



## **FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

### **PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN**

#### **TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

**EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
CRISTO REY, IQUITOS, 2019**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**Autor: NAVARRO NARO LUCY JANINA**

**Asesor (es): Lic. CECILIA RÍOS PÉREZ, Mgr.**

**San Juan Bautista - Loreto – Maynas – Perú  
Junio – 2021**

## **DEDICATORIA**

*A mis hijos. CRISTOPHER y PATRICK con cariño.*

*A la Universidad Científica del Perú  
Como motivo de formación profesional*

*L.J.N.N*

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mi gratitud y agradecimiento a la Universidad Científica del Perú por la oportunidad de haberme permitido ampliar y profundizar mis convicciones profesionales.

# **TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

## **EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019**

**FACULTAD : EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**GRADUANDO : NAVARRO NARO LUCY JANINA**  
**DENOMINACIÓN DEL TÍTULO: LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA,**  
**Especialidad: PRIMARIA**

### **MIEMBROS DEL JURADO**

-----  
**DR.VITTORIO ROMERO RIOS**  
**PRESIDENTE**

-----  
**LIC. KETTY ALARCON RAMIREZ, MGR.**

**MIEMBRO**

-----  
**LIC. SILVIA DEL CARMEN AREVALO PANDURO MGR.**  
**MIEMBRO**

-----  
**Lic. CECILIA RÍOS PÉREZ, Mgr**  
**ASESOR**

Fecha: 21 de Junio del 2021  
San Juan Bautista – Maynas – Loreto



UNIVERSIDAD  
CIENTÍFICA  
DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y  
HUMANIDADES  
PROGRAMA ACADÉMICO DE  
EDUCACIÓN

## ACTA DE SUSTENTACIÓN DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Con Resolución Decanal N° 556 - 2021-FEH-UCP del 20 de Octubre del 2021, la FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ - UCP designa como Jurado Evaluador y Dictaminador del TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL a los Señores:

Dr. Vittorio Romero Ríos

Lic. Ketty Alarcón Ramírez Mg

Lic. Silvia del Carmen Arévalo Panduro Mg.

**Presidente**

**Miembro**

**Miembro**

En la ciudad de Iquitos, siendo las 11 am horas del día 04 de Noviembre del 2021, a través de la plataforma ZOOM supervisado en línea por el Secretario Académico de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Científica del Perú - UCP; Programa Académico de: Complementación Pedagógica. Complementación Universitario y Complementación Pedagógica y Universitaria en Educación, se constituyó el Jurado para escuchar la sustentación y defensa del TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

**“EXPRESION ORAL EN ESTUDIANTES DEL 2do GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019”**

Presentado por el Egresado:

**NAVARRO NARO LUCY JANINA**

Asesor (es)

Lic. Cecilia Ríos Pérez Mg.

Como requisito para optar el **TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA.**

Luego de escuchar la Sustentación y formuladas las preguntas las que fueron:

*Absueltas Satisfactoriamente*

El jurado después de la deliberación en privado llegó a las siguientes conclusiones:

1. La Sustentación es:

2. Observaciones:

En fe de lo cual los miembros del jurado firman el acta.

*[Firma]*  
Presidente

*[Firma]*  
Miembro

*[Firma]*  
Miembro

CALIFICACIÓN:

Aprobado (a):  
Desaprobado (a)

Por Mayoría  
Por Unanimidad



*“Año del Bicentenario del Perú: 200 años de Independencia”*

**CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA  
UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ - UCP**

**El presidente del Comité de Ética de la Universidad Científica del Perú - UCP**

Hace constar que:

**El Trabajo de Suficiencia Profesional titulado:**

**“EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019”**

De los alumnos: **NAVARRO NARO LUCY JANINA**, de la Facultad de Educación y Humanidades, pasó satisfactoriamente la revisión por el Software Antiplagio, con un porcentaje de **14% de plagio**.

**Se expide la presente, a solicitud de la parte interesada para los fines que estime conveniente.**



Dr. César J. Ramal Asayag  
Presidente del Comité de Ética – UCP

San Juan, 28 de junio del 2021.



Av. Abelardo Quiñones Km. 2.5



(065) 261088



[www.ucp.edu.pe](http://www.ucp.edu.pe)

## ÍNDICE

|                                                                   | Pg     |
|-------------------------------------------------------------------|--------|
| Portada                                                           |        |
| Dedicatoria                                                       | ii     |
| Agradecimiento                                                    | iii    |
| Página de Aprobación                                              | iv     |
| Acta del Trabajo de Suficiencia Profesional                       | v      |
| Constancia de Originalidad del Trabajo de Suficiencia Profesional | vi     |
| Índice de Contenido                                               | viii   |
| Índice de Cuadros o Tablas                                        |        |
| Índice de Gráficos o Figuras                                      |        |
| Resumen. Palabras Clave                                           | x      |
| Abstract. Key Words                                               | xi     |
| <br>Introducción                                                  | <br>01 |
| <br><b>CAPÍTULO I: Marco Teórico</b>                              |        |
| 1.1. Antecedentes de Estudio                                      | 03     |
| 1.2. Bases Teóricas                                               | 05     |
| 1.2.1. Expresión Oral                                             | 05     |
| 1.2.2. Dimensiones de la Expresión Oral                           | 05     |
| 1.2.2.1. Kinésico                                                 | 05     |
| 1.2.2.2. Paralingüístico                                          | 06     |
| 1.2.2.3. Verbal                                                   | 06     |
| 1.2.4.4. Proxémico                                                | 06     |
| 1.3. Definición de Términos Básicos                               | 08     |
| <br><b>CAPÍTULO II: Planteamiento del Problema</b>                |        |
| 2.1. Descripción del Problema                                     | 09     |
| 2.2. Formulación del Problema                                     |        |
| 2.2.1. Problema General                                           | 10     |
| 2.2.2. Problemas Específicos                                      | 10     |

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| 2.3. Objetivos                                                      |    |
| 2.3.1. Objetivo General                                             | 11 |
| 2.3.2. Objetivos Específicos                                        | 11 |
| 2.4. Justificación e Importancia de la Investigación                | 12 |
| 2.5. Hipótesis                                                      |    |
| 2.5.1. Hipótesis General                                            | 13 |
| 2.5.2. Hipótesis Derivadas                                          | 13 |
| 2.6. Variables                                                      |    |
| 2.6.1. Identificación de las Variables                              | 14 |
| 2.6.2. Definición de las Variables                                  | 14 |
| 2.6.2.1. Definición Conceptual                                      | 14 |
| 2.6.2.2. Definición Operacional                                     | 14 |
| 2.6.3. Operacionalización de las Variables                          | 15 |
| <br><b>CAPÍTULO III: Metodología</b>                                |    |
| 3.1. Nivel y Tipo y Diseño de Investigación                         | 16 |
| 3.1.1. Nivel de Investigación                                       | 16 |
| 3.1.2. Tipo de Investigación                                        | 16 |
| 3.1.3. Diseño de Investigación                                      | 16 |
| 3.2. Población y Muestra                                            |    |
| 3.2.1. Población                                                    | 17 |
| 3.2.2. Muestra                                                      | 17 |
| 3.3. Técnica, Instrumentos y Procedimientos de Recolección de Datos |    |
| 3.3.1. Técnica de Recolección de Datos                              | 18 |
| 3.3.2. Instrumentos de Recolección de Datos                         | 18 |
| 3.3.3. Procedimientos de Recolección de Datos                       | 18 |
| 3.4. Procesamiento y Análisis de la Información                     |    |
| 3.4.1. Procesamiento de la Información                              | 19 |
| 3.4.2. Análisis de la Información                                   | 19 |



## **CAPÍTULO IV: Resultados**

### **4.1. Análisis Descriptivo**

|                                                                                                                                                                                  |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 4.1.1. Análisis del nivel de expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 | 20 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|

## **CAPÍTULO V: Discusión. Conclusiones. Recomendaciones**

|                      |    |
|----------------------|----|
| 5.1. Discusión       | 33 |
| 5.2. Conclusiones    | 34 |
| 5.3. Recomendaciones | 35 |

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| <b>Referencias Bibliográficas</b> | 36 |
|-----------------------------------|----|

|               |    |
|---------------|----|
| <b>Anexos</b> | 40 |
|---------------|----|

Anexo 01: Matriz de Consistencia

Anexo 02: Instrumento de Recolección de Datos

Anexo 03: Informe de Validez y Confiabilidad

Anexo 04: Solicitud de Inscripción y Aprobación del Trabajo de Suficiencia Profesional

Anexo 05: Carta de Aceptación de Asesoramiento del Trabajo de Suficiencia Profesional.

## ÍNDICE DE TABLAS

| N°  | TITULO                                                                                                                                                                                   | Pág. |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 01. | Análisis de lo Kinésico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019        | 20   |
| 02. | Análisis de lo Paralingüístico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 | 23   |
| 03. | Análisis de lo Verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019          | 25   |
| 04. | Análisis de lo Proxémico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019       | 28   |
| 05. | Análisis de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019                       | 30   |

## ÍNDICE DE FIGURAS

| <b>N°</b> | <b>TITULO</b>                                                                                                                                                                            | <b>Pág.</b> |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 01.       | Análisis de lo Kinésico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019        | 21          |
| 02.       | Análisis de lo Paralingüístico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 | 23          |
| 03.       | Análisis de lo Verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019          | 26          |
| 04.       | Análisis de lo Proxémico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019       | 29          |
| 05.       | Análisis de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019                       | 31          |

**EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO  
REY, IQUITOS, 2019**

**AUTOR (a): NAVARRO NARO LUCY JANINA**

**RESUMEN**

El objetivo de esta investigación fue: Determinar el nivel de expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

La investigación fue de tipo descriptivo. El diseño usual de la Indagación fue el no experimental y el diseño específico fue el descriptivo transversal.

La población estuvo delimitada por todos los estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 que hacen un total de 25. La muestra la conformaron el 100% de la Población, es decir 25 estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, del Departamento de Loreto.

La selección de la muestra fue no aleatoria por conveniencia. La técnica que se empleó en la recolección de datos fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario.

Para el análisis de los datos se empleó la estadística descriptiva. Los resultados muestran que: El nivel de expresión oral es poco adecuado con un 86% en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la

Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

**PALABRAS CLAVE:** Expresión Oral.

**ORAL EXPRESSION IN STUDENTS OF 2TH GRADE OF PRIMARY  
EDUCATION OF THE EDUCATIONAL INSTITUTION CRISTO REY,  
IQUITOS, 2019**

**AUTOR (a): NAVARRO NARO LUCY JANINA**

**ABSTRACT**

The objective of this research was: To determine the level of oral expression in students of 2nd Grade of Primary Education of the Cristo Rey Educational Institution in the city of Iquitos during the year 2019.

The research was descriptive. The usual design of the Inquiry was non-experimental and the specific design was descriptive cross-sectional.

The population was delimited by all the students of the 2nd Grade of Primary Education of the Cristo Rey Educational Institution in the city of Iquitos during 2019, making a total of 25. The sample was made up of 100% of the Population, that is, 25 students of 2nd Grade of Primary Education of the Cristo Rey Educational Institution of the city of Iquitos during the year 2019 from the district of Iquitos, province of Maynas, of the Department of Loreto.

The selection of the sample was non-random for convenience. The technique used in data collection was the survey and the instrument was the questionnaire.

Descriptive statistics were used for data analysis. The results show that: The level of oral expression is inadequate with 86% in students of 2nd Grade of Primary Education of the Cristo Rey Educational Institution of the city of Iquitos during the year 2019.

**KEY WORDS: Oral Expression.**

## INTRODUCCIÓN

La expresión oral es una capacidad específica y unas de las necesidades vitales de los hombres, por ello es necesario que dentro del aula se brinden oportunidades que permita a los niños desarrollar y obtener mayores habilidades lingüísticas, por medio del diálogo, relacionándose con otras personas para hacer conocer sus pensamientos, opiniones y deseos, desarrollando su capacidad expresiva, por lo que (Martínez Chepe et al., 2015, p. 117) dice que: acelera el desarrollo integral del niño, facilitando su adquisición en los diferentes campos del aprendizaje. Así mismo, sobre la expresión oral encontramos que: Para cualquiera, representa su forma básica de interacción social y cultural. Puede definirse como una actividad humana importante que puede satisfacer sus necesidades cognitivas, emocionales y sociales a través de una serie de recursos verbales y no verbales. (Castillo Sivira, 2008, p. 181),

El estudio **EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2dº GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019**, es de mucha importancia en todas las instituciones Educativas e instancias, sean estas públicas o privadas; fundamentalmente en los Centros Educativos.

En ese sentido nos planteamos el siguiente objetivo: Determinar el nivel de expresión oral en estudiantes de 2dº Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

Nuestro trabajo es abordado a partir de 5 capítulos, a decir:

### **CAPÍTULO I: Marco Teórico**

### **CAPÍTULO II: Planteamiento del Problema**

### **CAPÍTULO III: Metodología**

## **CAPÍTULO IV: Resultados**

## **CAPÍTULO V: Discusión. Conclusiones. Recomendaciones**

Además, se presenta las **Referencias Bibliográficas** y los **Anexos**, donde la base es el instrumento de recolección de datos.

