



Universidad Científica del Perú - UCP

*Registrado en el Asiento N° A00010 de la Partida N° 11000318, Personas Jurídicas de Iquitos,
Superintendencia de los Registros Públicos - SUNARP*

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**“ESTRATEGIA DE SENSIBILIZACIÓN Y CONCIENCIA
AMBIENTAL”**

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

AUTOR (es) : Jovito, MOZOMBITE SOLON

ASESOR (es) : Lic. Edgar REÁTEGUI NORIEGA, Mgr.

San Juan Bautista – Maynas - Loreto - 2018



Universidad Científica del Perú - UCP
Registrado en el Asiento N° A00010 de la Partida N° 11000318, Personas Jurídicas de Iquitos,
Superintendencia de los Registros Públicos - SUNARP

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN

ACTA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Con Resolución Decanal N° 334 – FEH – U.C.P - 2018 del 19 de noviembre de 2018, la FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ - UCP designa como Jurado Evaluador y Dictaminador del TRABAJO DE INVESTIGACIÓN a los Señores:

Dra. Delia Perea Torres.....Presidente
Dra. Claudet Cadillo López.....Miembro
Mgr. Cecilia Ríos Pérez.....Miembro

En San Juan Bautista siendo las 16:30 horas del día 03 de diciembre de 2018, en las instalaciones de la UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ - UCP, se constituyó el Jurado para escuchar la sustentación y defensa del TRABAJO DE INVESTIGACIÓN Titulado: "ESTRATEGIA DE SENSIBILIZACIÓN Y CONCIENCIA AMBIENTAL"

Presentado por el o (los) Egresados:

JOVITO MOZOMBITE SOLÓN

Asesor (es):

Mgr. Edgar Reátegui Noriega


Como requisito para optar el Grado Académico de BACHILLER EN EDUCACIÓN.

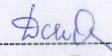
Luego de escuchar la Sustentación y formuladas las preguntas las que fueron: *absueltas satisfactoriamente*

El jurado después de la deliberación en privado llegó a las siguientes conclusiones:

1. La Sustentación es: *aprobado por unanimidad*
2. Observaciones: *Ninguna*

En fe de lo cual los miembros del jurado firman el acta.


Dra. Claudet Cadillo López
Miembro


Dra. Delia Perea Torres
Presidente


Mgr. Cecilia Ríos Pérez
Miembro

CALIFICACIÓN: Aprobado (a): Por Mayoría
Desaprobado (a) Por Unanimidad

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

“ESTRATEGIA DE SENSIBILIZACIÓN Y CONCIENCIA AMBIENTAL”

GRADUANDO : Jovito, MOZOMBITE SOLON

SECCIÓN : BACHILLER

MENCIÓN : EDUCACIÓN

MIEMBROS DEL JURADO

Dra. DELIA PEREA TORRES
PRESIDENTE

Dra. CLAUDET CADILLO LÓPEZ
MIEMBRO

Lic. CECILIA RIOS PÉREZ, Mgr
MIEMBRO

Lic. EDGAR REÁTEGUI NORIEGA, Mgr.
ASESOR

Fecha: 18 de noviembre del 2018
San Juan Bautista – Maynas - Loreto

DEDICATORIA

*Con mucho amor y gratitud a mi esposa Sara Inés
y a mis hijos Jhoana Celeste y Julio Cesar Adriano,
por apoyarme siempre en mi trabajo y superación.*

Jovito

AGRADECIMIENTO

Agradezco de manera especial a Dios por darme la suficiente energía física, mental y espiritual cada día;

A la Escuela de complementación académica, facultad de Educación de la Universidad científica del Perú, por brindarme la oportunidad de seguir mis estudios y contribuir con mi crecimiento profesional.

El autor

ÍNDICE

	Pág.
Página de Aprobación	ii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Índice	vi
Resumen	viii
Abstract	ix
Introducción	x
 Capítulo I Educación Ambiental	
1. Educación Ambiental	01
1.1. ¿Qué es Educación Ambiental?	01
1.2. Propósito de la Educación Ambiental	02
1.3. Los objetivos de este tipo de educación también están definidos por la UNESCO	03
1.4. Importancia de la Educación Ambiental	03
1.5. ¿Qué es una estrategia de Educación Ambiental?	04
1.6. Principio de la Estrategia de la Educación Ambiental	04
1.7. Sensibilización Ambiental	06
 Capítulo II Teorías Científicas	
2.1. Teoría de “la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman” en relación con las Estrategias de Sensibilización y Conciencia Ambiental	07
2.2. Teoría de “las inteligencias múltiples: estructura de la mente” en relación con estrategias de sensibilización y conciencia ambiental, de Howard Gardner	08
2.3. Teoría “socio-cultural” en cultura ambiental de Lev Semenovich Vigotsky	09
2.4. Teoría “ecológica del desarrollo” en cultura ambiental de Urie Bronfenbrenner	10
Conclusiones	12
Recomendaciones	13
Referencias Bibliográficas	14

ESTRATEGIA DE SENSIBILIZACIÓN Y CONCIENCIA AMBIENTAL

AUTOR: JOVITO MOZOMBITE SOLON

RESUMEN

EL interés para desarrollar la presente investigación surge a partir de la falta de educación ambiental en los estudiantes de la I.E. “Simón Bolívar” de Iquitos, la cual se manifiesta en el incumplimiento del, aseo de las aulas, indiferencia en la práctica de valores para mantener limpio la I.E y el desinterés en la conservación de las áreas verdes de la institución educativa.

