e Indicadores)													X							
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio y Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías													X							
PROMEDIO DE VALORACIÓN																					

III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD 59.44

IV. OBSERVACIONES

Lugar y Fecha: 28 de setiembre de 2022

Firma del experto informante

D.N.I. N° -05381320

Teléf. N° 961634538

RESULTADO DE LA PRUEBA DE VALIDEZ

TÍTULO: “ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”

Autor (es) del Instrumento: RUIZ AHUANARI, Miguel

Nombre del instrumento motivo de evaluación: ESTILO DE APRENDIZAJE

Se realizó la prueba de validez del instrumento de recolección de datos, a través del Juicio de Expertos, donde colaboraron los siguientes profesionales:

Dra. Silvia del Carmen Arévalo Panduro, profesora auxiliar de la Facultad de Educación de la Universidad Científica del Perú. Magister en Docencia e Investigación Universitaria.

Mgr. Max Luna Rojas, Docente de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad Científica del Perú UCP.

Mgr. Cecilia Ríos Pérez, profesora auxiliar de la Facultad de Educación de la Universidad Científica del Perú. Magister en Gestión Educativa.

Profesionales	Indicadores								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Silvia del Carmen Arévalo Panduro	50	45	45	60	60	65	65	60	65
Mgr. Max Luna Rojas	55	55	65	65	70	65	65	65	55
Mgr. Cecilia Ríos Pérez	55	55	55	55	65	65	60	65	60
Promedio General	59.63								

Teniendo en cuenta la tabla de valoración:

VALORACIÓN	
CUANTITATIVA	CUALITATIVA
Deficiente	0 – 20
Regular	21 – 40
Buena	41 – 60
Muy Buena	61 – 80
Excelente	81 – 100

Como resultado general de la prueba de validez realizado a través del Juicio de Expertos, se obtuvo: 59.26 puntos, lo que significa que está en el rango de “Buena”, quedando demostrado que el instrumento de esta investigación, cuenta con una sólida evaluación realizado por profesionales conocedores de instrumentos de recolección de datos.

RESULTADO DE LA PRUEBA DE CONFIABILIDAD

TÍTULO: “ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL 1ER AÑO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”

Autor (es) del Instrumento: RUIZ AHUANARI, Miguel

Nombre del instrumento motivo de evaluación: ESTILO DE APRENDIZAJE

- La confiabilidad para “ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022” se llevó a cabo mediante el método de intercorrelación de ítems cuyo coeficiente es el ALFA DE CRONBACH a través de una muestra piloto, los resultados obtenidos se muestran a continuación
- Estadísticos de confiabilidad para “ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL 1ER AÑO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”

ALFA DE CRONBACH para	ALFA DE CRONBACH basado en los elementos tipificados	N° de ítems
(“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL 1ER AÑO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”)	0.69	9

- Criterio de confiabilidad valores

Según Herrera (1998):

VALORACIÓN	
CUANTITATIVA	CUALITATIVA
0,53 a menos	Confiabilidad nula
0,54 a 0,59	Confiabilidad baja
0,60 a 0,65	Confiable
0,66 a 0,71	Muy Confiable
0,72 a 0,99	Excelente confiabilidad
1.0	Confiabilidad perfecta

Para la validación del cuestionario sobre **ESTILO DE APRENDIZAJE** se utilizó el Alfa de CronBach el cual arrojó el siguiente resultado:

La confiabilidad de 9 ítems que evalúan el instrumento sobre “**ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022**”. Según Herrera (1998) donde el valor va de 0,53 a 1. Nos da como resultado de un ALFA DE CRONBACH y validado la variable sus dimensiones e indicadores arrojó 0.83 ubicándose en el rango cuantitativo 0,66 a 0,71 y cualitativo de “Muy Confiable” lo que permite aplicar el instrumento en la muestra del presente estudio.

**SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO
DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OPTAR EL
TÍTULO PROFESIONAL DE: LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

SEÑOR (a) DECANO (a) DE LA FACULTAD DE, EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES

Dr. RUCOBA DEL CASTILLO, Luis Ronald

RUIZ AHUANARI, Miguel, DNI N° 47666002

Me dirijo a usted para solicitarle la inscripción y aprobación de mi anteproyecto de tesis titulado: **“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”**

Para lo cual adjunto a la presente:

- ✓ Boleta de pago
- ✓ Cuatro (4) copias del Trabajo de Suficiencia Profesional:

X

Por tanto, pido a Ud. Acceder a mi solicitud por ser de justicia.

