



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

“ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE”

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN**

AUTOR (es) : SANCHEZ GOMEZ, Hazlitt Ary

ASESOR (es) : Mgr. LUNA ROJAS, Max

San Juan Bautista – Maynas - Loreto - 2020

DEDICATORIA

A mis familiares que me impulsan y motivan en seguir cumpliendo mis metas y objetivos trazados y que cada paso que doy tengo el apoyo incondicional de todo ellos.

HASG

AGRADECIMIENTO

Expresar mi agradecimiento y gratitud a la senda de la investigación forjada por la Universidad Científica del Perú y por emprender mi anhelo de profundizar mis objetivos profesionales.

El Autor

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

“ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE”

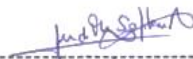
FACULTAD : EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

GRADUANDO : SANCHEZ GOMEZ, Ary Hazlitt
DENOMINACIÓN DEL GRADO: BACHILLER EN EDUCACIÓN

MIEMBROS DEL JURADO



Dra. CLAUDET CADILLO LÓPEZ
PRESIDENTE



Dra. JUDITH ALEJANDRINA SOPLÍN RÍOS
MIEMBRO



Lic. KETTY ALARCÓN RAMÍREZ, Mgr.
MIEMBRO



Lic. MAX LUNA ROJAS, Mgr.
ASESOR

Fecha: 09 de Noviembre del 2020
San Juan Bautista – Maynas – Loreto



ACTA DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Con Resolución Decanal N° 099 – 2020 – U.C.P - FEH del 19 de octubre del 2020, la FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ - UCP designa como Jurado Evaluador y Dictaminador del Trabajo de Investigación a los Señores:

Dra. Claudet Cadillo López.....Presidente

Dra. Judith Alejandrina Soplin Ríos.....Miembro

Lic. Ketty Alarcón Ramírez Mg.....Miembro

En San Juan Bautista siendo las 10:00 horas del lunes 9 de noviembre del 2020, en sesión virtual vía ZOOM, se constituyó el Jurado para escuchar las Explicaciones y defensa del Trabajo de Investigación Titulado:

“ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE”.

Presentado por el Egresado:

SÁNCHEZ GÓMEZ, HAZLITT ARY

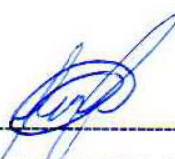
Asesor (es)

Lic. MAX LUNA ROJAS Mg.

Como requisito para optar el Grado Académico de BACHILLER EN EDUCACIÓN.

Luego de EVALUAR, se DICTAMINA que el TRABAJO DE INVESTIGACIÓN cumple con las exigencias Académicas y de Investigación en Fondo y forma exigidos por el **MARCO PROCEDIMENTAL PARA LA ELABORACIÓN, PRESENTACIÓN, SUSTENTACIÓN Y PUBLICACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y/O TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN A NIVEL DE PREGRADO Y POSGRADO** de la Universidad Científica del Perú y pueda realizar el correspondiente Trámite Administrativo.

En fe de lo cual los miembros del jurado Evaluador y Dictaminador del Trabajo de Investigación firmamos el acta.



Dra. CLAUDET CADILLO LÓPEZ

Presidente



Dra. JUDITH ALEJANDRINA SOPLÍN RÍOS

Miembro



Lic. KETTY ALARCÓN RAMÍREZ Mg.

Miembro

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ - UCP

El presidente del Comité de Ética de la Universidad Científica del Perú - UCP

Hace constar que:

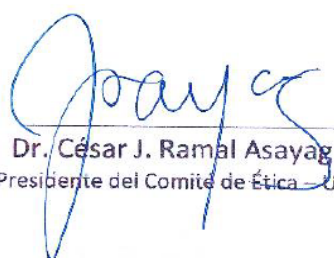
El trabajo de Investigación titulado:

"ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE"

De los alumnos: **SANCHEZ GOMEZ HAZLITT ARY**, de la Facultad de Educación y Humanidades, pasó satisfactoriamente la revisión por el Software Antiplagio, con un porcentaje de **22% de plagio**.