Entre los obstáculos enfrentados, destaca la bibliografía especializada y el tiempo, pero superados con dedicación, lo que nos permite presentar esta modesta producción intelectual.

Nuestro agradecimiento a la Universidad Científica del Perú, por permitirnos acceder a cumplir uno de nuestros deseos de formación profesional y de esta forma volcar el conocimiento a nuestra sociedad con ética profesional.

La Autora



## **CAPÍTULO I: Marco Teórico**

### **1.1. Antecedentes de Estudio**

#### **A nivel Internacional**

(Becerra de la Garza, 2004, p. 101) en su estudio indica que: el proceso de construcción del aprendizaje necesita como condición básica, la interacción activa que garantice el desarrollo del pensamiento del alumno, su comunicación y desarrollo de la expresión oral.

(Gavilánez Gavilánez, 2013, p. 85) en su investigación, concluye que: es importante la relación entre la lectura y la escritura y los beneficios de correlacionar ambas instancias en la educación de los estudiantes.

(Bohórquez Alba & Rincón Moreno, 2018, p. 109) en su investigación, indica que: Fortalecer la expresión oral es una tarea que requiere de un proceso y práctica, no sólo en el aula de clase, sino en el diario vivir de todo ser humano.

(Molina Jacome, 2018, p. 47) en su investigación concluye que: además el intercambio comunicativo de los padres con el niño en casa, es el punto de partida para su autonomía como sujeto social, capaz de comunicarse, participar, cooperar, construir conocimientos y expresarse libremente según sus posibilidades.

#### **A nivel Nacional**

(Roque Salamanca, 2019, p. 72) en su estudio, concluye: “Los resultados evidencian que el mayor porcentaje de los niños y niñas de cinco años de la sección “Emprendedores” de la Institución Educativa Inicial 301, Santa María Goretti de Tacna; se ubicó en el nivel inicio, considerando el 53,57%, mientras que el 7,14% se ubicó en el nivel de logro”.

(Cubas Barrueto, 2007, p. 51) en su estudio concluye que: “El rendimiento en lectura de los alumnos de sexto grado se encuentra por debajo de lo esperado para su grado y para el momento del año en que fueron evaluados”.

(Bobadilla Ubillus & Olivera Carrillo, 2018, p. 47) en su investigación, concluye que: en ambas instituciones se obtuvo que los niños y niñas se encuentran en un nivel de retraso.

### **A nivel Local**

(Díaz Arista et al., 2013, p. 79) en su investigación concluyo que: con la aplicación de estos métodos los niños son más capaces de realizar en forma efectiva las tareas encomendadas utilizando diferentes Ítems de Evaluación.

(Flores Salinas & Acosta Prada, 2015, p. 55) en su estudio, concluyen que: “La lectura crítica correlaciona con una magnitud moderada con el aprendizaje de la asignatura de Realidad Nacional en estudiantes de III ciclo de Ciencias Sociales de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana de Iquitos en el año 2014”.

(Perea Vargas & Rojas Moncada, 2013, p. 47) en su investigación Concluyen que: “La investigación nos ha permitido establecer el nivel de comprensión lectora de textos en inglés en estudiantes y esta resultó muy significativa, observándose que el mayor porcentaje, 46,7% obtuvo un rendimiento Bueno; 24,4 % Regular, 13,3% Excelente y 15,6 % Deficiente”.

## 1.2. Bases Teóricas

**1.2.1. Expresión Oral.** Estos son tiempos que exigen de un nivel de comunicación oral tan alto como de redacción escrita, es que: La expresión oral en la infancia se compone de diferentes aspectos. Estos aspectos nos permiten reconocer el proceso de desarrollo de la propia expresión oral en estas edades. Por eso entendemos las etapas de los niños, los factores que influyen, las características de los niños y la percepción de los niños. Expresiones orales Se considera un motivo muy importante, por último se mencionan algunas estrategias para su desarrollo. (Zavaleta Mejía, 2017), así mismo se destaca que: Al mismo tiempo, esta es la habilidad que más nos interesa, pero para nosotros dominar un idioma extranjero es lo más difícil. En el aula, esta paradoja se refleja en la actitud reservada de profesores y alumnos hacia la práctica. (Kremers, 2000a), por otro lado (Álvarez Rincón & Parra Rivera, 2015, p. 29), afirma que: La expresión oral es una condición de transmisión verbal entre hombres y no una simple herramienta, técnica y mecanismo para transmitir mensajes. Y en la misma línea está la afirmación: La comunicación depende del uso de símbolos, que incluyen todas las palabras, imágenes, gestos y expresiones que usamos para expresar nuestros pensamientos, ideas, creencias y sentimientos, (Solís Paz & Paredes Rosado, 2012, p. 8).

Es de resaltar que: “La personalización como lineamiento considera que al estudiante se le atiende en sus necesidades en forma individual tanto en la expresión oral y escrita. De manera que se vaya evaluando formativamente su proceso cognitivo en cada uno de los eventos de instrucción para que disipe cada una de sus deficiencias” (Castillo Sivira, 2008, p. 186).

### 1.2.2. Dimensiones de la Expresión Oral

**1.2.2.1. kinésico.** La kinésica tiene que ver en la creación de un ambiente vinculo para interactuar, haciendo que la comunicación sea de confianza. En ese sentido: El lenguaje kinésico es trascendental para una buena interacción maestro-alumno ya que comunica estados de ánimo, actitudes, necesidades y emociones que induzcan a los estudiantes en una relación cordial de enseñanza - aprendizaje (Juárez Torres et al., 2019, p. 5).

Ya que la kinésica tiene que ver con el movimiento, por ello: La kinésica estudia los movimientos faciales y corporales que comunican ya sea de forma intencionada, consciente o inconsciente. Como las miradas y las sonrisas, ya que estas pueden ser tan elocuentes como los gestos en la interacción cara a cara. (Juárez Torres, 2019, p. 113) sostiene que:, reforzando esta idea tenemos a (Águila Carralero, 2010, p. 196), quien resalta que: La kinésica indica movimiento y deja entrever su concepción sobre la unidad entre estos elementos kinestésicos y los paralingüísticos como estructuras inseparables.

**1.2.2.2. Paralingüístico.** Tiene que ver con un conjunto de aspectos que darán paso a la comunicación, por ello (Verde Avalos, 2018a, p. 47) indica que: Esta dimensión contempla las cualidades fónicas, signos sonoros fisiológicos o emocionales, elementos cuasi - léxicos, pausas, silencios, que dentro de la comunicación aportan o matizan la información.

También es necesario precisar que es lo que conforman el aspecto paralingüístico por ello (Aparicio Herguedas et al., 2020a, p. 158), resalta que: Entre los elementos que conforman la paralingüística están las cualidades de la voz, las vocalizaciones, las segregaciones vocales y la dicción.

**1.2.2.3 Verbal.** Tiene que ver con el uso de las palabras, por ello: La dimensión verbal comprende el uso de las palabras en la interacción comunicativa, esta depende del contexto y del propósito comunicativo. Se puede realizar de dos formas principales: oral (con el uso de palabras) o escritas (por medio de representación gráfica de signos) (Verde Avalos, 2018b, p. 47).

**1.2.2.4. Proxémico.** Tiene que ver el entorno en relación con nuestro cuerpo, por ello: Estudia las relaciones de distancia y el espacio que hay o no entre los interactuantes que están relacionados también con el tema del diálogo, además de las posturas el contacto físico y su significado. (Verde Avalos, 2018c, p. 45). En esa misma línea, encontramos que: El manejo de

los aspectos proxémicos supone para el profesorado reconocer el valor del espacio generador de relaciones socioemocionales indispensables para el desarrollo integral de su alumnado. (Aparicio Herguedas et al., 2020b, p. 159).

### 1.3. Definición de Términos Básicos

**Aprender.** Captar conocimientos que se encuentren a tu alrededor o también puede ser adquirido a través del estudio.

**Aprendizaje lingüístico.** Saber utilizar el lenguaje para expresarse debidamente.

**Expresión oral.** Transmitir el mensaje lo que deseamos comunicar siendo esta de forma efectiva.

**Comprensión oral.** Capacidad de entender lo que escuchamos.

**Comunicación oral.** Se da entre dos o más personas, es decir transmiten ideas.

## **CAPÍTULO II: Planteamiento del Problema**

### **2.1. Descripción del Problema**

Los seres humanos nos diferenciamos de los animales, precisamente porque desarrollamos la expresión oral y mediante ellos nos comunicamos, por ello (Ele, 2008, p. 65), dice que: *“La expresión oral es la destreza de un periodo más o menos largo de estar “expuesto” a la lengua puede el niño empezar a hacer uso del lenguaje oral de forma adecuada”* la expresión oral será pésima, si no desarrollamos actividades kinestésicas, verbal, paralingüismo y proxémico. Destáquese que para (Muñoz Dagua et al., 2011, p. 51), *“La expresión oral es una condición para la comunicación verbal entre hombres y no una simple herramienta, técnica y mecanismo para transmitir mensajes”*.

Tratar el tema de la Expresión oral debe ser de utilidad para la comunicación en cualquier tiempo y lugar entre los hombres, que de no hacerlo se corre con el riesgo de no entender el mensaje de la comunicación oral y así desarrollar estrategias comunicativas relacionadas con la expresión oral; por lo que se propone la siguiente investigación: expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey, Iquitos, 2019.

Ante lo explicado, nos manifestamos a formular el problema de la presente investigación en los términos siguientes:

## **2.2. Formulación del Problema**

### **2.2.1. Problema General**

¿Cuál es el nivel de expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019?

### **2.2.2. Problemas Específicos**

¿Cómo es la actividad kinestésica de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019?

¿Cómo es la actividad paralingüística en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019?

¿Cómo es la actividad verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019?

¿Cómo es la actividad proxémica en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019?



## **2.3. Objetivos**

### **2.3.1. Objetivo General**

Determinar el nivel de expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

### **2.3.2. Objetivos Específicos**

Evaluar la actividad kinestésica de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

Evaluar la actividad paralingüística en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

Evaluar la actividad verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

Evaluar la actividad proxémica en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

## **2.4. Justificación e Importancia de la Investigación**

Ante las carencias de comunicación que hoy los hombres y mujeres evidencian, el estudio sobre comunicación oral es de urgencia a fin de proponer alternativas que mejoren dicha necesidad. Pues la comunicación evidencia el nivel de educación y cultura que los hombres han obtenido, por ello (Cassany et al., 2003) dice que toda persona: Debe saber interactuar comunicándose eficazmente con el otro. Hace falta ampliar el abanico expresivo del alumno, Por su parte, (Kremers, 2000b) Menciona al diálogo, como una herramienta importante, que permite elaborar los propios contenidos que se desarrollan.

La investigación se justifica porque los estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 están en proceso de desarrollo de la expresión oral que es de gran importancia para el desenvolvimiento en su entorno, aprendizaje, así como su inserción social. Las razones que motivan a realizar esta investigación están fundamentadas en la necesidad de evaluar la situación en el aspecto de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

La investigación es importante en lo teórico porque se presenta información teórica organizada sobre la variable: Expresión oral, en lo metodológico porque orienta la forma de operacionalizar la variable en estudio y sus respectivas dimensiones, en lo práctico porque permitirá resolver un problema sobre la expresión oral y en lo social porque los beneficiarios de la investigación serán los estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

## **2.5. Hipótesis**

### **2.5.1. Hipótesis General**

El nivel de expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

### **2.5.2. Hipótesis Derivadas**

La actividad kinésico de la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

La actividad paralingüística en la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

La actividad verbal en la expresión oral es poco adecuada en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

La actividad proxémica en la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

## **2.6. Variables**

### **2.6.1. Identificación de las Variables**

Variable: Expresión Oral

### **2.6.2. Definición de las Variables**

#### **2.6.2.1. Definición Conceptual**

La Variable: Expresión Oral se define conceptualmente como lo sostenido por: (Suárez Ramírez, 2016), que: el acto de proporcionar al alumno/a oportunidades para expresarse espontáneamente, así como para que transmita a los demás sus ideas, vivencias, sentimientos y opiniones.