San Juan Bautista, 25 de Enero de 2022

Firma del Interesado
DNI N° 47666002

CARTA DE ACEPTACIÓN DE ASESORAMIENTO DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE: LICENCIADO EN
EDUCACIÓN

Mgr. MAX LUNA ROJAS Docente Principal de la Facultad de EDUCACIÓN Y HUMANIDADES de la UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ, identificado con D.N.I. N° 05404872, me comprometo a asesorar el Trabajo de Suficiencia Profesional de:

RUIZ AHUANARI, Miguel, DNI N° 47666002

cuyo título es: **“ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022”**

San Juan Bautista, 25 de Enero del 2022



MAX LUNA ROJAS
D.N.I. N° 05404872
DOCENTE PRINCIPAL UCP - FEH

**FICHA DE EVALUACIÓN DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA
PROFESIONAL**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN

**TÍTULO: ESTILO DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DEL PRIMERO DE
SECUNDARIA EN LA I.E N° 60775, NAUTA, 2022**

AUTOR (es): RUIZ AHUANARI, Miguel, DNI N° 47666002

N°	Items	Valor	Puntos
DATOS GENERALES			
1	El Informe Final de Tesis presenta coherentemente: ✓ Portada o Carátula. De acuerdo a la Estructura de la Facultad. ✓ Dedicatoria. De acuerdo a la Estructura de la Facultad. ✓ Agradecimiento. De acuerdo a la Estructura de la Facultad. ✓ Hoja de aprobación. De acuerdo a la Estructura de la Facultad. ✓ Acta del Trabajo de Investigación ✓ Constancia de Originalidad del Trabajo de Investigación ✓ Índice de contenido. Es coherente con los contenidos de la tesis y de acuerdo a la Estructura de la Facultad. ✓ Índice de cuadros o tablas. Refleja lo que existe en el Trabajo de Suficiencia Profesional. ✓ Índice de gráficos o figuras. Refleja lo que existe en el Trabajo de Suficiencia Profesional. ✓ Resumen y palabras clave. Está redactado en pasado, incluye problemas, objetivos, tipo y diseño de investigación, población, tamaño de muestra, técnicas de análisis de resultados, destaca los resultados principales, incluye las conclusiones y recomendaciones. ✓ Abstract Key Words. Es fiel reflejo del resumen en el idioma Inglés.	2	
Sub Total		02	
INTRODUCCIÓN			
1	Incluye problemas, objetivo de estudio y vincula con los específicos, describe antecedentes, comenta el basamento teórico y describe cada capítulo sucintamente	1	
Sub Total		01	
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO			
1	Los antecedentes del estudio incluyen estudios relacionados con la investigación propuesta a nivel internacional, nacional y regional?	2	
2	Los antecedentes presentan una revisión selectiva de estudios relacionados a la (s) variable (s)	1	
3	La Base teórica expone, analiza, compara e interpreta, mostrando puntos de vista sobre las teorías, concepciones, perspectivas teóricas que se consideran válidas para el correcto encuadre del estudio?	1	
4	La base teórica está elaborada en función de las variables. Dimensiones e indicadores en forma lógica y coherente?	1	
5	En la base teórica, se aprecia con claridad la vinculación entre las teorías vigentes y el problema de la investigación?	1	
6	La Base teórica está actualizado?	1	
7	La Definición de Términos sigue un procedimiento lógico y en orden alfabético?	1	
8	La Definición de Términos enfoca y establece sobre qué base se asientan los problemas y temas de investigación?	1	
9	La Definición de Términos precisa los términos que permiten una comprensión de la teoría que sustenta el tema y problema de investigación?	1	
10	Los términos que aparecen en el tema de investigación, en la formulación del problema y la exposición del marco teórico están definidos conceptualmente?	1	
Sub Total		11	
CAPÍTULO II: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA			
1	Expone la problemática general o contexto en el cual se desenvuelve el hecho o fenómeno a investigar, presentando en lo posible una caracterización de la problemática?	1	
2	Presenta el problema específico indicando el diagnóstico, el pronóstico y la propuesta?	1	
3	El problema general y los problemas específicos, están redactados en preguntas e incluyen la(s) variable(s), dimensión espacial y temporal?	1	
Sub Total		03	
OBJETIVOS			
1	El objetivo general expresa el logro terminal a alcanzar en el estudio?	1	
2	Los objetivos específicos expresan operaciones concretas de cómo va a realizarse el propósito expuesto?	1	
3	Se visualiza la desagregación del objetivo general en objetivos específicos?	1	
4	Los objetivos están redactados con un verbo, contenido y condición?	1	
Sub Total		04	
HIPÓTESIS			
1	La hipótesis responde tentativamente a los problemas de investigación	2	
2	La hipótesis establece una relación entre dos o más variables para explicar y si es posible, predecir probabilísticamente las propiedades y conexiones internas de los fenómenos o las causas y consecuencias de un determinado problema	2	
Sub Total		04	
VARIABLES			
1	Se identifican las variables que son medibles y observables?	2	
2	Presenta una definición conceptual de las variables?	2	
3	Presenta una definición operacional de las variables y están definidas cuantitativa o cualitativamente?	2	
Sub Total		06	
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA			
1	Está presente el tipo de investigación?	2	