Se expide la presente, a solicitud de la parte interesada para los fines que estime conveniente.

San Juan, 18 de setiembre del 2020.



Dr. César J. Ramal Asayag
Presidente del Comité de Ética - UCP

CJRA/lasda
147-2020

Urkund Analysis Result

Analysed Document: UCP_EDU_2020_TRABINV_SANCHEZHAZLITT_V1.pdf (D79258830)
Submitted: 9/16/2020 5:49:00 PM
Submitted By: revision.antiplagio@ucp.edu.pe
Significance: 22 %

Sources included in the report:

<https://rieoei.org/historico/investigacion/1379Gonzalez.pdf>
https://www.researchgate.net/publication/297754689_Learning_strategies_Definitions_classifications_and_measuring_instruments/fulltext/57a8d7bf08aed1b2262448a6/Learning-strategies-Definitions-classifications-and-measuring-instruments.pdf
<https://core.ac.uk/download/pdf/161996196.pdf>

Instances where selected sources appear:

18

ÍNDICE

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página de Aprobación	iv
Acta del Trabajo de Investigación	v
Constancia de Originalidad del Trabajo de Investigación	vi
Índice	viii
Resumen. Palabras Clave	ix
Abstract. Key Words	x
 Introducción	 01
 Capítulo I: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	
1.1. La Estrategia	03
1.2. El Aprendizaje	03
1.3. La Estrategia de aprendizaje	05
 Capítulo II: TIPOLOGIA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	
2.1. Tipología de González y Díaz	07
2.2. Tipología de Crispín	09
 Capítulo III: INSTRUMENTO DE EVALUACION DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	
3.1. Learning and Study Strategies Inventory (LASSI)	18
3.2. Escalas de Estrategias de Aprendizaje (ACRA)	21
3.3. Cuestionario de Estrategias de Aprendizaje (CEA)	23
 Conclusiones	 25
Recomendaciones	26
Referencias Bibliográficas	27

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

AUTOR (as): SANCHEZ GOMEZ, Hazlitt Ary

RESUMEN

Para (ARIAS & SAETEROS, 2019), define que la estrategia de aprendizaje es “un proceso de construcción autónoma y personal de conocimientos que vincula las experiencias de los estudiantes y el acompañamiento del docente con el fin de generar procesos de reflexión y la creación de un significado propio para cada uno de los contenidos” (p. 14).

El siguiente trabajo de investigación titulada: “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE”, se obtuvo como producto de la recopilación de fuentes bibliográficas de libros, artículos científicos, tesis, trabajos de investigación, monografías, páginas web. Entre todas estas fuentes de información sobre las estrategias de aprendizaje en las instituciones educativas y en particular para los estudiantes deberían ser aplicados constantemente para una buena formación académica; obteniendo de esta manera logros de aprendizajes significativos dentro y fuera del ámbito escolar o social.

El Trabajo de Investigación titulada “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE”, va enfocado en determinar los modelos de estrategias de aprendizaje. Partiendo por lo teórico: porque se hallará mucha información sobre las estrategias de aprendizaje; en lo metodológico: porque se propondrá modelos o instrumentos de evaluación sobre estrategias de aprendizaje; en lo práctico: porque se propondrá modelos de evaluación para resolver los problemas de los estudiantes; y en lo social por que los únicos en beneficiarse de la investigación serán los estudiantes.

PALABRAS CLAVE: Estrategias de aprendizaje

LEARNING STRATEGIES

AUTHOR (as): SANCHEZ GOMEZ, Hazlitt Ary

ABSTRACT

For (ARIAS & SAETEROS, 2019), it defines that the learning strategy is “a process of autonomous and personal construction of knowledge that links the experiences of the students and the accompaniment of the teacher in order to generate reflection processes and the creation of a meaning of its own for each of the contents”(p. 14).

