

REPOSITORIO DIGITAL  
AUTORIZACIÓN NO EXCLUSIVA DE DEPÓSITO Y PUBLICACIÓN

**1. DATOS DE LOS AUTORES**

.....Saavedra.....      .....Cardenas.....      .....Henry.....  
 Apellidos paterno      Apellido materno      Nombres  
 .....00890251 / .....-.....      / .....952611255 / .....henryact@gmail.com.....  
 DNI      Telf. fijo      Telf. celular      Correo electrónico  
 .....Pasaje cajamarca..... / ..... / ..... / .....5NB / .....Kunchara.....  
 Av./Jr/Calle/Pasaje/Otro      Mz      Lt      N°      Distrito

**2. DATOS DE LA OBRA**

Título: .....Hipominerización Incisivo molar y Caries Dental, en Alumnos.....  
 .....Del Nivel Primario de Centros Educativos Estatales, en los.....  
 .....Distritos de Iquitos y Kunchara - 2023.....  
 Sub Título: .....

Título alternativo: .....

Palabras clave: .....Hipominerización incisivo molar, caries dental.....

Asesor (es) .....C.D. Jacobo Michel Diaz yumbato, mg......

Fecha de sustentación: Día.....14...../ Mes.....Mayo...../Año.....2024.....

Modalidad/Tipo:      \* Tesis       \* Tesis de segunda especialidad ( )      \* Trabajo de investigación ( )  
                                  \* Trabajo de suficiencia profesional ( )      \* Trabajo Académico ( )  
 Para grado/título:      \* Bachiller ( )      \* Título profesional       \* Segunda especialidad ( )  
                                  \* Magíster ( )      \* Doctor ( )

Denominación: .....Cirujano Dental.....

Ciencias de la Salud      .....Estomatología.....  
 Facultad      Programa Académico/Carrera      Especialidad (de ser el caso)

Programa:.....REGULAR.....

**3. TÉRMINOS DE AUTORIZACIÓN**

**3.1. Responsabilidad**  
 Declaro que soy autor de la obra mencionada en el presente formulario, y la creé sin usurpar derechos de terceros; por lo tanto asumo la responsabilidad total del mismo, tanto en los aspectos científicos, técnicos, éticos y legales, excluyendo a la Universidad Científica del Perú-UCP de alguna responsabilidad sobre los aspectos mencionados.  
 Asimismo, en caso de existir patrocinadores o coautores, o yo ser apoderado, declaro cumplir con los derechos, obligaciones y autorización legal y válida para completar el presente formulario.

**3.2. Depósito**  
 Autorizo el depósito no exclusivo y gratuito de mi obra en el Repositorio Digital de la Universidad Científica del Perú-UCP, para ser conservado, reproducido, preservado y ser alojado en otros repositorios, a partir de la firma, de acuerdo a las licencias otorgadas y las normas legales vigentes.

Sí ( X )      No ( )      Si      eligió      no,      explique      las      razones  
.....  
.....

### 3.3. Publicación

#### • Publicar

Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, visibilizar mi obra en repositorios mundiales en formato físico o digital, traducir a otros idiomas por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

\* Sí a texto completo ( X )      \* Sí a texto parcial<sup>1</sup>. ( )

Mencionar motivo .....

o Si eligió publicar a texto parcial, se publicará sólo metadatos (título, autor, resumen....)

\* Sí con período de embargo<sup>2</sup>: del ...../...../....., hasta el ...../...../....., haciendo un total de..... días calendarios

No publicar<sup>3</sup> ( ). Mencionar motivo.....

\* Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, publicar mi obra en el *anuario* de resúmenes de investigación.

Sí ( )      No ( )

### 3.4. Licencias

Quando mi obra sea publicada, concedo las licencias Creative Commons:

( )  **CC BY**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito por la creación original.

( )  **CC BY-SA**; permito a otros remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

( )  **CC BY-SA**; permito a otros remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

( )  **CC BY-ND**; permito la redistribución, comercial o no comercial, siempre y cuando la obra circule íntegra y sin cambios, dándome crédito.

( )  **CC BY-NC**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de manera no comercial y, que sus nuevas obras deben siempre mencionarme y mantenerse sin fines comerciales, no están obligados a licenciar sus obras derivadas bajo las mismas condiciones.

( )  **CC BY-NC-SA**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de modo no comercial, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

( )  **CC BY-NC-ND**, Permito a otros solo descargar mi obra y compartirla con otros siempre y cuando me den crédito, pero no permito cambiarlas de forma alguna ni usarlas comercialmente

### 3.5. Temas

Mencionar las categorías temáticas, según OCDE, mencionado por el CONCYTEC

\* ..... \* ..... \*

### 3.6. Edición

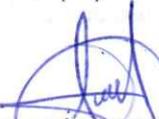
Autorizo a la Universidad Científica del Perú los derechos de edición de mi obra, siempre que cuente con mi aprobación, y no exista contraprestación económica

Sí ( )      No ( X )

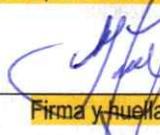
### 3.7. ISBN

Autorizo a la Universidad Científica del Perú, gestionar ante la Biblioteca Nacional del Perú, la obtención de un ISBN para mi obra, y me comprometo a cubrir los costos de dicho trámite.

Sí ( )      No ( X )

  
Firma y huella digital 41198663

San Juan Bautista, 06 de Junio del 2024

  
Firma y huella digital 00890251

<sup>1</sup> Implica publicar ciertas partes por confidencialidad, fuente de patente u otras semejantes, no es válido argumentar un plagio

<sup>2</sup> Embargo, es un periodo que abarca desde el depósito hasta la publicación, las razones pueden ser las mismas que las anteriores.

<sup>3</sup> Implica que ninguna parte debe ser visible, las razones son las mismas a las anteriores.