Hoy en día la educación ambiental es un proceso que pretende formar y crear conciencia en todos los seres humanos y ponerlo en práctica en su entorno; siendo responsable de su uso y mantenimiento; en este sentido se debe promover que las personas adopten estilos de vida que sean compatibles con el desarrollo sostenible, mediante la adecuada exploración, explotación, utilización y manejo de los recursos naturales.

Para contribuir en la solución del problema del medio ambiente se debe desarrollar el proceso de la educación de la cultura ambiental de los estudiantes en todas las áreas en las instituciones educativas, aplicando estrategias psicopedagógicas de sensibilización y concienciación. Esto contribuirá a fomentar actitudes con conciencia ambiental en los estudiantes y mejorar su cultura ambiental.

La transcendencia del trabajo es el aporte de las “estrategias psicopedagógicas de sensibilización y concienciación para mejorar la cultura ambiental en los estudiantes”. Este trabajo de investigación está sustentado en las teorías científicas que mencionaremos a continuación: “inteligencia emocional” de Daniel Goleman, “inteligencias múltiples-estructura de la mente” de Howard Gardner, “Ecología del Desarrollo” de Urie Bronfenbrenner, y “Social Cultural” de, Lev Semenovich Vigotski, y en las ciencias de la educación como son la pedagogía y la didáctica.

PALABRAS CLAVES: educación ambiental.

SENSITIZATION AND ENVIRONMENTAL AWARENESS STRATEGY

AUTHOR: JOVITO MOZOMBITE SOLON

ABSTRACT

The interest to develop the present investigation arises from the lack of environmental education in the students of the E.E. "Simón Bolívar" of Iquitos, which manifests itself in the non-compliance with the cleanliness of the classrooms, indifference in the practice of values to keep the I.E clean and the disinterest in the conservation of the green areas of the educational institution.

Nowadays environmental education is a process that aims to form and create awareness in all human beings and put it into practice in their environment; being responsible for its use and maintenance; In this sense, people should be encouraged to adopt lifestyles that are compatible with sustainable development, through appropriate exploration, exploitation, use and management of natural resources.

To contribute to the solution of the environmental problem, the process of environmental education of students in all areas of educational institutions must be developed, applying psycho-pedagogical strategies of awareness and awareness. This contributes to fostering environmentally aware attitudes in students and improving their environmental culture.

The transcendence of work is the contribution of "psychopedagogical strategies of awareness and awareness to improve environmental culture in students." This work is based on the scientific theories that we will mention next: "emotional intelligence" by Daniel Goleman, "multiple intelligences structure of the mind" by Howard Gardner, "Ecology of Development" by Urie Bronfenbrenner, and "Social Cultural" by, Lev Semenovitch Vygotsky, and in the sciences of education as a child of pedagogy and didactics.

KEY WORDS: Invironmental Education.

INTRODUCCION

Los estudios de investigación en tema de estrategias de sensibilización y conciencia ambiental en el campo educativo son escasos; pero sí se realizan algunas investigaciones.

Es conocidos por todos que el medio ambiente es un sistema complejo y dinámico de interacciones ecológicas, socio-económicas y culturales, que va evolucionando a través del proceso histórico de la sociedad. Abarca la naturaleza, la sociedad, el patrimonio cultural, lo creado por la humanidad, la propia humanidad, y como elemento de gran importancia las relaciones sociales y culturales. (GARCIA GONZALES)

En lo psicopedagógico, se considera como escenarios esenciales de la formación ambiental en valores, la familia y la escuela; la familia es el núcleo donde se vivencias los valores, es en ella donde se inicia la formación de los valores humanos. La escuela es otro escenario en la formación ambiental en valores, en ella se intensifica el proceso de formación del individuo, por su propio carácter planificado y sistémico de la enseñanza, entre familia y escuela existe interrelación, como vía precedente para orientar la formación del educando. (SANCHEZ RAMIREZ)

La escuela es el escenario ideal para impartir la cultura y educación ambiental, es importante el concientizar y difundirá valores ambientales mediante la educación ambiental a aquellos habitantes que con su vida diaria hacen actividades que de forma inconsciente permiten actitudes negativas hacia el ataque y deterioro de nuestros ecosistemas y nuestra biodiversidad y provocan el gran desequilibrio de nuestra naturaleza. (DR. MORA)

La mayor parte del trabajo se refieren al tema de educación ambiental por lo que se ha tomado como referencia los acuerdos de organismos internacionales que defienden el medio ambiente, entre los que destacan: la Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (UNESCO), el Programa de Naciones Unidas para el medio ambiente (PNUMA), el Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA), en nuestro País el Consejo Nacional del Ambiente (CONAM).

Hoy en nuestra sociedad se ve la necesidad de una educación ambiental que enfatice en los conocimientos, actitudes, comportamientos y hábitos frente al medio ambiente orientados a conseguir que la humanidad cambie su clásica concepción de que la naturaleza es un elemento pasivo y complaciente, que se regenera automáticamente, porque es un bien infinito, siempre disponible para satisfacer los caprichos del ser humano. Este cambio debe producirse mediante un concepto que considere a la naturaleza como un elemento

activo, que responde y reacciona ante los estímulos de las personas. La educación ambiental debe buscar estrategias de sensibilización y conciencia ambiental para que la sociedad aprenda a interpretar y analizar las reacciones de la naturaleza, a conocer que nuestro entorno natural tiene capacidad limitada de regeneración y que muchos de sus elementos, al ser utilizado por el ser humano, se convierten en recursos finitos.