The following research work entitled: "LEARNING STRATEGIES", was obtained as a product of the collection of bibliographic sources of books, scientific articles, theses, research papers, monographs, web pages. Among all these sources of information on learning strategies in educational institutions and in particular for students should be constantly applied for a good academic training; obtaining in this way significant learning achievements inside and outside the school or social environment.

The Research Work entitled "LEARNING STRATEGIES", is focused on determining the models of learning strategies. Starting from the theoretical: because you will find a lot of information about learning strategies; methodologically: because models or assessment instruments on learning strategies will be proposed; in practice: because evaluation models will be proposed to solve students' problems; and socially because the only ones to benefit from the research will be the students.

KEY WORDS: Learning strategies

INTRODUCCIÓN

Para (ÁLVARES, y otros, 2008), los problemas en general que atraviesa el sector educativo en relaciona a las estrategias de aprendizaje “son modificadas frecuentemente con el fin de dar respuesta a las dificultades de aprendizaje de los alumnos y constituyen el aspecto más dinámico y cambiante de las prácticas docentes en el sector educativo nacional. Por lo que (EGGEN & KAUCHAK, 1999), menciona al respecto que “una enseñanza eficaz requiere de diferentes estrategias para alcanzar diferentes objetivos. La mejor estrategia es aquella que resulta más efectiva para alcanzar un objetivo determinado en una situación específica. Solamente cuando los docentes tienen conciencia de los diferentes tipos de contenido, pueden identificar la estrategia más efectiva, y la selección y el uso de una estrategia solamente puede ocurrir si el docente posee un repertorio de técnicas” (p. 19). Es por que se plantea modelos o tipos de aprendizaje que garantice una buena captación de aprendizaje de parte del estudiante, durante la enseñanza que el docente realiza.

El Trabajo de Investigación denominada: “**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**”, tiene demasiada importancia en el ámbito educativo local, regional y nacional; teniendo como único propósito inculcar a los estudiantes a la práctica adecuadas sobre los modelos de estrategias de aprendizaje; logrando de esta manera en los estudiantes captar con mayor facilidad el desarrollo de aprendizaje. Los objetivos que nos planteamos son:

Objetivos General

- Describir las Estrategias de Aprendizaje.

Objetivos Específicos

- Conocer que son las Estrategias de Aprendizaje.
- Conocer los Tipos de Estrategias de Aprendizaje.
- Conocer los Instrumentos de Evaluación de las Estrategias de Aprendizaje.

El trabajo de investigación está determinada por 3 capítulos, y son:

Capítulo I: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Capítulo II: TIPOLOGIA DE ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE.

Capitulo III: INSTRUMENTO DE EVALUACION DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Además, se plantean las siguientes conclusiones y recomendaciones, y por último la referencia bibliográfica.

El Autor

CAPÍTULO I:

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

1.1. LA ESTRATEGIA.

Según (GONZÁLEZ, DÍAZ, & PÉREZ, 2004), definen que “la estrategia no es más que el modo, manera o forma preferente en que el sujeto percibe el medio, resuelve situaciones o actúa. El hecho de resaltar el carácter estratégico de los estilos cognitivos acrecienta las posibilidades que brinda esta vía para la atención a la diversidad dentro del ámbito educativo”.