#### **2.6.2.2. Definición Operacional**

La Variable: Expresión Oral se define operacionalmente como: el contexto observado en los participantes a partir de las dimensiones: Proxémico. Verbal. Paralingüístico. Kinésico y apreciado como: Adecuado A. (17-18-19-20) Poco Adecuado: P.A. (14-15-16) Inadecuado: I. (11-12-13) No Usa: N.U. (00 - 10)

### 2.6.3. Operacionalización de las Variables

| Variable                       | Dimensiones     | Indicadores                                                                                                               | Índices                                                                                                                                      |
|--------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Variable:<br>Expresión<br>Oral | Kinésico        | La postura corporal es acorde al contexto de la comunicación                                                              | Adecuado<br>A. (17-18-<br>19-20)<br>Poco<br>Adecuado:<br>P.A. (14-15-<br>16)<br>Inadecuado:<br>I. (11-12-13)<br>No Usa:<br>N.U. (00 -<br>10) |
|                                |                 | Los gestos refuerzan el mensaje verbal                                                                                    |                                                                                                                                              |
|                                |                 | La expresión facial se relaciona con la situación de comunicación                                                         |                                                                                                                                              |
|                                |                 | La mirada evidencia contacto ocular y la dirección de la mirada acoge a la audiencia                                      |                                                                                                                                              |
|                                |                 | La sonrisa es coherente al ambiente de la comunicación                                                                    |                                                                                                                                              |
|                                |                 | La persuasión sensibiliza y convence al auditorio                                                                         |                                                                                                                                              |
|                                | Paralingüístico | El volumen de voz propicio a la situación de comunicación                                                                 |                                                                                                                                              |
|                                |                 | El ritmo de voz habla con una velocidad adecuada                                                                          |                                                                                                                                              |
|                                |                 | El tono de voz facilita la comprensión de los mensajes                                                                    |                                                                                                                                              |
|                                |                 | La fluidez es espontánea, natural y continua                                                                              |                                                                                                                                              |
|                                | Verbal          | La vocalización genera pronunciación clara y correcta                                                                     |                                                                                                                                              |
|                                |                 | La articulación facilita la comprensión del mensaje                                                                       |                                                                                                                                              |
|                                |                 | Sigue un orden lógico coherente                                                                                           |                                                                                                                                              |
|                                |                 | En la conexión correcta de las palabras, dentro de las frases y oraciones se observa cohesión                             |                                                                                                                                              |
|                                |                 | Expresa claridad en sus ideas precisas y objetivas                                                                        |                                                                                                                                              |
|                                |                 | El vocabulario es preciso y conforme al tema                                                                              |                                                                                                                                              |
|                                |                 | El discurso lo organiza como corresponde al contexto de comunicación                                                      |                                                                                                                                              |
|                                | Proxémico       | En el manejo del espacio la distancia interpersonal es acorde a la situación social, el género/ o intención comunicativa. |                                                                                                                                              |
|                                |                 | En el dominio del escenario se desplaza correctamente manteniendo buena energía y concentración del público.              |                                                                                                                                              |
|                                |                 | El vestuario es el apropiado para la ocasión y situación de comunicación                                                  |                                                                                                                                              |

## **CAPÍTULO III: Metodología**

### **3.1. Nivel y Tipo y Diseño de Investigación**

#### **3.1.1. Nivel de Investigación**

La investigación de acuerdo al nivel de conocimiento pertenece a una investigación descriptiva, con una variable: Expresión Oral.

El estudio pertenece al enfoque cuantitativo de investigación porque las preguntas de investigación versaron sobre cuestiones específicas, porque se revisó investigaciones anteriores, porque se sometió a prueba la hipótesis mediante el empleo de los diseños de investigación apropiados; porque se utilizó la recolección de datos para probar la hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico.

#### **3.1.2. Tipo de Investigación**

La investigación fue de tipo descriptivo porque se estudió la situación en que se encuentra la variable (Velásquez Fernández & Rey Córdova, 1999): Expresión Oral.

#### **3.1.3. Diseño de Investigación**

El diseño general de la investigación fue el no experimental de tipo descriptivo transversal.

Fue No experimental porque no se manipuló la variable en estudio Expresión Oral.

Fue Descriptivo Transversal porque se recogió la información en el mismo lugar y en un momento determinado.

Esquema:

Donde:

M : Es la Muestra.

O : Observación de la muestra (Hernández Sampieri et al., 2010).

**Los pasos que se seguirá en la aplicación del diseño son:**

1. Realizar la observación a la variable (recojo de información sobre el objeto de estudio).
2. Procesar o sistematizar la información o datos.
3. Clasificar la información o datos, organizándolos en cuadros o tablas y representarlos en gráficos.
4. Analizar e interpretar la información o datos.

### **3.2. Población y Muestra**

#### **3.2.1. Población**

La población estuvo delimitada por todos los estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 que hacen un total de 25.

#### **3.2.2. Muestra**

La muestra la conformaron el 100% de la Población, es decir 25 estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, del Departamento de Loreto.

La selección de la muestra fue no aleatoria por conveniencia.

### **3.3. Técnica, Instrumentos y Procedimientos de Recolección de Datos**

#### **3.3.1. Técnica de Recolección de Datos**

La técnica que se empleó en la recolección de datos fue la encuesta porque se observó el hecho en forma indirecta.

#### **3.3.2. Instrumentos de Recolección de Datos**

El instrumento que se empleó en la recolección de datos fue el cuestionario el que fue sometido a prueba de validez y confiabilidad antes de su aplicación, obteniéndose 72.3 de validez y 0.827 de confiabilidad.

#### **3.3.3. Procedimientos de Recolección de Datos**

- ✓ Elaboración y aprobación del proyecto de tesis.
- ✓ Elaboración del instrumento de recolección de datos.
- ✓ Prueba de validez y confiabilidad al instrumento de recolección de datos.
- ✓ Recojo de la información.
- ✓ Procesamiento de la información.
- ✓ Organización de la información en cuadros.
- ✓ Análisis de la información.
- ✓ Interpretación de datos.
- ✓ Elaboración de discusión y presentación del informe.
- ✓ Sustentación del informe.



### **3.4. Procesamiento y Análisis de la Información**

#### **3.4.1. Procesamiento de la Información**

El procesamiento de los datos se efectuó en forma mecánica sobre la base de los datos.

#### **3.4.2. Análisis de la Información**

El análisis e interpretación de los datos se efectuó empleando la estadística descriptiva: Frecuencia, promedio ( $\bar{x}$ ), porcentaje (%)

## CAPÍTULO IV: Resultados

### 4.1. Análisis Descriptivo

**4.1.1. Análisis del nivel de expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.**

**CUADRO N° 1**

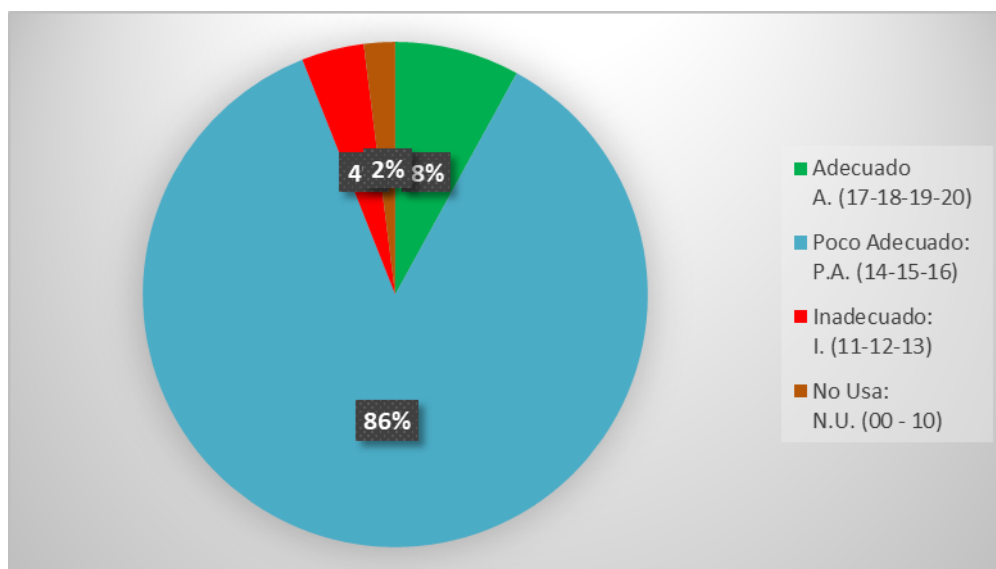
**Análisis de lo Kinésico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**

| KINÉSICO. En esta dimensión, su apreciación sobre: |      |                                                                                             | Adecuado A. (17-18-19-20) |      | Poco Adecuado: P.A. (14-15-16) |      | Inadecuado: I. (11-12-13) |     | No Usa: N.U. (00 - 10) |     | TOTAL |       |
|----------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------|--------------------------------|------|---------------------------|-----|------------------------|-----|-------|-------|
|                                                    |      |                                                                                             | f                         | %    | f                              | %    | f                         | %   | f                      | %   | f     | %     |
| 1                                                  | 1.1. | La postura corporal es acorde al contexto de la comunicación, es...                         | 2                         | 8.0  | 20                             | 80.0 | 2                         | 8.0 | 1                      | 4.0 | 25    | 100.0 |
|                                                    | 1.2. | Los gestos refuerzan el mensaje verbal, es...                                               | 3                         | 12.0 | 22                             | 88.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                    | 1.3. | La expresión facial se relaciona con la situación de comunicación, es...                    | 2                         | 8.0  | 23                             | 92.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                    | 1.4. | La mirada evidencia contacto ocular y la dirección de la mirada acoge a la audiencia, es... | 2                         | 8.0  | 20                             | 80.0 | 2                         | 8.0 | 1                      | 4.0 | 25    | 100.0 |
|                                                    | 1.5. | La sonrisa es coherente al ambiente de la comunicación, es...                               | 2                         | 8.0  | 20                             | 80.0 | 2                         | 8.0 | 1                      | 4.0 | 25    | 100.0 |
|                                                    | 1.6  | La persuasión sensibiliza y convence al auditorio, es...                                    | 1                         | 4.0  | 24                             | 96.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                    |      | (X)                                                                                         | 2                         | 8.0  | 21                             | 86.0 | 1                         | 4.0 | 1                      | 2.0 | 25    | 100.0 |

**Fuente: Base de Datos de las Autoras**

### GRÁFICO N° 1

**Análisis de lo Kinésico en la expresión oral en estudiantes de 2d°  
Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de  
la ciudad de Iquitos durante el año 2019**



**Fuente: Cuadro N° 1**

En el Cuadro y Gráfico N° 1 se observa el **Análisis de lo Kinésico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**; y es como sigue:

Del promedio ( $\bar{x}$ ) de 25 (100%) **estudiantes** 21 (86.0%) **estudiantes** respondieron que es POCO ADECUADO el **Análisis de lo Kinésico en la expresión oral**, predominando con 96 % el indicador: La persuasión sensibiliza y convence al auditorio, es... 2 (8.0%) **estudiantes** respondieron que es ADECUADO el **Análisis de lo Kinésico en la expresión oral**, predominando con 12 % el indicador: Los gestos refuerzan el mensaje verbal, es.... 1 (4.0%) respondieron que es INADECUADO el **Análisis de lo Kinésico en la expresión oral**, predominando con 8 % los indicadores: La postura corporal es acorde al contexto de la comunicación, es... La mirada evidencia contacto ocular y la dirección de la mirada acoge a la audiencia,

es... La sonrisa es coherente al ambiente de la comunicación, es... 1 (2.0%) respondieron que NO USA el **Análisis de lo Kinésico en la expresión oral**, predominando con 4 % los indicadores: La postura corporal es acorde al contexto de la comunicación, es... La mirada evidencia contacto ocular y la dirección de la mirada acoge a la audiencia, es... La sonrisa es coherente al ambiente de la comunicación, es... Por lo que se concluye que es POCO ADECUADO el **Análisis de lo Kinésico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.**

Con estos resultados se logra el objetivo específico N° 1 que dice: Evaluar la actividad kinestésica de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

Así mismo se aprueba la hipótesis derivada N° 1 que dice: La actividad kinésico de la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

## CUADRO N° 2

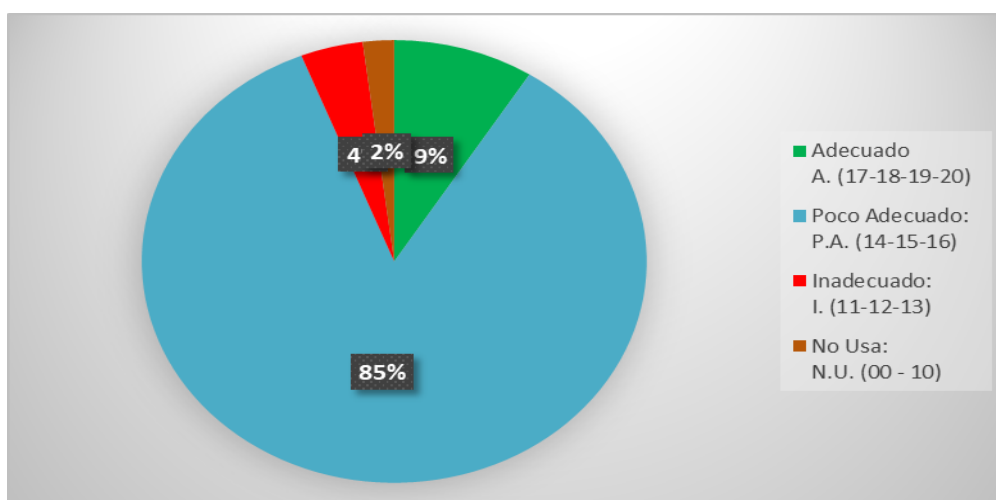
### Análisis de lo Paralingüístico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019

| PARALINGÜÍSTICO. En esta dimensión, su apreciación sobre: |      |                                                                  | Adecuado A. (17-18-19-20) |      | Poco Adecuado: P.A. (14-15-16) |      | Inadecuado: I. (11-12-13) |     | No Usa: N.U. (00 - 10) |     | TOTAL |       |
|-----------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------|---------------------------|------|--------------------------------|------|---------------------------|-----|------------------------|-----|-------|-------|
|                                                           |      |                                                                  | f                         | %    | f                              | %    | f                         | %   | f                      | %   | f     | %     |
| 2                                                         | 2.1. | El volumen de voz propicio a la situación de comunicación, es... | 2                         | 8.0  | 20                             | 80.0 | 2                         | 8.0 | 1                      | 4.0 | 25    | 100.0 |
|                                                           | 2.2. | El ritmo de voz habla con una velocidad adecuada, es...          | 2                         | 8.0  | 20                             | 80.0 | 2                         | 8.0 | 1                      | 4.0 | 25    | 100.0 |
|                                                           | 2.3. | El tono de voz facilita la comprensión de los mensajes, es...    | 3                         | 12.0 | 22                             | 88.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                           | 2.4. | La fluidez es espontánea, natural y continua, es...              | 2                         | 8.0  | 23                             | 92.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                           |      | ( $\bar{X}$ )                                                    | 2                         | 9.0  | 21                             | 85.0 | 1                         | 4.0 | 1                      | 2.0 | 25    | 100.0 |