Muchas veces en las instituciones educativas se relaciona a la educación ambiental solo con el área de, ciencia, tecnología y ambiente. Los programas de educación ambiental deben ser liderados por la comunidad institucional, ya que en ella se deben tomar decisiones en forma íntegra en el manejo de los recursos naturales. Este trabajo de investigación se realiza con el propósito de ofrecerles información y alternativas sobre la problemática ambiental y estrategias psicopedagógicas de sensibilización y concienciación para optimizar la cultura ambiental en los estudiantes.

En este sentido el trabajo de **“estrategia de sensibilización y conciencia ambiental”**, es de mucha importancia en todas las instituciones educativas, tanto públicas como privadas. En este sentido nos planteamos como objetivos:

Objetivo general.

El objetivo general de este trabajo de investigación es, generar una educación ambiental encaminada hacia una cultura de valores medio ambientales en relación al ser humano y la naturaleza.

Objetivos específicos.

Los objetivos específicos están en relación a orientar y estimular la práctica docente, sistemática y constante en la educación ambiental; despertar el interés entorno a la dimensión medio ambiental, diseñar una propuesta didáctico pedagógica encaminada a la solución de la problemática ambiental.

Diseñar, elaborar y aplicar estrategias psicopedagógicas de sensibilización y concienciación para optimizar la cultura ambiental de los estudiantes.

El presente trabajo ha hallado sus cimientos en investigaciones sobre educación ambiental, estrategias de sensibilización ambiental y teorías científicas que estudian al hombre como un ser psico-social-emocional que se encuentra íntimamente ligado al medio que lo rodea. Estas teorías son las siguientes:

En la teoría de la “Inteligencia Emocional” de Daniel Goleman, encontramos sus experiencias que sirven de base para elaborar las estrategias de sensibilización y concienciación aplicadas a los estudiantes e iniciar la formación en cultura ambiental.

La teoría de las “Inteligencias Múltiples” sostenida por Howard Gardner, sea considerado en lo posible la diversidad de capacidades de los estudiantes para que cada uno refleje con mayor claridad la solución a la escasez de cultura ambiental desde diferentes puntos de vista.

La teoría “socio cultural” de Lev Semenovich Vigotski nos brinda su ayuda, cuando planificamos, organizamos y ejecutamos experiencias sociales y culturales, los cuales se expone a los estudiantes comprometiéndoles el intercambio social que vayan más allá de lo que este encuentre en su medio.

La teoría “Ecológica del Desarrollo” de Urie Bronfenbrenner, nos permite enfocar con clara visión que, en el colegio, microsistema, somos los profesores los indicados a organizar actividades significativas con estrategias que fomenten la cultura ambiental, para que los estudiantes demuestren actitudes del cuidado del medio ambiente en los demás microsistemas con los cuales se relaciona.

La presentación estructural del trabajo se hace principalmente en dos capítulos: **capítulo I** educación ambiental. **El capítulo II** enfoque teórico científico respecto a la sensibilización, concienciación y la cultura ambiental.

Nuestro mayor agradecimiento a la Universidad Científica del Perú, institución que hoy nos da la oportunidad de ampliar y profundizar nuestras convicciones personales y así desenvolvemos en el futuro como eficientes y eficaces profesionales de la educación, y agradecido de la universidad que nos forma.

El autor

CAPITULO I:

1. Educación ambiental

Términos como desarrollo sostenible, (desarrollo presente que no comprometa las capacidades del futuro para satisfacer sus necesidades), están sonando continuamente en los medios de comunicación y los distintos gobiernos del mundo están intentando establecer diferentes medidas para llevarlo a cabo.

La educación ambiental al ser un tema de actualidad y que nos involucra a todos, es importante que sea explicado y por consiguiente que llegue a toda la población, para ello se crean campañas de sensibilización y concienciación medioambiental. La educación a los jóvenes es fundamental para conseguir los objetivos propuestos y por ello surge la necesidad de esta disciplina, que es la educación ambiental.

La educación ambiental es un proceso que dura toda la vida y que tiene como objetivo impartir conciencia ambiental, conocimiento ecológico, actitudes y valores hacia el medio ambiente para tomar un compromiso de acciones y responsabilidades que tengan como finalidad el uso racional de los recursos y poder lograr un desarrollo adecuado y sostenible.

La educación ambiental tiene que iniciarse lo más pronto posible ya que de esta manera, si los niños son capaces de identificar y solucionar problemas ambientales en edad temprana, también podrán continuar solucionando problemas de esta índole en edad adulta y ser capaces de tomar una decisión, dando posibles respuestas a estos problemas que tenemos en la actualidad. Además, es imprescindible que los niños se sensibilicen con el medio y cojan hábitos sostenibles ya que el concepto de desarrollo sostenible les afecta principalmente a ellos y tendrán que ser capaces de racionalizar el uso de sus recursos para no comprometer los de futuras generaciones. El problema actual con respecto a la contaminación y cambio climático ha hecho que el medio ambiente este en boca de todos y ha aumentado la preocupación de la población por las posibles consecuencias que tiene un tratamiento dañino al medio que nos rodea.