Sin embargo (RIVAS, 2011), interpone que “el uso de estrategias permite mejorar las habilidades de aprender a aprender, el lenguaje, leer, escuchar y escribir” por lo que para (LOBATO, 2006) y (SOLORZANO, 2017), dan sus propias opiniones con relación al mismo tema, proponiendo como estrategia “hacer uso de las TICs como herramientas multimedia para elaborar escritos, presentaciones, imágenes y foros donde se presente el resultado de la búsqueda y selección de documentos en la investigación”. Mientras que (ARIAS & SAETEROS, 2019), induce que “en la actualidad la tecnología ha llegado a ser muy importante para el ser humano ya que es indispensable su uso en cualquier ámbito incluyendo la educación, es así que se usa comúnmente como un medio facilitador de nuevos conocimientos donde los estudiantes interactúan y aprenden de forma lúdica”. (p. 55)

1.2. EL APRENDIZAJE.

(VÁSQUEZ, 2010), define que “el aprendizaje, es un proceso activo, participativo, organizado y de socialización que favorece la apropiación de conocimientos, habilidades, destrezas y la formación en valores, implica tanto un conocimiento profundo de sus características y esencialidades como la implementación de una serie de estrategias y operaciones mentales, cognitivas y metacognitivas, con las cuales se pueda lograr la

asimilación del conocimiento, para su posterior utilización y recreación, superando problemas o dificultades incidentes o condicionantes”. (p. 14-15)

(VÁSQUEZ, 2010), manifiesta que la “educación, enseñanza, aprendizaje y desarrollo son categorías estrechamente relacionadas y circunscritas a procesos dinámicos y sinérgicos, relacionados con todas las actividades del ser humano, con su compromiso personal y con las prácticas sociales tan necesarias para garantizar los avances científicos y tecnológicos, sobre todo en este nuevo contexto de la globalización y de las técnicas de la información y la comunicación. (p. 14)

Para (CASTAÑEDA & ORTEGA, 2004), el aprendizaje es “una actividad cognitiva constructiva, pues supone: a) el establecimiento de un propósito: aprender; y b) una secuencia de acciones orientadas a alcanzar o satisfacer este propósito. Por lo que (MEZA, 2013), en función a lo que manifiesta el autor, lo define también que “el aprendizaje comparte con otras actividades cognitivas la característica de organizarse temporalmente en un antes, un durante y un después de la actividad”. (p.195)

(MEZA, 2013), supone algunas estrategias en tres momentos, lo cual indica:

“el desarrollo de aprendizaje lleva a proponer que al “antes” le corresponden condiciones para la ocurrencia de aquella, al “durante” le corresponden procesos (en la realización de la misma) y al “después” le corresponden resultados. En relación con las condiciones, un conjunto de autores habla de las condiciones externas y de las condiciones internas. Las primeras son condiciones en el ambiente,, ya sea que se trate de ambientes próximos o distantes, se les puede denominar condiciones proximales y distales. En segundo lugar figuran las condiciones internas, de naturaleza biológica o psicológica, que a su vez pueden ser afectivas y cognitivas”. (p. 196)

(MONEREO, El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje, 2000), define a la estrategia como “un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje” (p.24). Por lo que (MEZA, 2013), manifiesta también que “esas acciones se corresponden con una serie de procesos cognitivos en los que, según el autor, sería posible identificar capacidades y habilidades cognitivas, pero también técnicas y métodos para el estudio”. Aduciendo (MONEREO, El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje, 2000), que la “capacidad debe entenderse como una disposición genética que permite ejecutar varias conductas, y habilidad, como una capacidad desplegada en actuaciones desarrolladas a través de la práctica”. (p. 24)

1.3. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Para (SUBDIRECCION DE CURRICULUM Y EVALUACION, 2017) la estrategias de aprendizaje es un “Conjunto integrado y coherente de estrategias y técnicas didácticas, actividades y recursos de enseñanza – aprendizaje. Facilitan el desarrollo de los aprendizajes esperados, según los principios pedagógicos de la formación orientada al desarrollo de competencias. Favorecen en los estudiantes el desarrollo de la capacidad de adquisición, interpretación y procesamiento de la información y su utilización para la generación de nuevos aprendizajes: los que deben ser significativos y profundos”. (p. 1)

La misma (SUBDIRECCION DE CURRICULUM Y EVALUACION, 2017), define que “son procedimientos organizados que tienen una clara formalización/definición de sus etapas y se orientan al logro de los aprendizajes esperados. A partir de la estrategia didáctica, el docente orienta el recorrido pedagógico que deben seguir los estudiantes para construir su aprendizaje. Son de gran alcance, se utilizan en periodos largos (plan de estudio o asignatura) y tienen dos características principales.

