



REPOSITORIO DIGITAL
AUTORIZACIÓN NO EXCLUSIVA DE DEPÓSITO Y PUBLICACIÓN

1. DATOS DE LOS AUTORES

AGUIRRE	RODRIGUEZ	Josy Lizbeth
Apellidos paterno	Apellido materno	Nombres
71724438	931126079	jolizar.0998@gmail.com
DNI	Telf. celular	Correo electrónico
Pasaje Rómulo Espinar	159	Iquitos
Av/Jr/Calle/Pasaje/Otro	Mz Lt N°	Distrito

2 DATOS DE LA OBRA

Título: "MEJORAMIENTO URBANO INTEGRAL CON CRITERIOS DE ECOBARRIO EN EL ASENTAMIENTO HUMANO FRANCISCO SECADA VIGNETTA, SAN JUAN BAUTISTA 2023"

Sub Título:

Título alternativo:

Palabras clave: Habitabilidad, criterios de ecobarrio, permacultura, vida sostenible, calidad de vida, prototipo habitacional, tratamiento urbano, democracia participativa

Asesor (es) Arq. ALEJANDRO JAVIER ADRIANZEN ARBULU

Fecha de sustentación: Día 29 / Mes octubre / Año 23

Modalidad/Tipo: * Tesis () * Tesis de segunda especialidad () * Trabajo de investigación ()
* Trabajo de suficiencia profesional (X) * Trabajo Académico ()
Para grado/título: * Bachiller () * Título profesional (X) * Segunda especialidad ()
* Magister () * Doctor ()

Denominación:

Arquitectura y Urbanismo... Facultad
Arquitectura... Programa Académico/Carrera
Especialidad (de ser el caso)

Programa:

3. TÉRMINOS DE AUTORIZACIÓN

3.1. Responsabilidad

Declaro que soy autor de la obra mencionada en el presente formulario, y la creé sin usurpar derechos de terceros; por lo tanto asumo la responsabilidad total del mismo, tanto en los aspectos científicos, técnicos, éticos y legales, excluyendo a la Universidad Científica del Perú-UCP de alguna responsabilidad sobre los aspectos mencionados.

Asimismo, en caso de existir patrocinadores o coautores, o yo ser apoderado, declaro cumplir con los derechos, obligaciones y autorización legal y válida para completar el presente formulario.

3.2. Depósito

Autorizo el depósito no exclusivo y gratuito de mi obra en el Repositorio Digital de la Universidad Científica del Perú-UCP, para ser conservado, reproducido, preservado y ser alojado en otros repositorios, a partir de la firma, de acuerdo a las licencias otorgadas y las normas legales vigentes.

Sí () No () Si eligió no, explique las razones

.....
.....

3.3. Publicación

• Publicar

Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, visibilizar mi obra en *repositorios* mundiales en formato físico o digital, traducir a otros idiomas por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

* Sí a texto completo (X) * Sí a texto parcial¹. ().

Mencionar motivo

o Si eligió publicar a texto parcial, se publicará sólo metadatos (título, autor, resumen....)

* Sí con período de embargo²: del/...../....., hasta el/...../....., haciendo un total de..... días calendarios

No publicar³ (). Mencionar motivo.....

* Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, publicar mi obra en el *anuario* de resúmenes de investigación.

Sí () No ()

3.4. Licencias

Cuando mi obra sea publicada, concedo las licencias Creative Commons:

()  **CC BY**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito por la creación original.

 **Atribución-CompartirIgual**

() **CC BY-SA**; permito a otros remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

()  **CC BY-ND**; permito la redistribución, comercial o no comercial, siempre y cuando la obra circule íntegra y sin cambios, dándome crédito.

()  **CC BY-NC**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de manera no comercial y, que sus nuevas obras deben siempre mencionarme y mantenerse sin fines comerciales, no están obligados a licenciar sus obras derivadas bajo las mismas condiciones.

()  **CC BY-NC-SA**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de modo no comercial, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

()  **CC BY-NC-ND**, Permito a otros solo descargar mi obra y compartirla con otros siempre y cuando me den crédito, pero no permito cambiarlas de forma alguna ni usarlas comercialmente

3.5. Temas

Mencionar las categorías temáticas, según OCDE, mencionado por el CONCYTEC

* * *

3.6. Edición

Autorizo a la Universidad Científica del Perú los derechos de edición de mi obra, siempre que cuente con mi aprobación, y no exista contraprestación económica

Sí () No ()

3.7. ISBN

Autorizo a la Universidad Científica del Perú, gestionar ante la Biblioteca Nacional del Perú, la obtención de un ISBN para mi obra, y me comprometo a cubrir los costos de dicho trámite.

Sí () No ()

San Juan Bautista,.....de.....del 202.....

Firma y huella digital

Paredes Gonzales Claudia Alejandra

Firma y huella digital

Aguirre Rodríguez Josy Lizbeth

¹ Implica publicar ciertas partes por confidencialidad, fuente de patente u otras semejantes, no es válido argumentar un plagio

² Embargo, es un período que abarca desde el depósito hasta la publicación, las razones pueden ser las mismas que las anteriores.

³ Implica que ninguna parte debe ser visible, las razones son las mismas a las anteriores.