1.1. ¿Qué es la educación ambiental?

Hoy en día la educación ambiental es un proceso que pretende formar y crear conciencia en todos los seres humanos con su entorno o espacio donde vive, siendo responsable de su uso y mantenimiento; teniendo en cuenta la ley 99 de 1993 que crea el Ministerio del Medio Ambiente y el Sistema Nacional del Ambiente (SINA), en su artículo 5 se establece las funciones del ministerio.

Corresponde al ministerio del medio ambiente:

- Formular la política nacional en relación con el medio ambiente y los recursos naturales renovables, y establecer las reglas y criterios de ordenamiento ambiental de uso del territorio y de los mares adyacentes, para asegurar el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales renovables y del medio ambiente. (www.oas.org/Environmentlaw)
- Regular las condiciones generales para el saneamiento del medio ambiente, y el uso, manejo, aprovechamiento, conservación, restauración y recuperación de los recursos naturales, a fin de impedir, reprimir, eliminar o mitigar el impacto de actividades contaminantes, deteriorantes o destructivas del entorno o del patrimonio natural. (www.oas.org/Environmentlaw)

Por lo tanto, la educación ambiental es un proceso continuo por el cual los individuos y la sociedad toman conciencia de su medio y adquieren los valores, las competencias y la voluntad para hacerlos capaces de actuar para solucionar los problemas actuales y futuros del medio ambiente.

1.2. Propósito de la educación ambiental.

El propósito de la educación ambiental es: transmitir a los individuos el conocimiento necesario para comprender los problemas ambientales; las oportunidades para desarrollar las habilidades necesarias para investigar y evaluar la información disponible sobre los problemas; las oportunidades para desarrollar las capacidades necesarias para ser activo e involucrarse en la resolución de problemas presentes y la prevención de problemas futuros en su localidad con respecto al medio ambiente; y, lo que tal vez quizás sea el más importante, las oportunidades para desarrollar las habilidades para enseñar a otros a que hagan lo mismo.

1.3. Los objetivos de este tipo de educación también están definidos por la UNESCO, y son las siguientes:

- Toma de conciencia: concienciar a la gente de los problemas relacionados con el medio.
- Conocimientos: ayudar a interesarse por el medio. Conocimientos sobre la realidad ambiental alcanzados recurriendo a estudios de campo, aplicación y desarrollos de modelos, simulaciones investigaciones, redes conceptuales, entre otros.
- Actitudes: adquirir interés por el medio ambiente y voluntad para conservarlo.
- Aptitudes: ayudar a adquirir aptitudes para resolver el problema.
- Capacidad de evaluación: evaluar los programas de educación ambiental. Teniendo en cuenta la necesidad de formar individuos capaces de tomar decisiones sustentables, es fundamental en cualquier programa que se emprenda.
- Participación: desarrollar el sentido de la responsabilidad para adoptar medidas adecuadas.
- Conciencia: que se logra mediante la enseñanza al aire libre, la realización de campamentos, la organización de debates, distintos ejercicios de sensibilización.
- La educación ambiental tiene como uno de sus objetivos: centrar el desarrollo de conocimientos y habilidades que les permita a los individuos y grupos, establecer una relación más armónica con la naturaleza. (VERDE)

1.4. Importancia de la educación ambiental.

Más allá de la educación tradicional, es decir, del simple acto de impartir un conocimiento, la educación ambiental relaciona al hombre con su contexto, con su entorno y busca un cambio de actitud, una toma de conciencia sobre la importancia de preservarlo para el futuro y para mejorar nuestra calidad de vida. La adopción de una actitud consciente ante el medio que nos rodea, y del cual formamos parte inseparable, depende en gran parte de la enseñanza y la educación de la niñez y la juventud. Por esta razón corresponde a la pedagogía buscar estrategias de sensibilización y toma de conciencia sobre nuestro medio natural y la escuela desempeña un papel fundamental en este proceso.

Tocando estos puntos, nos parece que la importancia de la educación ambiental es obvia. El crecimiento económico y desarrollo tecnológico que sea producido durante las últimas décadas en nuestra localidad y en nuestro planeta ha generado grandes beneficios a costa

de nuestro medio ambiente, por tal razón, cada vez se encuentra más deteriorado. Es necesario que todas las sociedades seamos conscientes de la situación ambiental en las que nos encontramos para que podamos tomar medidas adecuadas, tanto a niveles internacionales como a nivel individual, adoptando hábitos respetuosos con el medio ambiente.

“¿Cómo puedo ayudar a cuidar el medio ambiente?”, conociendo las causas que alteran el medio natural podremos intervenir bien para evitarlas o bien para minimizarlas, para que en el futuro el impacto que producen se reduzcan al mínimo y así garantizar que futuras generaciones disfruten de un medio ambiente sano, saludable, que sea adecuado y que tenga la capacidad de satisfacer las necesidades básicas a través de sus recursos, pero sin que estos se vean sobreexplotados o generen secuela irreparables sobre la naturaleza de donde se extrajeron los recursos naturales.

Quizás, puede que una vez que conozcas la importancia de que tiene la educación ambiental realmente, también te interese conocer, cómo cuidar el medio ambiente.

1.5. ¿Qué es una estrategia de educación ambiental?