Para (CRISPÍN, 2012), manifiesta que “se denominan estrategias de aprendizaje un conjunto de actividades mentales conscientes e intencionales que guían las acciones para alcanzar una determinada meta de aprendizaje, con independencia del tema específico a aprender”.

Según (BARRIGA & ROJAS, 2002), describe múltiples definiciones sobre las estrategias de aprendizaje, y son:

- Son procedimientos.
- Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.

(MONEREO, 1998) manifiesta que “las estrategias de aprendizaje de los estudiantes se fijan en calidad de toma de decisiones, lucido y premeditado, en la cual el estudiante elige y activa, de forma ordenada, los conocimientos declarativos y procedimentales que necesita para cumplimentar una determinada demanda, en función de las condiciones de la situación educativa en que se produce dicha demanda”. (p. 24)

Sin embargo el mismo (MONEREO, 1998), manifiesta que “únicamente podemos hablar de utilización de estrategias de aprendizaje cuando el estudiante da muestras de ajustarse continuamente a los cambios y variaciones que se van produciendo en el transcurso de la actividad, siempre con la finalidad última de alcanzar el objetivo perseguido del modo más eficaz que sea posible” (p. 25).

CAPITULO II:

TIPOLOGIA DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

2.1. TIPOLOGIA DE GONZALEZ Y DIAZ

Para (GONZÁLEZ & DÍAZ, 2015), propone varias estrategias de aprendizaje, lo cual son los siguientes:

A. Estrategias disposicionales y de Apoyo: estas estrategias de aprendizaje son las que contribuyen al camino del desarrollo y apoyan a sujetar el esfuerzo.

B. Estrategias Afectivo-Emotivas y de Automanejo: que integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, autoconcepto, autoestima, sentimiento de competencia, relajación, control de la ansiedad, reducción del estrés, etc.

C. Estrategias de control del contexto: se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, del tiempo, del material, etc.

D. Estrategias de búsqueda, Recogida y selección de información: Integran todo lo referente a la localización, recogida y selección de información. El sujeto debe aprender, para ser aprendiz estratégico, cuáles son las fuentes de información y cómo acceder a ellas para disponer de la misma. Debe aprender, también, mecanismos y criterios para seleccionar la información pertinente.

E. Estrategias de procesamiento y uso de la información adquirida, propiamente dichas. Incluyen:

- **Estrategias de atención:** Dirigidas al control de la atención y a centrarse en la tarea.
- **Estrategias de codificación, elaboración y organización de la información:** Controlan los procesos de reestructuración y personalización de la información, para integrarla mejor en la estructura cognitiva a través de tácticas como el

subrayado, epigrafiado, resumen, esquema, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc.

- **Estrategias de repetición y almacenamiento:** Controlan los procesos de retención y memoria a corto y largo plazo, a través de tácticas como la copia, repetición, recursos mnemotécnicos, establecimiento de conexiones significativas, etc.

F. Estrategias de personalización y creatividad: Incluyen el pensamiento crítico, la reelaboración de la información, las propuestas personales creativas, etc.

