

**REPOSITORIO DIGITAL  
AUTORIZACIÓN NO EXCLUSIVA DE DEPÓSITO Y PUBLICACIÓN**

**1. DATOS DE LOS AUTORES**

|   |   |  |
|---|---|--|
| Bonzales I<br>MIO<br>Apellido paterno<br>44293562-478 / 26944<br>DNI Telf. fijo<br>Av. del Ejército #332<br>Av/Jr/Calle/Pasaje/Otro | Hernandez<br>Perez<br>Apellido materno<br>/ 943642815 /<br>Telf. celular<br>/ ..... / ..... / .....<br>Mz Lt N° | Rosita<br>Anana,<br>Nombres<br>ananamio.perez@gmail.com<br>Correo electrónico<br>Iquitos<br>Distrito |
|---|---|--|

**2. DATOS DE LA OBRA**

Título: Efecto del Rol De la Contabilidad Gerencial en el presupuesto financiero de las Empresas Agrícolas, Iquitos 2022.

SubTítulo: .....

Título alternativo: .....

 Palabras clave: presupuesto, flujo financiero, agrícola ;

 Asesor (es) Ruben Ruiz del Aguila Mgr.

 Fecha de sustentación: Día 27 / Mes 12 / Año 3

 Modalidad/Tipo: \* Tesis  \* Tesis de segunda especialidad ( ) \* Trabajo de investigación ( )  
 \* Trabajo de suficiencia profesional ( ) \* Trabajo Académico ( )

 Para grado/título: \* Bachiller ( ) \* Título profesional  \* Segunda especialidad ( )  
 \* Magíster ( ) \* Doctor ( )

 Denominación: Negocios Contabilidad y Finanzas  
 Facultad Programa Académico/Carrera Especialidad (de ser el caso)

Programa: .....

**3. TÉRMINOS DE AUTORIZACIÓN**
**3.1. Responsabilidad**

Declaro que soy autor de la obra mencionada en el presente formulario, y la creé sin usurpar derechos de terceros; por lo tanto asumo la responsabilidad total del mismo, tanto en los aspectos científicos, técnicos, éticos y legales, excluyendo a la Universidad Científica del Perú-UCP de alguna responsabilidad sobre los aspectos mencionados.

Asimismo, en caso de existir patrocinadores o coautores, o yo ser apoderado, declaro cumplir con los derechos, obligaciones y autorización legal y válida para completar el presente formulario.

**3.2. Depósito**

Autorizo el depósito no exclusivo y gratuito de mi obra en el Repositorio Digital de la Universidad Científica del Perú-UCP, para ser conservado, reproducido, preservado y ser alojado en otros repositorios, a partir de la firma, de acuerdo a las licencias otorgadas y las normas legales vigentes.

Sí (  ) No ( ) Si eligió no, explique las razones

**3.3. Publicación**

• **Publicar**

Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, visibilizar mi obra en *repositorios* mundiales en formato físico o digital, traducir a otros idiomas por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

\* Sí a texto completo (X) \* Sí a texto parcial<sup>1</sup>. ( ).  
Mencionar motivo.....

o Si eligió publicar a texto parcial, se publicará sólo metadatos (título, autor, resumen....)

\* Sí con período de embargo<sup>2</sup>: del ...../...../....., hasta el ...../...../....., haciendo un total de..... días calendarios  
No publicar<sup>3</sup> ( ). Mencionar motivo.....

\* Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, publicar mi obra en el *anuario* de resúmenes de investigación.  
Sí (X) No ( )

**3.4. Licencias**

Cuando mi obra sea publicada, concedo las licencias Creative Commons:

( )  **CC BY**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito por la creación original.

( )  **CC BY-SA**; permito a otros remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

( )  **CC BY-ND**; permito la redistribución, comercial o no comercial, siempre y cuando la obra circule íntegra y sin cambios, dándome crédito.

( )  **CC BY-NC**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de manera no comercial y, que sus nuevas obras deben siempre mencionarme y mantenerse sin fines comerciales, no están obligados a licenciar sus obras derivadas bajo las mismas condiciones.

( )  **CC BY-NC-SA**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de modo no comercial, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

( )  **CC BY-NC-ND**, Permito a otros solo descargar mi obra y compartirla con otros siempre y cuando me den crédito, pero no permito cambiarlas de forma alguna ni usarlas comercialmente

**3.5. Temas**

Mencionar las categorías temáticas, según OCDE, mencionado por el CONCYTEC

\* ..... \* ..... \* .....

**3.6. Edición**

Autorizo a la Universidad Científica del Perú los derechos de edición de mi obra, siempre que cuente con mi aprobación, y no exista contraprestación económica

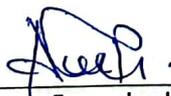
Sí ( ) No (X)

**3.7. ISBN**

Autorizo a la Universidad Científica del Perú, gestionar ante la Biblioteca Nacional del Perú, la obtención de un ISBN para mi obra, y me comprometo a cubrir los costos de dicho trámite.

Sí ( ) No (X)

San Juan Bautista, 06 de Marzo ..... del 202...4.



Firma y huella digital

Firma y huella digital

<sup>1</sup> Implica publicar ciertas partes por confidencialidad, fuente de patente u otras semejantes, no es válido argumentar un plagio  
<sup>2</sup> Embargo, es un periodo que abarca desde el depósito hasta la publicación, las razones pueden ser las mismas que las anteriores.  
<sup>3</sup> Implica que ninguna parte debe ser visible, las razones son las mismas a las anteriores.