

REPOSITORIO DIGITAL
AUTORIZACIÓN NO EXCLUSIVA DE DEPÓSITO Y PUBLICACIÓN

1. DATOS DE LOS AUTORES

<u>Ahuanari</u>	<u>Mayancho</u>	<u>Danny Murela</u>	<u>Walter Rodrigo Inga</u>
Apellido paterno	Apellido materno	Nombres	
<u>73943451</u>	<u>929461506</u>	<u>ahuanari.danny@gmail.com</u>	<u>73190504</u>
DNI	Telf. Celular	Correo electrónico	
<u>San Lorenzo</u>	<u>178</u>	<u>San Juan</u>	<u>957329615</u>
Av/Jr/Calle/Pasaje/Otro	Mz	Lt	Nº
			Distrito

2. DATOS DE LA OBRA

Título:

SubTítulo:

Título alternativo:

Palabras clave: comunicación escrita, comunicación oral, gestión del talento humano

Asesor (es) Ora. Claudet Cadillo López

Fecha de sustentación: Día 22 / Mes Febrero / Año 2024

Modalidad/Tipo: * Tesis ☒ * Tesis de segunda especialidad () * Trabajo de investigación ()
* Trabajo de suficiencia profesional () * Trabajo Académico ()

Para grado/título: * Bachiller () * Título profesional ☒ * Segunda especialidad ()
* Magíster () * Doctor ()

Denominación: Licenciada en ciencia de la Comunicación
Educación y humanidades. ciencia de la comunicación
Facultad Programa Académico/Carrera Especialidad (de ser el caso)

Programa:

3. TÉRMINOS DE AUTORIZACIÓN

3.1. Responsabilidad

Declaro que soy autor de la obra mencionada en el presente formulario, y la creé sin usurpar derechos de terceros; por lo tanto asumo la responsabilidad total del mismo, tanto en los aspectos científicos, técnicos, éticos y legales, excluyendo a la Universidad Científica del Perú-UCP de alguna responsabilidad sobre los aspectos mencionados.

Asimismo, en caso de existir patrocinadores o coautores, o yo ser apoderado, declaro cumplir con los derechos, obligaciones y autorización legal y válida para completar el presente formulario.

3.2. Depósito

Autorizo el depósito no exclusivo y gratuito de mi obra en el Repositorio Digital de la Universidad Científica del Perú-UCP, para ser conservado, reproducido, preservado y ser alojado en otros repositorios, a partir de la firma, de acuerdo a las licencias otorgadas y las normas legales vigentes.

Sí () No () Si eligió no, explique las razones

3.3. Publicación

• Publicar

Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, visibilizar mi obra en repositorios mundiales en formato físico o digital, traducir a otros idiomas por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

* Sí a texto completo (X) * Sí a texto parcial¹. ()
Mencionar motivo.....

o Si eligió publicar a texto parcial, se publicará sólo metadatos (título, autor, resumen....)

* Sí con periodo de embargo²: del/...../....., hasta el/...../....., haciendo un total de..... días calendario
No publicar³ (). Mencionar motivo.....

* Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, publicar mi obra en el anuario de resúmenes de investigación.
Sí (X) No ()

3.4. Licencias

Cuando mi obra sea publicada, concedo las licencias Creative Commons:

()  CC BY; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito por la creación original.

()  CC BY-SA; permito a otros remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

()  CC BY-ND; permito la redistribución, comercial o no comercial, siempre y cuando la obra circule íntegra y sin cambios, dándome crédito.

()  CC BY-NC; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de manera no comercial y, que sus nuevas obras deben siempre mencionarme y mantenerse sin fines comerciales, no están obligados a licenciar sus obras derivadas bajo las mismas condiciones.

()  CC BY-NC-SA; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de modo no comercial, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

()  CC BY-NC-ND, Permito a otros solo descargar mi obra y compartirla con otros siempre y cuando me den crédito, pero no permito cambiarlas de forma alguna ni usarlas comercialmente

3.5. Temas

Mencionar las categorías temáticas, según OCDE, mencionado por el CONCYTEC

* *

3.6. Edición

Autorizo a la Universidad Científica del Perú los derechos de edición de mi obra, siempre que cuente con mi aprobación, y no exista contraprestación económica

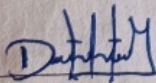
Sí () No ()

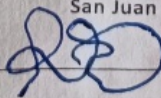
3.7. ISBN

Autorizo a la Universidad Científica del Perú, gestionar ante la Biblioteca Nacional del Perú, la obtención de un ISBN para mi obra, y me comprometo a cubrir los costos de dicho trámite.

Sí (X) No ()

San Juan Bautista, 27 de Marzo del 2024.





¹ Implica publicar ciertas partes por confidencialidad, fuente de patente u otras semejantes, no es válido argumentar un plagio
² Embargo, es un periodo que abarca desde el depósito hasta la publicación, las razones pueden ser las mismas que las anteriores.
³ Implica que ninguna parte debe ser visible, las razones son las mismas a las anteriores.