Una estrategia de educación ambiental, es un conjunto de acciones coherentemente diseñadas en programas, orientadas a mediano plazo, porque así lo requieren los conflictos ambientales y que reúne esfuerzos de un conjunto muy grande de agentes sociales, como, por ejemplo: gestores, educadores, políticos, ciudadanos y asociaciones con el afán de trabajar unidos para mejorar o cambiar una realidad socio-ambiental en un contexto geográfico concreto.

1.6. Principios de la estrategia de educación ambiental.

La estrategia es dialéctica, flexible, creativa, participativa, productiva y se retroalimenta durante su aplicación comunitaria. Tiene coherencia, lógica y la integridad de todos los agentes, actores e instituciones que intervienen en todo este proceso, por lo tanto, debe contemplar un sistema de evaluación, autoevaluación y seguimiento.

La estrategia de educación ambiental se basa en los siguientes principios:

- Orientada hacia el desarrollo sostenible. Por qué identifica como ambientales no solo los problemas que tienen que ver con contaminación, sino también con otros ligados a temas sociales, culturales y económicos, que asocia el factor medioambiental a un desarrollo sostenible, que garantice una adecuada calidad de vida para las actuales y futuras generaciones.
- Contextualizada. Porque toma en cuenta las características específicas de las comunidades donde se trabaja, tanto la semiurbana, urbana como la rural, los intereses, edades, géneros, nivel socioeconómico y ubicación geográfica.
- Coherente. Porque desarrolla una labor de educación ambiental considerando la educación sobre el medio ambiente, nos hace referencia al medio natural como un contenido.
- Perspectiva sistémica. Por esta enfocada a la comprensión de que nuestro medio ambiente es producto de múltiples interacciones dinámicas entre factores ecológicos, sociales, económicos y culturales; cada uno de estos elementos tiene una influencia sobre el resto modificándolos y modificándose.
- Visión socio-ambiental. Porque el diseño y la ejecución de los programas deben incorporar la reflexión y el debate sobre el impacto que tienen las actividades humanas en la naturaleza y los riesgos, amenazas que la degradación del medio ambiente tiene para el ser humano.
- Participación y cooperación. Porqué fomenta la participación consciente, responsable y eficaz de la ciudadanía y, a si mismo fomentar la cooperación mutua y equitativa entre todos los sectores dela sociedad.
- Transversal. Porque para lograr un cambio en la cultura, utiliza la educación formal como la informal e incluye acciones para distintos públicos y a que se requiere la participación de todos.
- Flexible. Porque tiene un enfoque activo que considera la acción y mecanismos de retroalimentación que le permiten cambios en el diseño cuando nuevas circunstancias o situaciones así lo exijan.
- Teórico practico. Porque propicia el acceso y uso de espacios naturales al aire libre por su vital importancia para el desarrollo de programas de educación ambiental, porque permiten combinar los conocimientos teóricos con la experiencia vivencial.

1.7. Sensibilización ambiental.

La sensibilización ambiental se ha pensado como un conjunto integrado de objetivos, metas y actividades en el marco de las políticas medioambientales. Se orienta específicamente a que las personas tomen conciencia de la problemática medio ambiental y cambien sus hábitos de conducta poniendo mayor responsabilidad, participando activamente en la búsqueda de soluciones comunitarias más respetuosas con la preservación, y protección medioambiental.

La sensibilización medioambiental se transforma así, en una herramienta del proceso de hombre-naturaleza.

El uso indiscriminado del agua potable el consumo energético irracional, el recojo no selectivo de los desechos, los montículos de basura en la vía pública, etc., son algunos ejemplos de una débil conciencia ambiental.

La biblia nos dice que Dios en el momento de la creación definió dos relaciones fundamentales:

La primera es la del ser humano con Dios ya que estamos hechos a su imagen y semejanza. (INTERNACIONAL.)

La segunda es nuestra relación con nuestra buena tierra y sus criaturas sobre las cuales nos dio dominio. (INTERNACIONAL.)

Estas relaciones vitales sean rotas, no solo externamente, sino también dentro de nosotros. El ser humano debería cuidar con uñas y dientes a la maravillosa naturaleza, debería de abandonar su estilo de vida consumista y dejar de ocasionar tantos problemas ecológicos. El hombre no puede hacer crecer una semilla, pero puede plantarla en buena tierra y regarla; no solo debemos cuidar la naturaleza, sino también desarrollar los recursos que hay en ella para el bien común de todos.

CAPITULO II:

TEORIAS CIENTIFICAS.

2.1. Teoría de “la inteligencia emocional de Daniel Goleman” en relación con las estrategias de sensibilización y conciencia ambiental.

La teoría Daniel Goleman se fundamenta en “habilidades emocionales”, conocer los sentimientos hacia el medio ambiente; “habilidades cognitivas” de la vida cotidiana se manifiesta en la cultura ambiental y “habilidades de conducta”, verbal y no verbal. Según la propuesta de Daniel Goleman, hay que educar al afecto mismo cooperando en los peores momentos emocionales provocados en su medio ambiente, propone controlar, reducir las emociones desfavorables a un mínimo deseable, o bien inducir las emociones favorables, como es el caso de la motivación para elevar la cultura ambiental mediante estrategias de sensibilización y concienciación.