- ❖ **Estrategias de recuperación de la información:** que controlan los procesos de recuerdo y recuperación a través de tácticas como ejercicios de recuerdo, de recuperación de la información siguiendo la ruta de conceptos relacionados, etc.
- ❖ **Estrategias de comunicación y uso de la información adquirida:** Permiten utilizar eficazmente la información adquirida para tareas académicas y de la vida cotidiana a través de tácticas como la elaboración de informes, la realización de síntesis de lo aprendido, la simulación de exámenes, autpreguntas, ejercicios de aplicación y transferencia, etc.
- ❖ **Estrategias metacognitivas, de regulación y control:** Se refieren al conocimiento, evaluación y control de las diversas estrategias y procesos cognitivos, de acuerdo con los objetivos de la tarea y en función del contexto. Integran:
 - a. **Conocimiento:** de la propia persona, de las estrategias disponibles, de las destrezas y limitaciones, de los objetivos de la tarea y del contexto de aplicación.

b. Control:

- Estrategias de planificación: del trabajo, estudio, exámenes, etc.
- Estrategias de evaluación, control y regulación: implican verificación y valoración del propio desempeño, control de la tarea, corrección de errores y distracciones, reconducción del esfuerzo, rectificaciones, auto refuerzo, desarrollo del sentimiento de auto eficacia, etc. (p. 5-6)

2.2.- TIPOLOGIA DE CRISPIN.

Sin embargo, para (CRISPÍN, 2012), existe otros tipos de estrategias de aprendizaje muy parecidas a la anterior, mencionando:

2.2.1.- ESTRATEGIAS DE COMPRENSION

Las estrategias básicas para aprender, son las que se utilizan para comprender la información y se pueden clasificar en: a) estrategias de atención y b) estrategias de elaboración y organización de la información. Ambas estrategias se combinan en las técnicas de estudio y en procesos de pensamiento superiores como son: la resolución de problemas, el pensamiento crítico y el pensamiento creativo. Consideraremos primero las estrategias que fomentan la atención, y después las que pro- mueven la elaboración y organización de contenido a aprender.

A. ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN:

Las estrategias de atención son actividades orientadas a seleccionar el flujo de información que se desea que entre al aparato cognitivo. La tarea perceptiva, con la que comienza la estrategia de atención, consiste en aislar una parte de la información del entorno. Por medio de este proceso se fija el interés en algunos de los estímulos informativos que se reciben del medio ambiente y se separa lo que es relevante de lo que no lo es. Se señalan a continuación algunas estrategias de aprendizaje que fomentan la atención:

- **Escuchar activamente:** La disposición de escucha es una habilidad que es importante desplegar. Si no hay escucha no es posible dialogar, conversar y comprender al otro.
- **Observar intencionadamente:**
Consiste en buscar e identificar en una situación dada patrones, elementos u objetos que previamente se han determinado. A través de la observación intencional es posible aprender muchas cosas, por ejemplo acerca de fenómenos físicos, sociales, biológicos o culturales.

B. ESTRATEGIAS DE ELABORACIÓN Y ORGANIZACIÓN:

Las estrategias de elaboración y organización incluyen actividades tales como la paráfrasis, la síntesis, la toma de notas, la elaboración de analogías, la respuesta a preguntas, la relación de la información presentada con el conocimiento previo. Lo que tienen en común estas estrategias es que ayudan a la persona a integrar a su estructura de conocimientos la nueva información que recibe. Se describen a continuación dos estrategias de aprendizaje que fomentan la elaboración y organización:

- **Hacer esquemas:** Es una forma gráfica y visual de expresar un conjunto de ideas, resaltando las que se consideran principales. Para realizar esquemas es necesario poner atención a la información proporcionada en una información o en una lectura por ejemplo y elaborar un resumen de la misma. En los esquemas se empieza con el título del tema y después, se enuncian las ideas centrales, subordinando a éstas las secundarias. Ejemplo de esquemas son los cuadros sinópticos.
- **Mapa mental:** Es una representación gráfica de los conceptos y sus relaciones que facilita el aprendizaje porque conecta entre sí de una manera sintética los elementos del tema que se está estudiando. De esta manera el mapa mental ofrece una visión

global de un tema, en el que se incluyen las palabras clave que se deben recordar. La forma de hacer los mapas mentales es muy personal pues es una especie de reflejo de cómo se organizan las ideas en la mente.