Fuente: Base de Datos de las Autoras

## GRÁFICO N° 2

### Análisis de lo Paralingüístico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019



Fuente: Cuadro N° 2

En la Cuadro y Gráfico N° 2 se observa el **Análisis de lo Paralingüístico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**; y es como sigue:

Del promedio ( $\bar{x}$ ) de 25 (100%) **estudiantes** 21 (85.0%) **estudiantes** respondieron que es POCO ADECUADO el **Análisis de lo Paralingüístico en la expresión oral**, predominando con 92 % el indicador: La fluidez es espontánea, natural y continua, es.... 2 (9.0%) **estudiantes** respondieron que es ADECUADO el **Análisis de lo Paralingüístico en la expresión oral**, predominando con 12 % el indicador: El tono de voz facilita la comprensión de los mensajes, es.... 1 (4.0%) respondieron que es INADECUADO el **Análisis de lo Paralingüístico en la expresión oral**, predominando con 8 % los indicadores: El volumen de voz propicio a la situación de comunicación, es... El ritmo de voz habla con una velocidad adecuada, es... 1 (2.0%) respondieron que NO USA el **Análisis de lo Paralingüístico en la expresión oral**, predominando con 4 % los indicadores: El volumen de voz propicio a la situación de comunicación, es... El ritmo de voz habla con una velocidad adecuada, es... Por lo que se concluye que es POCO ADECUADO el **Análisis de lo Paralingüístico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**.

Con estos resultados se logra el objetivo específico N° 2 que dice: Evaluar la actividad paralingüística en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

Así mismo se aprueba la hipótesis derivada N° 2 que dice: La actividad paralingüístico en la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

### CUADRO N° 3

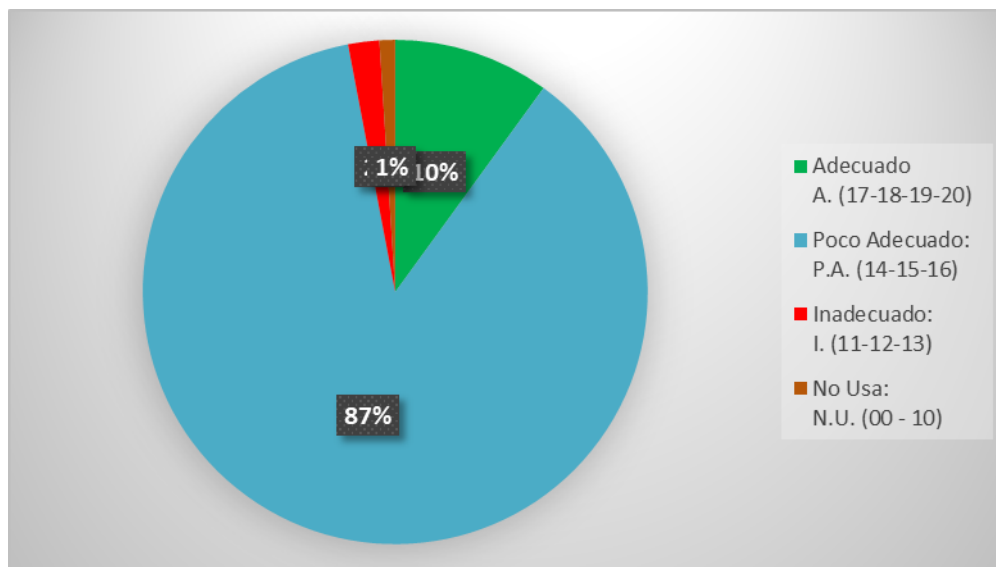
#### Análisis de lo Verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019

| VERBAL. En esta dimensión, su apreciación sobre: |      |                                                                                                      | Adecuado A. (17-18-19-20) |      | Poco Adecuado: P.A. (14-15-16) |      | Inadecuado: I. (11-12-13) |     | No Usa: N.U. (00 - 10) |     | TOTAL |       |
|--------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------|--------------------------------|------|---------------------------|-----|------------------------|-----|-------|-------|
|                                                  |      |                                                                                                      | f                         | %    | f                              | %    | f                         | %   | F                      | %   | f     | %     |
| 3                                                | 3.1. | La vocalización genera pronunciación clara y correcta, es...                                         | 2                         | 8.0  | 20                             | 80.0 | 2                         | 8.0 | 1                      | 4.0 | 25    | 100.0 |
|                                                  | 3.2. | La articulación facilita la comprensión del mensaje, es...                                           | 3                         | 12.0 | 22                             | 88.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                  | 3.3. | Sigue un orden lógico coherente, es...                                                               | 2                         | 8.0  | 23                             | 92.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                  | 3.4. | En la conexión correcta de las palabras, dentro de las frases y oraciones se observa cohesión, es... | 3                         | 12.0 | 22                             | 88.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                  | 3.5. | Expresa claridad en sus ideas precisas y objetivas, es...                                            | 2                         | 8.0  | 20                             | 80.0 | 2                         | 8.0 | 1                      | 4.0 | 25    | 100.0 |
|                                                  | 3.6. | El vocabulario es preciso y conforme al tema, es...                                                  | 3                         | 12.0 | 22                             | 88.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                  | 3.7. | El discurso lo organiza como corresponde al contexto de comunicación, es...                          | 2                         | 8.0  | 23                             | 92.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                  |      | $\bar{X}$                                                                                            | 3                         | 10.0 | 20                             | 87.0 | 1                         | 2.0 | 1                      | 1.0 | 25    | 100.0 |

Fuente: Base de Datos de las Autoras

### GRÁFICO N° 3

**Análisis de lo Verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**



**Fuente: Cuadro N° 3**

En la Cuadro y Gráfico N° 3 se observa el **Análisis de lo Verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**; y es como sigue:

Del promedio ( $\bar{x}$ ) de 25 (100%) **estudiantes** 20 (87.0%) **estudiantes** respondieron que es POCO ADECUADO el **Análisis de lo Verbal en la expresión oral**, predominando con 92 % los indicadores: Sigue un orden lógico coherente, es... El discurso lo organiza como corresponde al contexto de comunicación, es.... 3 (10.0%) **estudiantes** respondieron que es ADECUADO el **Análisis de lo Verbal en la expresión oral**, predominando con 12 % los indicadores: La articulación facilita la comprensión del mensaje, es... En la conexión correcta de las palabras, dentro de las frases y oraciones se observa cohesión, es... El vocabulario es preciso y conforme al tema, es.... 1 (2.0%) respondieron que es INADECUADO el **Análisis de lo Verbal en la expresión oral**, predominando con 22 % los indicadores: La vocalización genera pronunciación clara y correcta, es.... Expresa claridad



en sus ideas precisas y objetivas, es... 1 (1.0%) respondieron que NO USA el **Análisis de lo Verbal en la expresión oral**, predominando con 22 % los indicadores: La vocalización genera pronunciación clara y correcta, es... Expresa claridad en sus ideas precisas y objetivas, es.... Por lo que se concluye que es POCO ADECUADO el **Análisis de lo Verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.**

Con estos resultados se logra el objetivo específico N° 3 que dice: Evaluar la actividad verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

Así mismo se aprueba la hipótesis derivada N° 3 que dice: La actividad verbal en la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

#### CUADRO N° 4

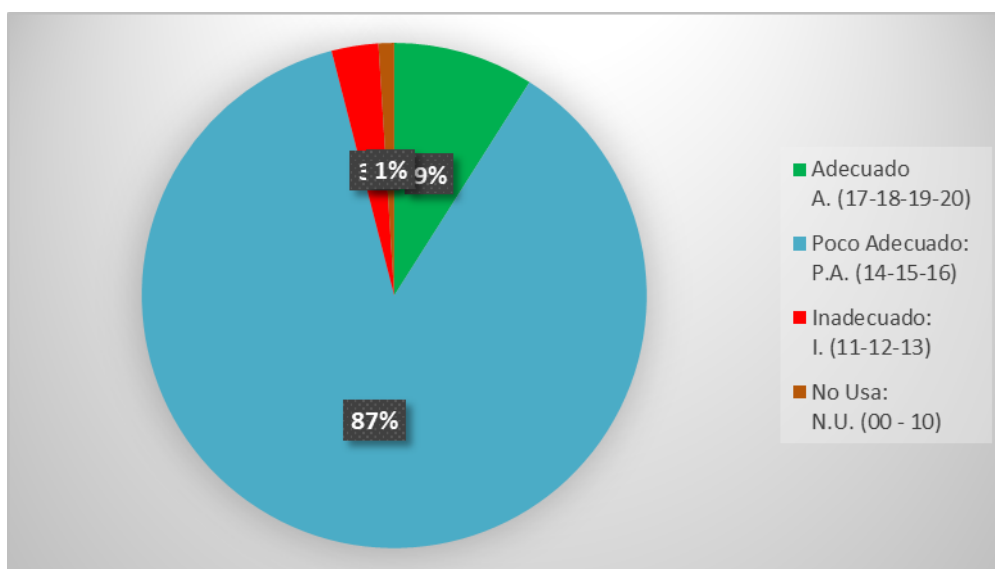
### Análisis de lo Proxémico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019

| PROXÉMICO. En esta dimensión, su apreciación sobre: |      |                                                                                                                                 | Adecuado A. (17-18-19-20) |      | Poco Adecuado: P.A. (14-15-16) |      | Inadecuado: I. (11-12-13) |     | No Usa: N.U. (00 - 10) |     | TOTAL |       |
|-----------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------|--------------------------------|------|---------------------------|-----|------------------------|-----|-------|-------|
|                                                     |      |                                                                                                                                 | f                         | %    | F                              | %    | f                         | %   | F                      | %   | f     | %     |
| 4                                                   | 4.1. | En el manejo del espacio la distancia interpersonal es acorde a la situación social, el género/ o intención comunicativa, es... | 2                         | 8.0  | 20                             | 80.0 | 2                         | 8.0 | 1                      | 4.0 | 25    | 100.0 |
|                                                     | 4.2. | En el dominio del escenario se desplaza correctamente manteniendo buena energía y concentración del público, es...              | 3                         | 12.0 | 22                             | 88.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                     | 4.3. | El vestuario es el apropiado para la ocasión y situación de comunicación, es...                                                 | 2                         | 8.0  | 23                             | 92.0 | 0                         | 0   | 0                      | 0   | 25    | 100.0 |
|                                                     |      | (X)                                                                                                                             | 2                         | 9.0  | 21                             | 87.0 | 1                         | 3.0 | 1                      | 1.0 | 25    | 100.0 |

Fuente: Base de Datos de las Autoras

#### GRÁFICO N° 4

### Análisis de lo Proxémico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019



Fuente: Cuadro N° 4

En la Cuadro y Gráfico N° 4 se observa el **Análisis de lo Proxémico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**; y es como sigue:

Del promedio ( $\bar{x}$ ) de 25 (100%) **estudiantes** 21 (87.0%) **estudiantes** respondieron que es POCO ADECUADO el **Análisis de lo Proxémico en la expresión oral**, predominando con 92 % el indicador: El vestuario es el apropiado para la ocasión y situación de comunicación, es.... 2 (9.0%) **estudiantes** respondieron que es ADECUADO el **Análisis de lo Proxémico en la expresión oral**, predominando con 12 % el indicador: En el dominio del escenario se desplaza correctamente manteniendo buena energía y concentración del público, es.... 1 (3.0%) respondieron que es INADECUADO el **Análisis de lo Proxémico en la expresión oral**, predominando con 8 % el indicador: En el manejo del espacio la distancia interpersonal es acorde a la situación social, el género/ o intención comunicativa, es... 1 (1.0%) respondieron que NO USA el **Análisis de lo Proxémico en la expresión oral**, predominando con 4 % el indicador: En el manejo del espacio la distancia interpersonal es acorde a la situación social, el género/ o intención comunicativa, es... Por lo que se concluye que es POCO ADECUADO el **Análisis de lo Proxémico en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**.