Respecto a la alfabetización emocional, Goleman sugiere a los profesores que las lecciones sobre las emociones pueden surgir naturalmente en cualquier clase. Los colegios tienen un papel central en la formación del carácter inculcando autodisciplina y empatía, tarea en la que no es suficiente dar a los adolescentes conferencia sobre los valores ambientales, necesitan practicarlos, lo que ocurre cuando los adolescentes construyen habilidades sociales y emocionales esenciales. En este sentido la alfabetización emocional corre pareja con la formación moral y con la conciencia ciudadana ambiental. (GOLEMAN)

Daniel Goleman amplía su teoría de la inteligencia emocional al explicarlo en cinco esferas principales:

- a) **Conocer las propias emociones**, la conciencia ambiental de uno mismo, el reconocer un sentimiento hacia el medio ambiente mientras ocurre, es la clave de la inteligencia emocional.
- b) **Manejar las emociones**, manejar los sentimientos para que sean adecuados en su medio ambiente es una capacidad que se basa en la conciencia ambiental de uno mismo.
- c) **La propia motivación**, ordenar las emociones al servicio del medio ambiente es esencial para prestar atención en la automotivación y el dominio en la manifestación cultural ambiental.
- d) **Reconocer emociones en los demás**, la empatía es la capacidad que se basa en la autoconciencia emocional, es la habilidad fundamental de los seres humanos. Las personas que tienen empatía a todo lo que les rodea están mucho más adaptadas a la cultura ambiental.

- e) **Manejar las relaciones**, el arte de las relaciones mediante la cultura ambiental, es en gran medida, la habilidad de manejar las emociones de los demás en el medio ambiente. La competencia y la incompetencia social medio ambiental, rodea la popularidad, el liderazgo y la eficacia interpersonal. Las personas que se destacan en estas habilidades se desempeñan bien en su medio ambiente interaccionando serenamente con los demás. (GOLEMAN)

Daniel Goleman plantea su teoría, en las cinco esferas principales, las cuales se van desarrollan en forma sucesiva y en un orden estricto para lograr el éxito en la formación de estudiantes para que tengan cultura ambiental. Para optimizar la cultura ambiental en los estudiantes, primero empezamos por autoconocernos, no podemos empezar un proceso de formación en cultura ambiental sin conocernos a nosotros mismos. Si logramos conocer nuestras emociones con lo que ocurre en el medio ambiente, se procederá a autocontrolar las emociones para recuperarse con mayor rapidez los daños y trastornos del contexto para conseguir optimizar la cultura ambiental.

En las dos últimas esferas, se establece comunicación con los de su medio ambiente, reconociendo emociones en los demás, para esto se tiene en cuenta su capacidad empática. Finalmente, para manejar las relaciones con los demás emplea sus habilidades de liderazgo y eficacia interpersonal. Logrando que el trabajo funcione en equipos enriqueciendo su cultura ambiental.

2.2. Teoría de “las inteligencias múltiples: estructura de la mente” en relación con estrategias de sensibilización y conciencia ambiental, de Howard Gardner.

Las teorías de las inteligencias múltiples buscan describir como los individuos usan sus inteligencias para resolver problemas ambientales. El enfoque de Gardner está dirigido especialmente a la forma como opera la mente humana con cultura ambiental. (HOWARD)

A las inteligencias múltiples Gardner también denomina competencias humanas intelectuales, que están relacionadas con estructuras específicas de la mente y determinadas, en cierta medida, por el entorno cultural, que fija parámetros de las habilidades y competencias que son valiosas dentro de dicha cultura ambiental. (BRICEÑO MORENO)

Las inteligencias múltiples se las puede clasificar en tres categorías amplias. La que nos interesa en la primera categoría de inteligencias “objetivas”, que son capacidades que se encuentran

controladas y conformadas por los objetos con los que los individuos interactúan en su entorno: Naturalista, especial, lógico – matemático y corporal – cenestésica.

Es de máxima importancia reconocer la variedad de las inteligencias humanas y todas las combinaciones de inteligencias. Cada persona es diferente porque todos tenemos distintas combinaciones de inteligencias. Si se reconoce esta afirmación por lo menos tendremos una mejor oportunidad para manejar de manera adecuada los muchos problemas ambientales que vivimos en el mundo. (ARMSTRONG.)

Cuando se busca solución al problema de escasa cultura ambiental es importante tener muy en cuenta que aquella se encuentra a través de experiencias cristalizadoras mediante estrategias de sensibilización y concienciación ambiental; al respecto Howard Gardner nos dice que “las experiencias cristalizadoras son actividades en las que uno especialmente se involucra, que dejan una huella y permiten resignificar nuestras comprensiones. Todos los docentes saben que la motivación en el logro de esas experiencias al menos un 80 por ciento de la batalla. No se trata de decir ¡motivense!”. Necesitamos aplicar estrategias de sensibilización, concienciación y motivación. El propósito de la educación es lograr que las personas quieran hacer lo que deben hacer. Es un estado muy especial. Las personas pueden hacer grandes esfuerzos para llegar a este estado. Pero siempre hay que recordar que si el desafío es demasiado grande nos ponemos muy ansiosos. Si es muy simple no hay expectativas. El gran desafío tanto para el docente como para el estudiante es encontrar ese equilibrio entre grado de desafío de una actividad y el grado de habilidad de la persona que la realiza.