N°	Items	Valor	Puntos
2	El diseño de Investigación como plan, estrategia o procedimiento; permite obtener los datos, su procesamiento, análisis e interpretación con el objetivo de dar respuesta a los problemas planteados?	2	
3	La población se relaciona directamente con el campo de estudio?	2	
4	Se indica el tipo de muestra y la técnica de muestreo?	2	
5	Presenta la(s) técnica(s) que se empleará(n) en la recolección de datos de acuerdo a las variables en estudio?	2	
6	Presenta lo(s) instrumento(s) que se empleará(n) en la recolección de datos de acuerdo a las variables en estudio?	2	
7	Muestra la forma de cómo será sometido a prueba de validez y confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos, antes de su aplicación?	2	
8	Plantea los procedimientos de recolección de datos relacionadas a las actividades dentro del cronograma?	2	
9	Plantea los procesos de procesamiento de la información?	2	
10	Plantea el estadístico descriptivo o inferencial a utilizar en las variables en estudio para el análisis de la información?	2	
Sub Total		20	
CAPÍTULO IV : RESULTADOS			
1	Describe y analiza los resultados de manera coherente en torno a las variables de estudio? (5)	6	
2	Describe y analiza los resultados de manera coherente en torno a los objetivos de la investigación? (5)	6	
3	Utiliza cuadros y gráficos e interpretación para resumir los resultados? (5)	6	
Sub Total		18	
CAPITULO V: DISCUSION. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES			
1	Analiza y compara resultados con los estudios de los antecedentes?	6	
2	Analiza y contrasta resultados con las bases teóricas?	6	
3	Las conclusiones son respuestas a los problemas planteados, teniendo en cuenta las variables de estudio	6	
4	Las recomendaciones ,son redactadas en tiempo futuro o conforme a los objetivos específicos?	5	
Sub Total		23	
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA			
1	Las referencias bibliográficas y la Bibliografía están presentadas de acuerdo al estilo correspondiente a su Facultad y Carrera profesional?	4	
Sub Total		04	
ANEXOS			
1	La matriz de consistencia presenta problema, objetivos, hipótesis, variables, indicadores y metodología.	1	
2	Presenta los instrumentos de recolección de datos para la(s) variable(s)	1	
3	Informe de Validez y Confiabilidad	2	
Sub Total		04	
PUNTAJE TOTAL		100	

Nombre del Presidente del Jurado

FIRMA

Nombre del Miembro del Jurado


FIRMA

Nombre del Miembro del Jurado

FIRMA

Escala Valorativa para la calificación final

Valoración	Puntaje
Excelencia	90 – 100
Bueno	80 – 89
Regular	70 – 79
Desaprobado	25 – 69

EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN			
CRITERIOS		PUNTAJE	
		BASE	OBTENIDO
I. PRESENTACIÓN			HASTA 2 PUNTOS
1.1.	Motivación		
1.2.	Tono de Voz		
1.3.	Calidad de Materiales Audiovisuales		
1.4.	Secuencia		
II. DESARROLLO DEL CONTENIDO			HASTA 8 PUNTOS
2.1.	Dominio del Tema		
2.2.	Uso adecuado de Materiales Audiovisuales		
2.3.	En la Introducción relata experiencias vividas en correspondencia a las Variables de su tesis		
2.4.	Describe el problema y pregunta orientadora		
2.5.	Enuncia los objetivos de la investigación		
2.6.	Presenta la Metodología utilizada en el estudio		
2.7.	Da a conocer los Resultados más importantes		
III. APORTE CIENTÍFICO			HASTA 2 PUNTOS
3.1.	Al desarrollo de la comunidad		
3.2.	A la Carrera Profesional y Especialidad (según sea el caso)		
3.3.	Otros de importancia		
3.4.	Discusión		
IV. DEFENSA DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL			HASTA 8 PUNTOS
4.1.	Satisface con sus respuestas		
4.2.	Importancia del estudio		
4.3.	Metodología		
4.4.	Resultados		
4.5.	Conclusiones y recomendaciones		
PUNTAJE TOTAL		DE 20	
RESULTADO:			
PUNTAJE TOTAL = 20		PUNTAJE OBTENIDO:	

 Presidente

 Miembro

CALIFICACIÓN: Aprobado (a): Por Mayoría
 Por Unanimidad
 Desaprobado (a)

 Miembro