Con estos resultados se logra el objetivo específico N° 4 que dice: Evaluar la actividad proxémica en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

Así mismo se aprueba la hipótesis derivada N° 4 que dice: La actividad proxémico en la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

### CUADRO N° 5

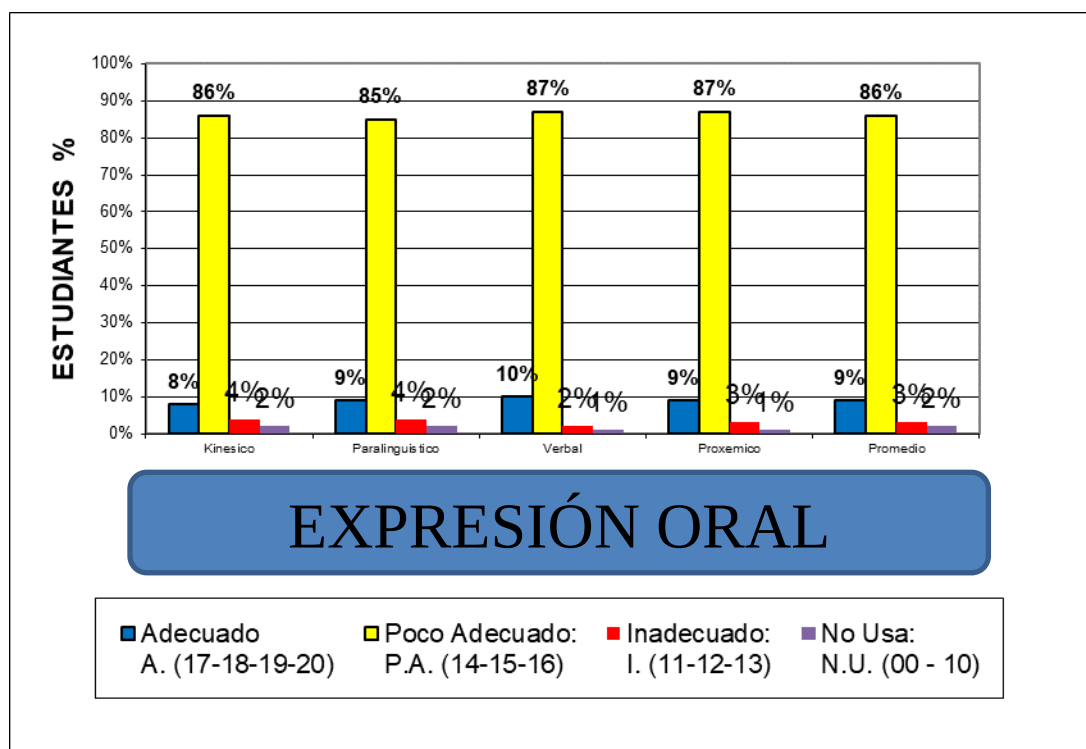
**Análisis de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**

| EXPRESIÓN ORAL |     |                        | Adecuado<br>A. (17-18-<br>19-20) |      | Poco<br>Adecuado:<br>P.A. (14-15-<br>16) |      | Inadecuado:<br>I. (11-12-13) |     | No Usa:<br>N.U. (00 -<br>10) |     | TOTAL |       |
|----------------|-----|------------------------|----------------------------------|------|------------------------------------------|------|------------------------------|-----|------------------------------|-----|-------|-------|
|                |     |                        | f                                | %    | F                                        | %    | f                            | %   | f                            | %   | f     | %     |
| 5              | 5.1 | Kinésico               | 2                                | 8.0  | 21                                       | 86.0 | 1                            | 4.0 | 1                            | 2.0 | 25    | 100.0 |
|                | 5.2 | Paralingüístico        | 2                                | 9.0  | 21                                       | 85.0 | 1                            | 4.0 | 1                            | 2.0 | 25    | 100.0 |
|                | 5.3 | Verbal                 | 3                                | 10.0 | 20                                       | 87.0 | 1                            | 2.0 | 1                            | 1.0 | 25    | 100.0 |
|                | 5.4 | Proxémico              | 2                                | 9.0  | 21                                       | 87.0 | 1                            | 3.0 | 1                            | 1.0 | 25    | 100.0 |
|                |     | Promedio ( $\bar{X}$ ) | 2                                | 9.0  | 21                                       | 86.0 | 1                            | 3.0 | 1                            | 2.0 | 25    | 100.0 |

**Fuente: Cuadros N° 1, 2, 3, 4.**

### GRÁFICO N° 5

**Análisis de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**



**Fuente: Cuadro N° 5**

En la Cuadro y Gráfico N° 5 se observa el **Análisis de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**; y es como sigue:

Del promedio ( $\bar{x}$ ) de 25 (100%) **estudiantes** 21 (86.0%) **estudiantes** respondieron que es POCO ADECUADO el **Análisis de la expresión oral**, predominando con 87 % los indicadores de las dimensiones: Verbal y Proxémico. 2 (9.0%) **estudiantes** respondieron que es ADECUADO el **Análisis de la expresión oral**, predominando con 10 % los indicadores de la dimensión: Verbal. 1 (3.0%) respondieron que es INADECUADO el **Análisis de la expresión oral**, predominando con 4 % los indicadores de las dimensiones: Kinésico y Paralingüístico. 1 (2.0%) respondieron que NO USA el **Análisis de la expresión oral**, predominando con 2 % los indicadores de las dimensiones: Kinésico y Paralingüístico. Por lo que se concluye que es POCO ADECUADO el **Análisis de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019**.

Con estos resultados se logra el objetivo general que dice: Determinar el nivel de expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

Así mismo se aprueba la hipótesis general que dice: El nivel de expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

## **CAPÍTULO V: Discusión. Conclusiones. Recomendaciones**

### **5.1. Discusión**

La expresión oral es el acto de proporcionar al alumno/a oportunidades para expresarse espontáneamente, así como para que transmita a los demás sus ideas, vivencias, sentimientos y opiniones. (Suárez Ramírez, 2016).

Al realizar el análisis descriptivo encontramos que el nivel de expresión oral es poco adecuado con 86% en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019, estos resultados son similares cuando en el nivel internacional (Bohórquez Alba & Rincón Moreno, 2018, p. 109), indica que: Fortalecer la expresión oral es una tarea que requiere de un proceso y práctica, no sólo en el aula de clase, sino en el diario vivir de todo ser humano.. A nivel nacional (Bobadilla Ubillus & Olivera Carrillo, 2018, p. 47), concluye que: en ambas instituciones se obtuvo que los niños y niñas se encuentran en un nivel de retraso y en el nivel local (Perea Vargas & Rojas Moncada, 2013, p. 47), Concluyen que: La investigación nos ha permitido establecer el nivel de comprensión lectora de textos en inglés en estudiantes y esta resultó muy significativa, observándose que el mayor porcentaje, 46,7% obtuvo un rendimiento Bueno; 24,4 % Regular, 13,3% Excelente y 15,6 % Deficiente.

## **5.2. Conclusiones**

### **5.2.1. Conclusiones Específicas**

La actividad kinésico de la expresión oral es poco adecuado con 86% en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019

La actividad paralingüístico en la expresión oral es poco adecuado con 85% en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

La actividad verbal en la expresión oral es poco adecuado con 87% en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

La actividad proxémico en la expresión oral es poco adecuado con 87% en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

La expresión oral fue delimitada con las dimensiones: actividad kinésico. Actividad paralingüístico. actividad verbal. actividad proxémico en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

### **5.2.2. Conclusión General**

El nivel de expresión oral es poco adecuado con 86% en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.

### **5.3. Recomendaciones**

#### **5.3.1. Recomendaciones Específicas**

A los padres de familia de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 realizar orientación y seguimiento a sus hijos en el desarrollo de su lenguaje para una adecuada expresión oral.

A los estudiantes de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 preocuparse en leer como un hábito a fin de desarrollar pensamiento crítico y creativo, además de obtener calificaciones alto y así garantizar su buena formación académica y contribuir a la alegría de su hogar como futuro ciudadano de bien.

A los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Científica del Perú continuar realizando investigaciones sobre Expresión oral en las Instituciones Educativas.

Hacer extensivo los resultados de la investigación a otras universidades de la localidad y región.

#### **5.3.2. Recomendación General**

A los directivos y jerárquicos de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 promover los Talleres o capacitaciones sobre expresión oral en alianza con la Asociación de Padres de Familia, contribuyendo así a la mejora de los aprendizajes de sus hijos.



## Referencias Bibliográficas

- Águila Carralero, A. (2010). Consideraciones acerca de la importancia del empleo del lenguaje no verbal para el exitoso desempeño profesional jurista.
- Álvarez Rincón, Y. F., & Parra Rivera, A. L. (2015). Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Aparicio Herguedas, J. L., Fraile Aranda, A., Romero Martín, M. R., & Asún Dieste, S. (2020a). La comunicación no verbal en la formación del profesorado de educación física: Dificultades y limitaciones experimentadas. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales*, 34(3). <https://doi.org/10.47553/rifop.v34i3.81816>
- Aparicio Herguedas, J. L., Fraile Aranda, A., Romero Martín, M. R., & Asún Dieste, S. (2020b). La comunicación no verbal en la formación del profesorado de educación física: Dificultades y limitaciones experimentadas. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales*, 34(3). <https://doi.org/10.47553/rifop.v34i3.81816>
- Becerra de la Garza, M. E. (2004). Estrategias didácticas para el desarrollo de la comunicación y expresión oral en los alumnos de la Preparatoria No.9 de la U.A.N.L. Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Bobadilla Ubillus, S. C., & Olivera Carrillo, K. Y. (2018). La expresión oral en los niños y niñas de instituciones de educación inicial estatales de la urbanización José Quiñones Gonzáles, Chiclayo. Universidad Cesar VALLEJO.
- Bohórquez Alba, M. Y., & Rincón Moreno, Y. A. (2018). La expresión oral: Estrategias pedagógicas para su fortalecimiento. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2003). Enseñar lengua.
- Castillo Sivira, J. A. (2008). El desarrollo de la expresión oral a través del taller como estrategia didáctica globalizadora. 1, 26.

- Cubas Barrueto, A. C. (2007). Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria. PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ.
- Díaz Arista, A. M., Fasabi Espinar, C., & Amasifuén Arimuya, M. M. (2013). Programa de estimulación temprana en el desarrollo de la expresión y comprensión oral de los niños y niñas de 3 años de la Institución Educativa Inicial N° 178 “Lily Vásquez Ribeiro”—2013. Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.
- Ele, M. (2008). La Expresión Oral I. 65-71.
- Flores Salinas, G., & Acosta Prada, A. (2015). Lectura crítica y aprendizaje de asignatura de realidad nacional – estudiantes de III ciclo de ciencias sociales – facultad de educación y humanidades—Universidad Nacional de la Amazonía Peruana – Iquitos, 2014. Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.
- Gaviláñez Gaviláñez, L. A. (2013). La Lectura Crítica y su Incidencia en el Aprendizaje Significativo de los Estudiantes del Décimo Grado A y B de Educación General Básica Superior del Colegio Nacional Experimental Ambato del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua. Cantón. UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. del P. (2010). Metodología de la Investigación (Quinta). MCGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. de C.V.
- Juárez Torres, A. (2019). Interacción didáctica y lenguaje no verbal.
- Juárez Torres, A., Hernández Méndez, G., & Flores Hernández, A. S. (2019). La Incidencia del Lenguaje Kinésico en la Interacción Didáctica en la Universidad Veracruzana.
- Kremers, M. F. (2000a). El uso de las estrategias de aprendizaje en la expresión oral. 10.
- Kremers, M. F. (2000b). El uso de las estrategias de aprendizaje en la expresión oral. Centro Virtual Cervantes.
- Martínez Chepe, A. C., Tocto Tomapasca, C., & Palacios Ladines, L. G. (2015). La expresión oral en los niños y los cuentos. 4, 116-120.

- Molina Jacome, N. K. (2018). Estrategía de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de educación inicial. UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO.
- Muñoz Dagua, C., Andrade Calderón, M. C., & Cisneros Estupiñan, M. (2011). Estrategias de interacción oral en el aula: Una didáctica crítica del discurso educativo. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Perea Vargas, F. M., & Rojas Moncada, S. E. (2013). "Nivel de comprensión lectora de textos escritos en inglés en estudiantes del VII ciclo educación básica regular, Institución Educativa primario-secundario Experimental UNAP-San Juan-2011. Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.
- Roque Salamanca, E. M. (2019). Aplicación de la estrategia cuanim para mejorar la expresión oral en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial 301 Santa María Goretti del centro poblado la Natividad, del distrito, Provincia y Región de Tacna, año 2019.
- Solís Paz, K., & Paredes Rosado, K. (2012). Estrategias para el mejoramiento de la expresión oral y corporal de los estudiantes de la carrera de comunicación social para el desenvolvimiento profesional en los medios de comunicación audiovisual (radio y televisión). UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO.
- Suárez Ramírez, M. (2016). La expresión oral y los libros de texto. Estudio de los manuales escolares de Ed. Primaria para conocer el número de actividades orales de las distintas editoriales. 6, 12.
- Velásquez Fernández, Á. R., & Rey Córdova, N. G. (1999). Metodología de la Investigación Científica (Primera). San Marcos.
- Verde Avalos, E. E. (2018a). Efectividad del programa "Me expreso con cada verso" en la mejora de la expresión oral de los estudiantes del primer ciclo de Arquitectura de la Universidad Peruana Unión, 2018. UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN.
- Verde Avalos, E. E. (2018b). Efectividad del programa "Me expreso con cada verso" en la mejora de la expresión oral de los estudiantes del primer ciclo de Arquitectura de la Universidad Peruana Unión, 2018. UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN.