De la teoría de las inteligencias múltiples sostenida por Howard Gardner se está considerando en lo posible la diversidad de capacidades de los estudiantes para que cada uno pueda afrontar con mayor claridad y dar solución a la escasez de la cultura ambiental desde diferentes puntos de vista a través de las estrategias psicopedagógicas de sensibilización y conciencia ambiental. En tal sentido el estudiante lo puede aplicar para optimizar la cultura ambiental, motivándolos para que logren vivenciar experiencias con su medio ambiente de su localidad.

2.3. Teoría “socio-cultural” en cultura ambiental de Lev Semenovich Vigotsky.

La teoría de Vigotski es constructivista social. Tres tesis se encuentran en la teoría de Vigotski. La tercera se adecua al presente trabajo y está planteada así: “las destrezas cognitivas tienen sus orígenes en las relaciones sociales y están inmersas en un ambiente social y cultural”.

Vigotski consideraba que el desarrollo del niño es inseparable de las actividades sociales y cultural ambiental, que el conocimiento es distribuido entre la gente y el medio ambiente, que incluye objetos, artefactos, herramientas libros y las comunidades donde viven los estudiantes. Esto sugiere que el conocimiento avanza más a través de la interacción con los demás desarrollando estrategias que demandan cooperación, al punto que el conocimiento es situado y colaborativo.

Una de las ideas únicas de Vigotski es su concepto de la zona de desarrollo próximo(ZDP), que se refiere al rango de las tareas que son muy difíciles para que los niños las realicen solos pero que pueden ser aprendidos con la asistencia o guía de adultos o del compañero más calificado con cultura ambiental amplia y sólida. El énfasis que puso Vigotski en la ZDP subraya su creencia en la importancia de la influencia social, especialmente la instrucción, sobre el desarrollo cognitivos de los niños. La principal implicación de la teoría de Vigotski para la enseñanza es que deben establecerse múltiples oportunidades culturales para que los estudiantes optimicen su cultura ambiental.

El punto de vista de Vigotski acerca de la importante de la influencia social cultural ambiental en el desarrollo de los niños, encaja con el pensamiento actual de que es importante evaluar los factores contextuales del aprendizaje (SANTROCK J. W.)

En consecuencia, la teoría "Socio-Cultural" de Lev Semenovich Vigotski nos brinda el fundamento científico para el presente trabajo de investigación teniendo en consideración la ZDP cuando planificamos, organizamos y ejecutamos estrategias sociocultural ambiental las cuales se exponen a los estudiantes, brindándoles la posibilidad de intercambio social y cultural para que vayan más allá de lo que ellos encuentren en su medio ambiente; pero debemos considerar las normas de comportamientos y las consignas difundidas a través de la práctica de estrategias de sensibilización y concienciación ambiental para optimizar la cultura ambiental.

2.4. Teoría "ecológica del desarrollo" en cultura ambiental de Urie Bronfenbrenner.

La teoría "ecológica del desarrollo" de Urie Bronfenbrenner (1917) se enfoca primordialmente en los enfoques sociales en los que el niño se desenvuelve, así como en las personas que influyen en su desarrollo. (SANTROCK J. W., "Psicología de la educación - consideraciones básicas para un adecuado aprendizaje")

La teoría ecológica de Urie Bronfenbrenner considera al inicio cinco sistemas ambientales: tenemos el microsistema, el mesosistema, el exosistema, el macrosistema y el cronosistema; posteriormente también agrega al globo sistema, los que más se relacionan con el objeto de estudio en este trabajo son los el microsistema y el mesosistema.

Microsistema. Es un escenario en donde la persona pasa un tiempo considerable. Algunos contextos pertenecientes al microsistema son la familia del estudiante, por ejemplo, sus padres, la escuela y su barrio. Dentro de estos microsistemas, el estudiante tiene interacciones directas con sus padres, maestros, compañeros y otros. Para Urie Bronfenbrenner, el individuo no es un receptor pasivo de las estrategias que estos escenarios le proporcionan, sino que es alguien que interactúa de forma recíproca con otros y ayuda a construir estos escenarios.

Mesosistema. Esto involucra vínculos entre microsistemas. por ejemplo, las conexiones entre las experiencias familiares y las experiencias escolares, entre familia y compañero de estudio. Es posible que la experiencia en un microsistema influya en la experiencia de otro microsistema. (SANTROCK J. W.)

Como podemos ver, la teoría "Ecológica del Desarrollo" de Urie Bronfenbrenner, nos permite ver con clara visión que en la escuela, microsistema, en donde la mitad del día los estudiantes comparten experiencias; son los profesores los indicados de organizar actividades significativas con estrategias de sensibilización y conciencia ambiental, que fomenten la cultura ambiental, para que los estudiantes demuestren actitudes y valores del cuidado del medio ambiente en los demás microsistemas donde se relaciona cuando ya no está en su institución educativa.

Conclusiones.

