

REPOSITORIO DIGITAL  
AUTORIZACIÓN NO EXCLUSIVA DE DEPÓSITO Y PUBLICACIÓN

1. DATOS DE LOS AUTORES

DIAZ Apellido paterno	YUMBATO Apellido materno	HANNY MIRZA Nombres
41164998 DNI	965010118 Telf. Fijo/Telf. Celular	<a href="mailto:hannydiaz@gmail.com">hannydiaz@gmail.com</a> Correo Electrónico
Calle: Las Palmeras Av/Jr/Calle/Pasaje/Otro	406 Modulo/Dep./ N°.	SAN JUAN BAUTISTA Distrito
PÉREZ Apellido paterno	VELA Apellido materno	JOSIE VANNA Nombres
47518711 DNI	935986249 Telf. Fijo/Telf. Celular	<a href="mailto:perezvela920602@gmail.com">perezvela920602@gmail.com</a> Correo electrónico
Calle: MI PERÚ Av/Jr/Calle/Pasaje/Otro	185 Modulo/Dep./ N°.	IQUITOS Distrito

2 DATOS DE LA OBRA

Título: "INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS ESTUDIANTES DEL 1° AL 4° GRADO DE NIVEL PRIMARIO DE LA I.E. N° 60008 "AMADA PÉREZ DE GÓMEZ" EN LA CIUDAD DE IQUITOS, 2022".

Sub Título:  
.....

Título alternativo:  
.....

Palabras clave: Inteligencia emocional, intrapersonal.

Asesor (es): Mgr. MAX LUNA ROJAS

Fecha de sustentación: Día: 22/ Mes: NOVIEMBRE /Año: 2023

Modalidad/Tipo: \* Tesis ( ) \* Tesis de segunda especialidad ( )

\*Trabajo de investigación ( ) \* Trabajo de suficiencia profesional ( X )

\*Trabajo Académico ( )

Para grado/título: \* Bachiller ( ) \* Título profesional (X)  
\* Segunda especialidad ( )

Magíster ( ) \* Doctor ( )

Denominación: TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL.

Facultad: Educación Programa Académico/Carrera: Educación Primaria

Especialidad (de ser el caso):

Programa: SUFICIENCIA PROFESIONAL EN EDUCACIÓN.

### 3. TÉRMINOS DE AUTORIZACIÓN

#### 3.1. Responsabilidad

Declaro que soy autor de la obra mencionada en el presente formulario, y la creé sin usurpar derechos de terceros; por lo tanto, asumo la responsabilidad total del mismo, tanto en los aspectos científicos, técnicos, éticos y legales, excluyendo a la Universidad Científica del Perú-UCP de alguna responsabilidad sobre los aspectos mencionados.

Asimismo, en caso de existir patrocinadores o coautores, o yo ser apoderado, declaro cumplir con los derechos, obligaciones y autorización legal y válida para completar el presente formulario.

#### 3.2. Depósito

Autorizo el depósito no exclusivo y gratuito de mi obra en el Repositorio Digital de la Universidad Científica del Perú-UCP, para ser conservado, reproducido, preservado y ser alojado en otros repositorios, a partir de la firma, de acuerdo a las licencias otorgadas y las normas legales vigentes.

Sí (X) No ( ) Si eligió no, explique las razones Fines académicos y de consulta

#### 3.3. Publicación

- **Publicar**

Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, visibilizar mi obra en *repositorios* mundiales en formato físico o digital, traducir a otros idiomas por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

\* Sí a texto completo (X) \* Sí a texto parcial<sup>1</sup>. ( ).

Mencionar motivo: Fines académicos.

○ Si eligió publicar a texto parcial, se publicará sólo metadatos (título, autor, resumen....)

---

<sup>1</sup> Implica publicar ciertas partes por confidencialidad, fuente de patente u otras semejantes, no es válido argumentar un plagio

\* Sí con período de embargo<sup>2</sup>: del ...../...../....., hasta el ...../...../....., haciendo un total de..... días calendarios

No publicar<sup>3</sup> ( ) Mencionar motivo.....

\* Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, publicar mi obra en el *anuario* de resúmenes de investigación.

Sí (X) No ( )

### 3.4. Licencias

Cuando mi obra sea publicada, concedo las licencias Creative Commons:

(SI) **CC BY**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito por la creación original.

(SI) **CC BY-SA**; permito a otros remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

(SI) **CC BY-ND**; permito la redistribución, comercial o no comercial, siempre y cuando la obra circule íntegra y sin cambios, dándome crédito.

(SI) **CC BY-NC**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de manera no comercial y, que sus nuevas obras deben siempre mencionarme y mantenerse sin fines comerciales, no están obligados a licenciar sus obras derivadas bajo las mismas condiciones.

(SI) **CC BY-NC-SA**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de modo no comercial, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

(SI) **CC BY-NC-ND, Permiso** a otros solo descargar mi obra y compartirla con otros siempre y cuando me den crédito, pero no permito cambiarlas de forma alguna ni usarlas comercialmente

### 3.5. Temas

Mencionar las categorías temáticas, según OCDE, mencionado por el CONCYTEC

\* ..... \* ..... \*

### 3.6. Edición

Autorizo a la Universidad Científica del Perú los derechos de edición de mi obra, siempre que cuente con mi aprobación, y no exista contraprestación económica

Sí (X) No ( )

### 3.7. ISBN

<sup>2</sup> Embargo, es un periodo que abarca desde el depósito hasta la publicación, las razones pueden ser las mismas que las anteriores.

<sup>3</sup> Implica que ninguna parte debe ser visible, las razones son las mismas a las anteriores.

Autorizo a la Universidad Científica del Perú, gestionar ante la Biblioteca Nacional del Perú, la obtención de un ISBN para mi obra, y me comprometo a cubrir los costos de dicho trámite.

Sí (X)    No (    )

San Juan Bautista, 11 de diciembre del 2023

  
Firma y huella  
digital

  
Firma y huella  
digital