- Verde Avalos, E. E. (2018c). Efectividad del programa “Me expreso con cada verso” en la mejora de la expresión oral de los estudiantes del primer ciclo de Arquitectura de la Universidad Peruana Unión, 2018. UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN.
- Zavaleta Mejía, F. F. (2017). Estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años en una institución educativa privada del distrito de San Isidro. PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

## **Anexos**

Anexo 01: Matriz de Consistencia

Anexo 02: Instrumento de Recolección de Datos

Anexo 03: Informe de Validez y Confiabilidad

Anexo 04: Solicitud de Inscripción y Aprobación del Trabajo de Suficiencia profesional

Anexo 05: Carta de Aceptación de Asesoramiento del Trabajo de Suficiencia Profesional

**ANEXO N° 1: Matriz de Consistencia**

**Título: “EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019”**

**AUTOR (es): NAVARRO NARO LUCY JANINA**

| Problema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Objetivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Hipótesis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Variable                             | Indicadores                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Metodología                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Problema General</b><br/>¿Cuál es el nivel de expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019?</p> <p><b>Problemas Específicos</b><br/>¿Cómo es la actividad kinestésica de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019?</p> <p>¿Cómo es la actividad paralingüística en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019?</p> <p>¿Cómo es la actividad verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019?</p> <p>¿Cómo es la actividad proxémica en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019?</p> | <p><b>Objetivo General</b><br/>Determinar el nivel de expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.</p> <p><b>Objetivos Específicos</b><br/>Evaluar la actividad kinestésica de la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.</p> <p>Evaluar la actividad paralingüística en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.</p> <p>Evaluar la actividad verbal en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.</p> <p>Evaluar la actividad proxémica en la expresión oral en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.</p> | <p><b>Hipótesis General</b><br/>El nivel de expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.</p> <p><b>Hipótesis Derivadas</b><br/>La actividad kinésica de la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.</p> <p>La actividad paralingüística en la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.</p> <p>La actividad verbal en la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019.</p> | <p align="center">Expresión Oral</p> | <p><b>KINÉSICO</b></p> <p>La postura corporal es acorde al contexto de la comunicación</p> <p>Los gestos refuerzan el mensaje verbal</p> <p>La expresión facial se relaciona con la situación de comunicación</p> <p>La mirada evidencia contacto ocular y la dirección de la mirada acoge a la audiencia</p> <p>La sonrisa es coherente al ambiente de la comunicación</p> <p>La persuasión sensibiliza y convence al auditorio</p> <p><b>PARALINGÜÍSTICO</b></p> <p>El volumen de voz propicio a la situación de comunicación</p> <p>El ritmo de voz habla con una velocidad adecuada</p> <p>El tono de voz facilita la comprensión de los mensajes</p> <p>La fluidez es espontánea, natural y continua</p> <p><b>VERBAL</b></p> <p>La vocalización genera pronunciación clara y correcta</p> <p>La articulación facilita la comprensión del mensaje</p> <p>Sigue un orden lógico coherente</p> <p>En la conexión correcta de las palabras, dentro de las frases y oraciones se observa cohesión</p> <p>Expresa claridad en sus ideas precisas y objetivas</p> <p>El vocabulario es preciso y conforme al tema</p> <p>El discurso lo organiza como corresponde al contexto de comunicación</p> <p><b>PROXÉMICO</b></p> <p>En el manejo del espacio la distancia interpersonal es acorde a la situación social, el género/ o intención comunicativa.</p> <p>En el dominio del escenario se desplaza correctamente manteniendo buena energía y concentración del público.</p> <p>El vestuario es el apropiado para la ocasión</p> | <p><b>Nivel de Investigación.</b> La investigación de acuerdo al nivel de conocimiento pertenece a una investigación descriptiva, con una variable: Expresión oral.</p> <p>El estudio pertenece al enfoque cuantitativo de investigación porque las preguntas de investigación versaran sobre cuestiones específicas, porque se revisará investigaciones anteriores, porque se someterá a prueba la hipótesis mediante el empleo de los diseños de investigación apropiados; porque se usará la recolección de datos para probar la hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico.</p> <p><b>Tipo de Investigación.</b> La investigación será de tipo descriptivo porque se estudiará la situación en que se encuentra la variable: Expresión oral.</p> <p><b>Diseño de Investigación.</b> El diseño general de la investigación será el no experimental de tipo descriptivo transversal.</p> <p>Será No experimental porque no se manipulará la variable en estudio Expresión oral.</p> <p>Será Descriptivo Transversal porque se recogerá la información en el mismo lugar y en un momento determinado.</p> <p>Esquema:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin: 10px 0;"> <p align="center" style="font-size: 24px; letter-spacing: 10px;">M      O</p> </div> <p>Donde:<br/>M : Es la Muestra.<br/>O : Observación de la muestra</p> <p><b>Los pasos que se seguirá en la aplicación del diseño son:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizar la observación a la variable (recojo de información sobre el objeto de estudio).</li> <li>2. Procesar o sistematizar la información o datos.</li> <li>3. Clasificar la información o datos, organizándolos en cuadros o tablas y representarlos en gráficos.</li> <li>4. Analizar e interpretar la información o</li> </ol> |

|       |                      |                                                                                                                                                                                                    |  |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019? | durante el año 2019. | La actividad proxémico en la expresión oral es poco adecuado en estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019. |  | y situación de comunicación | <p>datos.</p> <p><b>Población.</b> La población estará delimitada por todos los estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 que hacen un total de 25.</p> <p><b>Muestra.</b> La muestra la conformarán el 100% de la Población, es decir 25 estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos durante el año 2019 del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, del Departamento de Loreto.</p> <p>La selección de la muestra será no aleatoria por conveniencia.</p> <p><b>Técnica de Recolección de Datos.</b> La técnica que se empleará en la recolección de datos será la encuesta porque se observará el hecho en forma indirecta.</p> <p><b>Instrumentos de Recolección de Datos.</b> El instrumento que se empleará en la recolección de datos será el cuestionario el que será sometido a prueba de validez y confiabilidad antes de su aplicación.</p> <p><b>Procesamiento de la Información.</b> El procesamiento de los datos se efectuará en forma mecánica sobre la base de los datos.</p> <p><b>Análisis de la Información.</b> El análisis e interpretación de los datos se efectuará empleando la estadística descriptiva:</p> <p>Frecuencia, promedio (<math>\bar{X}</math>), porcentaje (%)</p> |
|-------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y  
HUMANIDADES  
PROGRAMA ACADÉMICO DE  
EDUCACIÓN**

**“EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO  
REY, IQUITOS, 2019”**

**ANEXO 02**

**Cuestionario**

(Para estudiantes de 2d° Grado de Educación Primaria de la Institución  
Educativa Cristo Rey de la ciudad de Iquitos)

CÓDIGO: -----

El presente cuestionario tiene como propósito obtener información sobre:  
**“EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO  
REY, IQUITOS, 2019”**, el que servirá para elaborar la tesis conducente a  
la obtención del Título Profesional de Licenciado en Educación

**Gracias**

**I. Datos generales:**

Institución Educativa :.....  
Grado :.....  
Sección :.....  
Día :.....  
Hora :.....

**II. Instrucciones**

- Lee detenidamente las cuestiones y respóndalas
- La información que nos proporciona será confidencial.
- No deje preguntas sin responder.



### III. Contenido.

| EXPRESIÓN ORAL |                                                                                                                                      | Adecuado<br>A. (17-18-<br>19-20) | Poco<br>Adecuado:<br>P.A. (14-15-<br>16) | Inadecuado:<br>I. (11-12-13) | No Usa:<br>N.U. (00 - 10) |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------|------------------------------|---------------------------|
| 1              | KINÉSICO. En esta dimensión, su apreciación sobre:                                                                                   |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 1.1. La postura corporal es acorde al contexto de la comunicación, es...                                                             |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 1.2. Los gestos refuerzan el mensaje verbal, es...                                                                                   |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 1.3. La expresión facial se relaciona con la situación de comunicación, es...                                                        |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 1.4. La mirada evidencia contacto ocular y la dirección de la mirada acoge a la audiencia, es...                                     |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 1.5. La sonrisa es coherente al ambiente de la comunicación, es...                                                                   |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 1.6. La persuasión sensibiliza y convence al auditorio, es...                                                                        |                                  |                                          |                              |                           |
|                | ( $\bar{X}$ )                                                                                                                        |                                  |                                          |                              |                           |
| 2              | PARALINGÜÍSTICO. En esta dimensión, su apreciación sobre:                                                                            |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 2.1. El volumen de voz propicio a la situación de comunicación, es...                                                                |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 2.2. El ritmo de voz habla con una velocidad adecuada, es...                                                                         |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 2.3. El tono de voz facilita la comprensión de los mensajes, es...                                                                   |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 2.4. La fluidez es espontánea, natural y continua, es...                                                                             |                                  |                                          |                              |                           |
|                | ( $\bar{X}$ )                                                                                                                        |                                  |                                          |                              |                           |
| 3              | VERBAL. En esta dimensión, su apreciación sobre:                                                                                     |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 3.1. La vocalización genera pronunciación clara y correcta, es...                                                                    |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 3.2. La articulación facilita la comprensión del mensaje, es...                                                                      |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 3.3. Sigue un orden lógico coherente, es...                                                                                          |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 3.4. En la conexión correcta de las palabras, dentro de las frases y oraciones se observa cohesión, es...                            |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 3.5. Expresa claridad en sus ideas precisas y objetivas, es...                                                                       |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 3.6. El vocabulario es preciso y conforme al tema, es...                                                                             |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 3.7. El discurso lo organiza como corresponde al contexto de comunicación, es...                                                     |                                  |                                          |                              |                           |
|                | ( $\bar{X}$ )                                                                                                                        |                                  |                                          |                              |                           |
| 4              | PROXÉMICO. En esta dimensión, su apreciación sobre:                                                                                  |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 4.1. En el manejo del espacio la distancia interpersonal es acorde a la situación social, el género/ o intención comunicativa, es... |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 4.2. En el dominio del escenario se desplaza correctamente manteniendo buena energía y concentración del público, es...              |                                  |                                          |                              |                           |
|                | 4.3. El vestuario es el apropiado para la ocasión y situación de comunicación, es...                                                 |                                  |                                          |                              |                           |
|                | ( $\bar{X}$ )                                                                                                                        |                                  |                                          |                              |                           |

Estimado Profesional: Dr.

ROMERO RIOS VITTORIO  
ALARCON RAMIREZ KETTY  
SILVIA DEL CATMEN AREVALO PANDURO

Con motivo de la investigación que se está realizando sobre: **EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2dº GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019**, es necesario someter a juicio de experto la propuesta de dimensiones, indicadores e índices.

Para la evaluación de las mencionadas variables, Ud. Ha sido seleccionado a fin de emitir opinión de experto, para lo cual hemos considerado su elevada preparación científica – técnica y experiencia en la actividad TÉCNICA - PEDAGÓGICA, así como en los resultados obtenidos de su trabajo como profesional, y como directivo, pues sus opiniones resultarán de gran valor:

De modo anticipado le agradecemos su valiosa colaboración.

DATOS PERSONALES:

Apellidos y Nombre (s): Alarcón Ramírez Ketty

Nombre y dirección de su Centro Laboral actual: UCP

Teléfono Fijo: ..... Celular: 966428498

Nivel en el que labora: Superior.

Título Universitario que posee: Lic. En Educación con Mención en Gestión

Grado Académico (el más Alto): Maestro

Años de experiencia profesional: 17

Experiencia en Investigación: SI ( X ) NO ( )

Años de Experiencia en Jefaturas: 07

Cargo que Desempeña: Docente

Otras Responsabilidades que Ocupa: Representante de Promotoría y Administración

**I. DATOS GENERALES**

Apellidos y nombres del informante : ALARCON RAMIREZ KETTY

Cargo e institución donde labora : Docente UCP

Nombre del instrumento motivo de evaluación: -----

Autor del Instrumento: Navarro Naro Lucy

Alumno (a) de la Universidad Científica del Perú. Facultad de Educación y Humanidades.

