

**REPOSITORIO DIGITAL  
AUTORIZACIÓN NO EXCLUSIVA DE DEPÓSITO Y PUBLICACIÓN**

**1. DATOS DE LOS AUTORES**

<u>Vargas</u> Apellidos paterno	<u>García</u> Apellido materno	<u>Angie Isabel</u> Nombres
<u>71100373</u> / DNI	<u>924873344</u> / Telf. celular	<u>angie.vargas.55.2@gmail.com</u> Correo electrónico
<u>Las cumalas</u> Av/Jr/Calle/Pasaje/Otro	<u>191</u> / Mz Lt N°	<u></u> Distrito

**2. DATOS DE LA OBRA**

**Título:** Relación entre la Actividad Física Sistemática y la Autoestima en Adolescentes y Jóvenes en un Gimnasio de la Ciudad de Iquitos 2022.

**Sub Título:** \_\_\_\_\_

**Título alternativo:** \_\_\_\_\_

**Palabras clave:** Autoestima, Actividad Física Sistemática, Desarrollo Integral

**Asesor (es):** Obst. Gine Gayoso Sosa MRG.

**Fecha de sustentación:** Día 05 / Mes JUNIO / Año 2024

**Modalidad/Tipo:** \* Tesis ( ) \* Tesis de segunda especialidad ( ) \* Trabajo de investigación ( )  
 \* Trabajo de suficiencia profesional  \* Trabajo Académico ( )  
**Para grado/título:** \* Bachiller ( ) \* Título profesional  \* Segunda especialidad ( )  
 \* Magíster ( ) \* Doctor ( )

**Denominación:** Licenciado en Psicología

**Ciencias de la Salud**  
Facultad

Psicología  
Programa Académico/Carrera

\_\_\_\_\_  
Especialidad (de ser el caso)

**Programa:** REGULAR

**3. TÉRMINOS DE AUTORIZACIÓN**

**3.1. Responsabilidad**

Declaro que soy autor de la obra mencionada en el presente formulario, y la creé sin usurpar derechos de terceros; por lo tanto asumo la responsabilidad total del mismo, tanto en los aspectos científicos, técnicos, éticos y legales, excluyendo a la Universidad Científica del Perú-UCP de alguna responsabilidad sobre los aspectos mencionados. Asimismo, en caso de existir patrocinadores o coautores, o yo ser apoderado, declaro cumplir con los derechos, obligaciones y autorización legal y válida para completar el presente formulario.

**3.2. Depósito**

Autorizo el depósito no exclusivo y gratuito de mi obra en el Repositorio Digital de la Universidad Científica del Perú-UCP, para ser conservado, reproducido, preservado y ser alojado en otros repositorios, a partir de la firma, de acuerdo a las licencias otorgadas y las normas legales vigentes.

Sí ( X )      No ( )      Si      eligió      no,      explique      las      razones

### 3.3. Publicación

#### • Publicar

Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, visibilizar mi obra en repositorios mundiales en formato físico o digital, traducir a otros idiomas por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

\* Sí a texto completo ( X )      \* Sí a texto parcial<sup>1</sup>. ( )

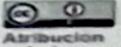
Mencionar motivo .....  
o Si eligió publicar a texto parcial, se publicará sólo metadatos (título, autor, resumen....)

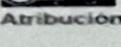
\* Sí con período de embargo<sup>2</sup>: del ...../...../....., hasta el ...../...../....., haciendo un total de..... días calendarios  
No publicar<sup>3</sup> ( ). Mencionar motivo.....

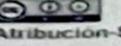
\* Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, publicar mi obra en el *anuario* de resúmenes de investigación.  
Sí ( )      No ( )

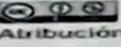
### 3.4. Licencias

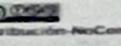
Cuando mi obra sea publicada, concedo las licencias Creative Commons:

( )  **CC BY**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito por la creación original.

( )  **CC BY-SA**; permito a otros remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

( )  **CC BY-ND**; permito la redistribución, comercial o no comercial, siempre y cuando la obra circule íntegra y sin cambios, dándome crédito.

( )  **CC BY-NC**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de manera no comercial y, que sus nuevas obras deben siempre mencionarme y mantenerse sin fines comerciales, no están obligados a licenciar sus obras derivadas bajo las mismas condiciones.

( )  **CC BY-NC-SA**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de modo no comercial, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

( )  **CC BY-NC-ND**, Permito a otros solo descargar mi obra y compartirla con otros siempre y cuando me den crédito, pero no permito cambiarlas de forma alguna ni usarlas comercialmente

### 3.5. Temas

Mencionar las categorías temáticas, según OCDE, mencionado por el CONCYTEC

\* ..... \* ..... \*

### 3.6. Edición

Autorizo a la Universidad Científica del Perú los derechos de edición de mi obra, siempre que cuente con mi aprobación, y no exista contraprestación económica

Sí ( )      No ( X )

### 3.7. ISBN

Autorizo a la Universidad Científica del Perú, gestionar ante la Biblioteca Nacional del Perú, la obtención de un ISBN para mi obra, y me comprometo a cubrir los costos de dicho trámite.

Sí ( )      No ( X )

San Juan Bautista, 26 de Julio del 2024.

Firma y huella digital

Firma y huella digital

<sup>1</sup> Implica publicar ciertas partes por confidencialidad, fuente de patente u otras semejantes, no es válido argumentar un plagio

<sup>2</sup> Embargo, es un período que abarca desde el depósito hasta la publicación, las razones pueden ser las mismas que las anteriores.

<sup>3</sup> Implica que ninguna parte debe ser visible, las razones son las mismas a las anteriores.