1. la educación ambiental debe estar dentro de las políticas de gobiernos de turnos como de futuros; deben insertar acciones que permitan una interrelación más estrecha con la población. Además, es una alternativa importante para el intercambio de información, lo cual permite conocer el entorno y hacer uso racional del mismo.
2. El papel del docente destaca una fundamental importancia en la educación ambiental, porque es el quien trabaja en las aulas, promueve un trabajo de investigación, integra formas de evaluación en áreas e inserta temas específicos de educación y conciencia ambiental. El docente tiene la tarea de formar, informar, capacitar, orientar, sensibilizar, concientizar, utilizando estrategias pedagógicas para solucionar los problemas ambientales, como los debates, discusiones, investigación con acción participativa de los estudiantes, los talleres, el trabajo de campo, las campañas ecológicas, coordinar con los grupos ecológicos de los diferentes sectores de la sociedad, para promover la valoración y concientización de los ciclos de la naturaleza y sus manifestaciones en el plano local y mundial, para que nos ayude a conocer y manejar los riesgos presentes y futuros de nuestro medio ambiente y de la sociedad.
3. Es innegable el problema ambiental en el que se ve expuesto nuestro planeta, el cual cuenta con espacios naturales que se han deteriorado con el paso de los años a consecuencia del descuido y la poca valoración del entorno donde vivimos. Sin embargo, la difusión de información para incentivar la práctica de buenos hábitos y cuidados, es una de las mejores estrategias; más aún, cuando esta información llega a los niños, para que desde pequeños puedan valorar y comprometerse a cuidar su medio natural para preservar la vida en nuestro planeta.

Recomendaciones.

1. Lamentablemente la preocupación por el medio ambiente es poco. Es verdad cuando suceden cambios climáticos, desastres naturales de alguna índole la preocupación aumenta en la población, pero después con tantas distracciones diaria olvidamos el tema y el cuidado respectivo que debemos tener. Tomar conciencia que tenemos una labor muy importante como ciudadanos, que debemos cuidar siempre nuestro medio donde vivimos, que es nuestra casa, nuestro hogar que nos alimenta.
2. La responsabilidad de cuidar y proteger nuestro medio ambiente es de todos los ciudadanos, desde nuestras actividades o trabajos que realizamos cada día: educadores, comuneros, campesinos, estudiantes, comunicadores sociales, abogados, ingenieros, funcionarios del estado, humanista, etc.
3. Considero que la conciencia ambiental que se refleja en una buena práctica de educación ambiental, debe ser trabajada en forma articulada, integral y transversal en todo el proceso educativo y continuar has los niveles superiores. Considero que la educación ambiental está relacionada con los valores, la ética, la moral, la ciudadanía, la cultura y la identidad nacional.
4. Finalmente, pedimos una reflexión real y sincera sobre el cuidado de nuestro medio ambiente y nuestro planeta.

Referencias Bibliográficas

Referencias

- ARMSTRONG., T. (1999). *"Las Inteligencias Múltiples en el Aula"*. Buenos Aires, ARGENTINA: Manantial SRL. Recuperado el sábado de octubre de 2018
- BRICEÑO MORENO, M. d. (2005). *"Teorías Pedagógicas Contemporáneas"*. Bogotá, Colombia: Universidad Sergio Arboleda. Escuela de filosofía y humanidades. Recuperado el jueves de octubre de 2018
- DR. MORA, J. F. (2002). *Comisión estatal del agua y medio ambiente, "Programa de Educación, Cultura y Difusión Ambiental"* (2002 ed.). México, México. Recuperado el sábado de setiembre de 2018
- GARCIA GONZALES, M. (s.f.). *Cuaderno de trabajo "un mundo a mi tamaño. Cuaderno de educación ambiental"*. La Habana. Pág. 05 y 19. La Habana, La Habana, Cuba. Recuperado el 20 de Noviembre de 2018
- GOLEMAN, D. (1995). *"Inteligencia emocional"* (20 ed.). New York, Estados Unidos: Bantam Books, Kairos. Recuperado el viernes de octubre de 2018
- HOWARD, G. (2014). *"Teorías de las inteligencias múltiples"* (Barcelona España ed.). Barcelona, México: Paidós Ibérica.
- INTERNACIONAL., S. B. (2002). *"La Biblia Latinoamericana"* (133 ed.). Madrid-España, España: Verbo Divino. Recuperado el sábado de setiembre de 2018
- SANCHEZ RAMIREZ, R. E. (2006). *Tesis de Doctorado "Estrategias educativas para la formación ambiental"* (1 ed., Vol. 1). Chiclayo, Perú: "Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo". Recuperado el lunes de octubre de 2018
- SANTROCK, J. W. (2004). *"Psicología de la educación - consideraciones básicas para un adecuado aprendizaje"*. Bogotá, Colombia: McGraw-Hill. Recuperado el sábado de Setiembre de 2018.
- SANTROCK, J. W. (2004). *"Psicología de la educación-consideraciones básicas para un adecuado aprendizaje"*. Bogotá, Colombia: McGraw - Hill. Recuperado el Sábado de Setiembre de 2018.
- SANTROCK, J. W. (2004.). *"Psicología de la educación - consideraciones básicas para un adecuado aprendizaje"*. Bogotá, Colombia.: McGraw - Hill. Recuperado el Sábado de Setiembre de 2018.
- VERDE, L. (Sábado de Octubre de 2017). www.lineaverdemunicipal.com/consejos-ambientales/educacion-ambiental.pdf. (L. verde, Editor) Recuperado el sábado de octubre de 2018
- www.oas.org/Environmentlaw. (viernes de octubre de 1993). www.oas.org/dsd/EnvironmentLaw/.../Ley99de1993demedioambienteColombia. (www.oas.org/dsd/Environmentlaw, Editor) Recuperado el sábado de octubre de 2018