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

| INDICADORES     | CRITERIOS                                                                                         | DEFICIENTE<br>00 – 20 |    |    |    | REGULAR<br>21 – 40 |    |    |    | BUENA<br>41 – 60 |    |    |    | MUY BUENA<br>61 – 80 |    |    |    | EXCELENTE<br>81 – 100 |    |    |     |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|----|----|--------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|----------------------|----|----|----|-----------------------|----|----|-----|
|                 |                                                                                                   | 0                     | 6  | 11 | 16 | 21                 | 26 | 31 | 36 | 41               | 46 | 51 | 56 | 61                   | 66 | 71 | 76 | 81                    | 86 | 91 | 96  |
|                 |                                                                                                   | 5                     | 10 | 15 | 20 | 25                 | 30 | 35 | 40 | 45               | 50 | 55 | 60 | 65                   | 70 | 75 | 80 | 85                    | 90 | 95 | 100 |
| CLARIDAD        | Es formulado con lenguaje apropiado                                                               |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    | X                    |    |    |    |                       |    |    |     |
| OBJETIVIDAD     | Está expresado con conductas observables                                                          |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    | X                    |    |    |    |                       |    |    |     |
| ACTUALIDAD      | Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología                                                  |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      | X  |    |    |                       |    |    |     |
| ORGANIZACIÓN    | Existe una organización lógica                                                                    |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      | X  |    |    |                       |    |    |     |
| SUFICIENCIA     | Comprende los aspectos en cantidad y calidad                                                      |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    | X  |    |                       |    |    |     |
| INTENCIONALIDAD | Adecuado para valorar los aspectos de estudio (VI)                                                |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    | X  |    |                       |    |    |     |
| CONSISTENCIA    | Basado en el aspecto teóricos científico y del tema de estudio                                    |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    | X  |    |                       |    |    |     |
| COHERENCIA      | Entre Título: (Problema. Objetivos e Hipótesis) (Marco Teórico. Operacionalización e Indicadores) |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    |    | X  |                       |    |    |     |
| METODOLOGÍA     | La estrategia responde al propósito del estudio                                                   |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    |    | X  |                       |    |    |     |

**III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD** -----

**IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN :**

72.8

Lugar y Fecha: 22 de marzo de 2021

D.N.I. N° -18028763

Firma del experto informante  
Teléf. N° 966428498

**I. DATOS GENERALES**

Apellidos y nombres del informante : ROMERO RIOS VITTORIO

Cargo e institución donde labora : Docente UCP

Nombre del instrumento motivo de evaluación:

Autor del Instrumento:

Alumno (a) de la Universidad Científica del Perú. Facultad de Educación y Humanidades.

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN**

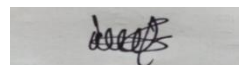
| INDICADORES     | CRITERIOS                                                                                         | DEFICIENTE<br>00 – 20 |    |    |    | REGULAR<br>21 – 40 |    |    |    | BUENA<br>41 – 60 |    |    |    | MUY BUENA<br>61 – 80 |    |    |    | EXCELENTE<br>81 – 100 |    |    |     |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|----|----|--------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|----------------------|----|----|----|-----------------------|----|----|-----|
|                 |                                                                                                   | 0                     | 6  | 11 | 16 | 21                 | 26 | 31 | 36 | 41               | 46 | 51 | 56 | 61                   | 66 | 71 | 76 | 81                    | 86 | 91 | 96  |
|                 |                                                                                                   | 5                     | 10 | 15 | 20 | 25                 | 30 | 35 | 40 | 45               | 50 | 55 | 60 | 65                   | 70 | 75 | 80 | 85                    | 90 | 95 | 100 |
| CLARIDAD        | Es formulado con lenguaje apropiado                                                               |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    | X                    |    |    |    |                       |    |    |     |
| OBJETIVIDAD     | Está expresado con conductas observables                                                          |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    | X  |    |                       |    |    |     |
| ACTUALIDAD      | Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología                                                  |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    | X  |    |                       |    |    |     |
| ORGANIZACIÓN    | Existe una organización lógica                                                                    |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    | X  |    |                       |    |    |     |
| SUFICIENCIA     | Comprende los aspectos en cantidad y calidad                                                      |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    |    | X  |                       |    |    |     |
| INTENCIONALIDAD | Adecuado para valorar los aspectos de estudio (VI)                                                |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    |    | X  |                       |    |    |     |
| CONSISTENCIA    | Basado en el aspecto teóricos científico y del tema de estudio                                    |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    |    |    | X                     |    |    |     |
| COHERENCIA      | Entre Título: (Problema. Objetivos e Hipótesis) (Marco Teórico. Operacionalización e Indicadores) |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    |    | X  |                       |    |    |     |
| METODOLOGIA     | La estrategia responde al propósito del estudio                                                   |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    | X  |                      |    |    |    |                       |    |    |     |

**III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD**

**IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN :**

75.0

Lugar y Fecha: 19 de 3 marzo de 2021



Firma del experto informante

D.N.I. N° 00908241

Teléf. N° 974165719

## II. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del informante : AREVALO PANDURO SILVIA DEL CARMEN

Cargo e institución donde labora : Docente tiempo completo UCP

Nombre del instrumento motivo de evaluación: -----

Autor del Instrumento: Navarro Lucy

Alumno (a) de la Universidad Científica del Perú. Facultad de Educación y Humanidades.

## III. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

| INDICADORES     | CRITERIOS                                                                                         | DEFICIENTE<br>00 – 20 |    |    |    | REGULAR<br>21 – 40 |    |    |    | BUENA<br>41 – 60 |    |    |    | MUY BUENA<br>61 – 80 |    |    |    | EXCELENTE<br>81 – 100 |    |    |     |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|----|----|--------------------|----|----|----|------------------|----|----|----|----------------------|----|----|----|-----------------------|----|----|-----|
|                 |                                                                                                   | 0                     | 6  | 11 | 16 | 21                 | 26 | 31 | 36 | 41               | 46 | 51 | 56 | 61                   | 66 | 71 | 76 | 81                    | 86 | 91 | 96  |
|                 |                                                                                                   | 5                     | 10 | 15 | 20 | 25                 | 30 | 35 | 40 | 45               | 50 | 55 | 60 | 65                   | 70 | 75 | 80 | 85                    | 90 | 95 | 100 |
| CLARIDAD        | Es formulado con lenguaje apropiado                                                               |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    | X                    |    |    |    |                       |    |    |     |
| OBJETIVIDAD     | Está expresado con conductas observables                                                          |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    | X                    |    |    |    |                       |    |    |     |
| ACTUALIDAD      | Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología                                                  |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    | X                    |    |    |    |                       |    |    |     |
| ORGANIZACIÓN    | Existe una organización lógica                                                                    |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      | X  |    |    |                       |    |    |     |
| SUFICIENCIA     | Comprende los aspectos en cantidad y calidad                                                      |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    |    | X  |                       |    |    |     |
| INTENCIONALIDAD | Adecuado para valorar los aspectos de estudio (VI)                                                |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    | X                    |    |    |    |                       |    |    |     |
| CONSISTENCIA    | Basado en el aspecto teóricos científico y del tema de estudio                                    |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      | X  |    |    |                       |    |    |     |
| COHERENCIA      | Entre Título: (Problema. Objetivos e Hipótesis) (Marco Teórico. Operacionalización e Indicadores) |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    |                      |    | X  |    |                       |    |    |     |
| METODOLOGÍA     | La estrategia responde al propósito del estudio                                                   |                       |    |    |    |                    |    |    |    |                  |    |    |    | X                    |    |    |    |                       |    |    |     |

## IV. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD

-PROMEDIO DE VALORACIÓN :

68.9

Lugar y Fecha: Iquitos, 18 de marzo de 2021

Firma del experto informante

D.N.I. N°05359186

Teléf. N° 966238186

---

**RESULTADO DE LA PRUEBA DE VALIDEZ**

---

**TÍTULO: EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019**

**Autor (es) del Instrumento: NAVARRO NARO Lucy Janina**

**Nombre del instrumento motivo de evaluación: EXPRESIÓN ORAL**

Se realizó la prueba de validez del instrumento de recolección de datos, a través del Juicio de Expertos, donde colaboraron los siguientes profesionales:

Mgr. Ketty Alarcón Ramírez, profesora a tiempo completo de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Científica del Perú. Magister en ADMINISTRACION Y DIRECCION DE EMPRESAS

Dr. Vittorio Romero Rios, profesor a tiempo completo de la Universidad Científica del Perú de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades. Magister en Administración de la Educación. Doctor en Psicología educacional y tutorial.

Mgr. Silvia del Carmen Arévalo Panduro, profesora a tiempo completo de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Científica del Perú. Magister en Docencia e investigación universitaria.

| Profesionales                          | Indicadores |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----------------------------------------|-------------|----|----|----|----|----|----|----|----|
|                                        | 1           | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| Mgr. Ketty Alarcón Ramírez             | 65          | 65 | 70 | 70 | 75 | 75 | 75 | 80 | 80 |
| Dr. Vittorio Romero Rios               | 65          | 75 | 75 | 75 | 80 | 80 | 85 | 80 | 60 |
| Mgr. Silvia del Carmen Arévalo Panduro | 65          | 65 | 65 | 70 | 80 | 65 | 70 | 75 | 65 |
| Promedio General                       | <b>72.3</b> |    |    |    |    |    |    |    |    |

Teniendo en cuenta la tabla de valoración:

| VALORACIÓN   |             |
|--------------|-------------|
| CUANTITATIVA | CUALITATIVA |
| Deficiente   | 0 – 20      |
| Regular      | 21 – 40     |
| Buena        | 41 – 60     |
| Muy Buena    | 61 – 80     |
| Excelente    | 81 – 100    |

Como resultado general de la prueba de validez realizado a través del Juicio de Expertos, se obtuvo: 72.3 puntos, lo que significa que está en el rango de “Muy Buena”, quedando demostrado que el instrumento de esta investigación cuenta con una sólida evaluación realizado por profesionales conocedores de instrumentos de recolección de datos.

**RESULTADO DE LA PRUEBA DE CONFIABILIDAD**

**TÍTULO: “EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019”**

**Autor (es) del Instrumento:** NAVARRO NARO LUCY JANINA

**Nombre del instrumento motivo de evaluación:** EXPRESIÓN ORAL

- La confiabilidad para “EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019” se llevó a cabo mediante el método de intercorrelación de ítems cuyo coeficiente es el ALFA DE CRONBACH a través de una muestra piloto, los resultados obtenidos se muestran a continuación
- Estadísticos de confiabilidad para “EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019”

| ALFA DE CRONBACH para                                                                                                      | ALFA DE CRONBACH basado en los elementos tipificados | N° de ítems |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------|
| (“EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019”) | 0.827                                                | 9           |

- Criterio de confiabilidad valores**

Según Herrera (1998):

| VALORACIÓN   |                         |
|--------------|-------------------------|
| CUANTITATIVA | CUALITATIVA             |
| 0,53 a menos | Confiabilidad nula      |
| 0,54 a 0,59  | Confiabilidad baja      |
| 0,60 a 0,65  | Confiable               |
| 0,66 a 0,71  | Muy Confiable           |
| 0,72 a 0,99  | Excelente confiabilidad |
| 1.0          | Confiabilidad perfecta  |

Para la validación del cuestionario sobre EVALUACIÓN FORMATIVA, se utilizó el Alfa de CronBach el cual arrojó el siguiente resultado:

La confiabilidad de 9 ítems que evalúan el instrumento sobre “EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019”. Según Herrera (1998) donde el valor va de 0,53 a 1. Nos da como resultado de un ALFA DE CRONBACH y validado la variable sus dimensiones e indicadores arrojó 0.827 ubicándose en el rango cuantitativo 0,72 a 0,99 y cualitativo de Excelente Confiabilidad lo que permite aplicar el instrumento en la muestra del presente estudio.



---

**SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN Y APROBACIÓN DEL INFORME  
FINAL DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA  
OPTAR EL**

**TÍTULO PROFESIONAL DE: LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

SEÑOR (a) DECANO (a) DE LA FACULTAD DE, EDUCACIÓN Y  
HUMANIDADES

Dr. Luis Ronald RUCOBA DEL CASTILLO

**NAVARRO NARO, Lucy Janina DNI N° 41885437**

Me dirijo a usted para solicitarle la inscripción y aprobación de mi  
anteproyecto de tesis titulado: **“EXPRESIÓN ORAL EN  
ESTUDIANTES DE 2º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS,  
2019”**.

Para lo cual adjunto a la presente:

- ✓ Boleta de pago
- ✓ Cuatro (4) copias del Informe Final de Tesis:

X

Por tanto, pido a Ud. Acceder a mi solicitud por ser de justicia.

San Juan Bautista, 26 de Marzo de 2021

-----  
**NAVARRO NARO, Lucy Janina**  
**DNI N°**



---

## **CARTA DE ACEPTACIÓN DE ASESORAMIENTO DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE: LICENCIADO EN  
EDUCACIÓN

Mgr. CECILIA RIOS PEREZ Docente a tiempo completo de la Facultad de EDUCACIÓN Y HUMANIDADES de la UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ, identificado con D.N.I. N° 05381320, me comprometo a asesorar el Informe Final de Tesis de:

**NAVARRO NARO, Lucy Janina DNI N°**

cuyo título es: **“EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d°  
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019”**

San Juan Bautista, 26 de Marzo de 2021



-----  
CECILIA RIOS PEREZ  
D.N.I. N° 05381320  
DOCENTE TIEMPO COMPLETO UCP – FEH

**FICHA DE EVALUACIÓN DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA  
PROFESIONAL**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN**

**TÍTULO: EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE 2d° GRADO DE EDUCACIÓN  
PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CRISTO REY, IQUITOS, 2019**

**AUTOR (es): NAVARRO NARO, Lucy Janina DNI N°**

| N°                                             | Items                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Valor     | Puntos |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------|
| <b>DATOS GENERALES</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |        |
| 1                                              | El Informe Final de Tesis presenta coherentemente:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Portada o Carátula. De acuerdo a la Estructura de la Facultad.</li> <li>✓ Dedicatoria. De acuerdo a la Estructura de la Facultad.</li> <li>✓ Agradecimiento. De acuerdo a la Estructura de la Facultad.</li> <li>✓ Hoja de aprobación. De acuerdo a la Estructura de la Facultad.</li> <li>✓ Acta del Trabajo de Investigación</li> <li>✓ Constancia de Originalidad del Trabajo de Investigación</li> <li>✓ Índice de contenido. Es coherente con los contenidos de la tesis y de acuerdo a la Estructura de la Facultad.</li> <li>✓ Índice de cuadros o tablas. Refleja lo que existe en el Trabajo de Suficiencia Profesional.</li> <li>✓ Índice de gráficos o figuras. Refleja lo que existe en el Trabajo de Suficiencia Profesional.</li> <li>✓ Resumen y palabras clave. Está redactado en pasado, incluye problemas, objetivos, tipo y diseño de investigación, población, tamaño de muestra, técnicas de análisis de resultados, destaca los resultados principales, incluye las conclusiones y recomendaciones.</li> <li>✓ Abstract Key Words. Es fiel reflejo del resumen en el idioma Inglés.</li> </ul> | 2         |        |
| <b>Sub Total</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>02</b> |        |
| <b>INTRODUCCIÓN</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |        |
| 1                                              | Incluye problemas, objetivo de estudio y vincula con los específicos, describe antecedentes, comenta el basamento teórico y describe cada capítulo sucintamente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1         |        |
| <b>Sub Total</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>01</b> |        |
| <b>CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |        |
| 1                                              | Los antecedentes del estudio incluyen estudios relacionados con la investigación propuesta a nivel internacional, nacional y regional?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2         |        |
| 2                                              | Los antecedentes presentan una revisión selectiva de estudios relacionados a la (s) variable (s)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1         |        |
| 3                                              | La Base teórica expone, analiza, compara e interpreta, mostrando puntos de vista sobre las teorías, concepciones, perspectivas teóricas que se consideran válidas para el correcto encuadre del estudio?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1         |        |
| 4                                              | La base teórica está elaborada en función de las variables. Dimensiones e indicadores en forma lógica y coherente?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1         |        |
| 5                                              | En la base teórica, se aprecia con claridad la vinculación entre las teorías vigentes y el problema de la investigación?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1         |        |
| 6                                              | La Base teórica está actualizado?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1         |        |
| 7                                              | La Definición de Términos sigue un procedimiento lógico y en orden alfabético?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1         |        |
| 8                                              | La Definición de Términos enfoca y establece sobre qué base se asientan los problemas y temas de investigación?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1         |        |
| 9                                              | La Definición de Términos precisa los términos que permiten una comprensión de la teoría que sustenta el tema y problema de investigación?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1         |        |
| 10                                             | Los términos que aparecen en el tema de investigación, en la formulación del problema y la exposición del marco teórico están definidos conceptualmente?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1         |        |
| <b>Sub Total</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>11</b> |        |
| <b>CAPÍTULO II: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |        |
| 1                                              | Expone la problemática general o contexto en el cual se desenvuelve el hecho o fenómeno a investigar, presentando en lo posible una caracterización de la problemática?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1         |        |
| 2                                              | Presenta el problema específico indicando el diagnóstico, el pronóstico y la propuesta?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1         |        |
| 3                                              | El problema general y los problemas específicos, están redactados en preguntas e incluyen la(s) variable(s), dimensión espacial y temporal?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1         |        |
| <b>Sub Total</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>03</b> |        |
| <b>OBJETIVOS</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |        |
| 1                                              | El objetivo general expresa el logro terminal a alcanzar en el estudio?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1         |        |
| 2                                              | Los objetivos específicos expresan operaciones concretas de cómo va a realizarse el propósito expuesto?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1         |        |
| 3                                              | Se visualiza la desagregación del objetivo general en objetivos específicos?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1         |        |
| 4                                              | Los objetivos están redactados con un verbo, contenido y condición?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1         |        |
| <b>Sub Total</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>04</b> |        |
| <b>HIPÓTESIS</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |        |
| 1                                              | La hipótesis responde tentativamente a los problemas de investigación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2         |        |
| 2                                              | La hipótesis establece una relación entre dos o más variables para explicar y si es posible, predecir probabilísticamente las propiedades y conexiones internas de los fenómenos o las causas y consecuencias de un determinado problema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2         |        |
| <b>Sub Total</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>04</b> |        |
| <b>VARIABLES</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |        |
| 1                                              | Se identifican las variables que son medibles y observables?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2         |        |
| 2                                              | Presenta una definición conceptual de las variables?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2         |        |
| 3                                              | Presenta una definición operacional de las variables y están definidas cuantitativa o cualitativamente?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2         |        |
| <b>Sub Total</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>06</b> |        |

| N°                                                           | Items                                                                                                                                                                                                 | Valor      | Puntos |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|
| <b>CAPÍTULO III. METODOLOGÍA</b>                             |                                                                                                                                                                                                       |            |        |
| 1                                                            | Está presente el tipo de investigación?                                                                                                                                                               | 2          |        |
| 2                                                            | El diseño de investigación como plan, estrategia o procedimiento; permite obtener los datos, su procesamiento, análisis e interpretación con el objetivo de dar respuesta a los problemas planteados? | 2          |        |
| 3                                                            | La población se relaciona directamente con el campo de estudio?                                                                                                                                       | 2          |        |
| 4                                                            | Se indica el tipo de muestra y la técnica de muestreo?                                                                                                                                                | 2          |        |
| 5                                                            | Presenta la(s) técnica(s) que se empleará(n) en la recolección de datos de acuerdo a las variables en estudio?                                                                                        | 2          |        |
| 6                                                            | Presenta lo(s) instrumento(s) que se empleará(n) en la recolección de datos de acuerdo a las variables en estudio?                                                                                    | 2          |        |
| 7                                                            | Muestra la forma de cómo será sometido a prueba de validez y confiabilidad de los instrumentos de recolección de datos, antes de su aplicación?                                                       | 2          |        |
| 8                                                            | Plantea los procedimientos de recolección de datos relacionadas a las actividades dentro del cronograma?                                                                                              | 2          |        |
| 9                                                            | Plantea los procesos de procesamiento de la información?                                                                                                                                              | 2          |        |
| 10                                                           | Plantea el estadístico descriptivo o inferencial a utilizar en las variables en estudio para el análisis de la información?                                                                           | 2          |        |
| <b>Sub Total</b>                                             |                                                                                                                                                                                                       | <b>20</b>  |        |
| <b>CAPÍTULO IV : RESULTADOS</b>                              |                                                                                                                                                                                                       |            |        |
| 1                                                            | Describe y analiza los resultados de manera coherente en torno a las variables de estudio? (5)                                                                                                        | 6          |        |
| 2                                                            | Describe y analiza los resultados de manera coherente en torno a los objetivos de la investigación? (5)                                                                                               | 6          |        |
| 3                                                            | Utiliza cuadros y gráficos e interpretación para resumir los resultados? (5)                                                                                                                          | 6          |        |
| <b>Sub Total</b>                                             |                                                                                                                                                                                                       | <b>18</b>  |        |
| <b>CAPÍTULO V: DISCUSIÓN. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> |                                                                                                                                                                                                       |            |        |
| 1                                                            | Analiza y compara resultados con los estudios de los antecedentes?                                                                                                                                    | 6          |        |
| 2                                                            | Analiza y contrasta resultados con las bases teóricas?                                                                                                                                                | 6          |        |
| 3                                                            | Las conclusiones son respuestas a los problemas planteados, teniendo en cuenta las variables de estudio                                                                                               | 6          |        |
| 4                                                            | Las recomendaciones son redactadas en tiempo futuro o conforme a los objetivos específicos?                                                                                                           | 5          |        |
| <b>Sub Total</b>                                             |                                                                                                                                                                                                       | <b>23</b>  |        |
| <b>REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA</b>                              |                                                                                                                                                                                                       |            |        |
| 1                                                            | Las referencias bibliográficas y la Bibliografía están presentadas de acuerdo al estilo correspondiente a su Facultad y Carrera profesional?                                                          | 4          |        |
| <b>Sub Total</b>                                             |                                                                                                                                                                                                       | <b>04</b>  |        |
| <b>ANEXOS</b>                                                |                                                                                                                                                                                                       |            |        |
| 1                                                            | La matriz de consistencia presenta problema, objetivos, hipótesis, variables, indicadores y metodología.                                                                                              | 1          |        |
| 2                                                            | Presenta los instrumentos de recolección de datos para la(s) variable(s)                                                                                                                              | 1          |        |
| 3                                                            | Informe de Validez y Confiabilidad                                                                                                                                                                    | 2          |        |
| <b>Sub Total</b>                                             |                                                                                                                                                                                                       | <b>04</b>  |        |
| <b>PUNTAJE TOTAL</b>                                         |                                                                                                                                                                                                       | <b>100</b> |        |

Nombre del Presidente de Jurado

FIRMA

Nombre del Miembro del Jurado

FIRMA

Nombre del Miembro del Jurado

FIRMA

Escala Valorativa para la calificación final

| Valoración  | Puntaje  |
|-------------|----------|
| Excelencia  | 90 – 100 |
| Bueno       | 80 – 89  |
| Regular     | 70 – 79  |
| Desaprobado | 25 – 69  |

| EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN                         |                                                                                               |  |                |          |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------|----------|
| CRITERIOS                                          |                                                                                               |  | PUNTAJE        |          |
|                                                    |                                                                                               |  | BASE           | OBTENIDO |
| I. PRESENTACIÓN                                    |                                                                                               |  | HASTA 2 PUNTOS |          |
| 1.1.                                               | Motivación                                                                                    |  |                |          |
| 1.2.                                               | Tono de Voz                                                                                   |  |                |          |
| 1.3.                                               | Calidad de Materiales Audiovisuales                                                           |  |                |          |
| 1.4.                                               | Secuencia                                                                                     |  |                |          |
| II. DESARROLLO DEL CONTENIDO                       |                                                                                               |  | HASTA 8 PUNTOS |          |
| 2.1.                                               | Dominio del Tema                                                                              |  |                |          |
| 2.2.                                               | Uso adecuado de Materiales Audiovisuales                                                      |  |                |          |
| 2.3.                                               | En la Introducción relata experiencias vividas en correspondencia a las Variables de su tesis |  |                |          |
| 2.4.                                               | Describe el problema y pregunta orientadora                                                   |  |                |          |
| 2.5.                                               | Enuncia los objetivos de la investigación                                                     |  |                |          |
| 2.6.                                               | Presenta la Metodología utilizada en el estudio                                               |  |                |          |
| 2.7.                                               | Da a conocer los Resultados más importantes                                                   |  |                |          |
| III. APOORTE CIENTÍFICO                            |                                                                                               |  | HASTA 2 PUNTOS |          |
| 3.1.                                               | Al desarrollo de la comunidad                                                                 |  |                |          |
| 3.2.                                               | A la Carrera Profesional y Especialidad (según sea el caso)                                   |  |                |          |
| 3.3.                                               | Otros de importancia                                                                          |  |                |          |
| 3.4.                                               | Discusión                                                                                     |  |                |          |
| IV. DEFENSA DEL TRABAJO DE SUFICIANCIA PROFESIONAL |                                                                                               |  | HASTA 8 PUNTOS |          |
| 4.1.                                               | Satisface con sus respuestas                                                                  |  |                |          |
| 4.2.                                               | Importancia del estudio                                                                       |  |                |          |
| 4.3.                                               | Metodología                                                                                   |  |                |          |
| 4.4.                                               | Resultados                                                                                    |  |                |          |
| 4.5.                                               | Conclusiones y recomendaciones                                                                |  |                |          |
| PUNTAJE TOTAL                                      |                                                                                               |  | DE 20          |          |
| RESULTADO:                                         |                                                                                               |  |                |          |
| PUNTAJE TOTAL = 20                                 |                                                                                               |  |                |          |
| PUNTAJE OBTENIDO:                                  |                                                                                               |  |                |          |
| <div></div>                                        |                                                                                               |  |                |          |

Presidente

Miembro

CALIFICACIÓN: Aprobado (a): Por Mayoría  
Por Unanimidad  
Desaprobado (a)

Miembro