- **Mapa conceptual:** El mapa conceptual se estructura en forma jerárquica: el concepto más importante y en torno al cual se trabajará está en el centro o raíz, y a partir de él otros conceptos o palabras clave van relacionándose de forma jerárquica hasta llegar a un último punto.

C. TÉCNICAS DE ESTUDIO

Según (CRISPÍN, 2012), manifiesta que “las técnicas de estudio, utilizan las estrategias de aprendizaje básicas y se componen de una serie de actividades ordenadas que ayudan a aprender”. Entre las principales técnicas se encuentran la lectura y la escritura y son

a. LEER PARA APRENDER

Según (BORDA, 2006), manifiesta que “para ello es necesario analizar y sintetizar, por lo que primero hay que descomponer el texto en partes, para encontrar sus funciones, estructuras y la manera en que cada una de éstas da sentido a lo que se lee”. El mismo autor menciona las técnicas para propiciar el aprendizaje a través de la lectura y son los siguientes:

- **Prelectura:** consiste en dar una ojeada rápida al texto, aun cuando no se entienda bien. En la prelectura hay que poner atención también a las imágenes o material gráfico incluidos en el texto. La prelectura es así una introducción general y muy breve a lo que se lee.
- **Subrayado:** se describe a sobresalir las ideas representativas de las palabras importantes del texto que se lee. Lo cual roten las ideas secundarias, en las que a veces se encuentran las deducciones que dan cohesión al texto. En esta situación la

deducción de los textos es compleja, sea por el habla empleado o por la forma en la que el autor organiza sus ideas. Con el subrayado la información se ubica rápidamente, se hace más sencilla la elaboración de esquemas y se promueve el desarrollo de habilidades de análisis.

➤ **Anotaciones al margen:** después de haber leído con atención un párrafo, se hacen anotaciones al margen en relación con lo que el texto propone, sean dudas, ideas que el texto proponga al lector o informaciones complementarias.

➤ **Parafrasear:** se refiere a decir lo que enuncia el texto con las propias palabras. Es, por tanto, una forma de apropiarse del texto, entender y relacionar sus conceptos y por lo tanto, lograr una comprensión real de lo leído. Cuando se parafrasea se adapta lo leído tanto al lenguaje como al contexto de cada lector. La Paráfrasis puede hacerse oración por oración.

➤ **Resumir:** consiste en la redacción sintética de las ideas más importantes del texto, para facilitar su comprensión y darse cuenta de cuánto es lo que realmente se ha entendido del mismo. Al hacer un resumen no se trata de interpretar o de criticar el texto, sino sólo de expresar brevemente lo que dice.

➤ **Explicar la tesis del autor:** Consiste en identificar y proponer la forma que sostiene el autor sobre el asunto del que se trata. Esta situación se deduce en forma de una o más suposiciones que pueden ser verdaderas o falsas. Hay que indagar en el texto también los argumentos o razonamientos que da el autor a favor de sus tesis y los que usa para debatir las afirmaciones que son contrarias a ellas.

➤ **Analizar el contexto del documento leído:** se trata de dialogar con el autor, preguntándose por ejemplo, con qué propósito escribió el texto, cuáles eran las

fuentes de información que tenía a su alcance y cuáles eran sus limitaciones y prejuicios.

➤ **Evaluar:** consiste en cuestionar los planteamientos del autor; es decir, evaluar la claridad de sus definiciones, la veracidad de sus fuentes y afirmaciones, la corrección y suficiencia de sus argumentos, los presupuestos que no explicita en el texto, sus posibles contradicciones, etc.

b. ESCRIBIR PARA APRENDER

(CRISPÍN, 2012), menciona las siguientes técnicas:

➤ **Tomar apuntes.** Tomar apuntes en clase es algo que ayuda a los estudiantes a mantener la atención. El profesor puede ayudar resaltando los puntos principales, formulando algunas preguntas antes de empezar la clase o escribiendo en el pizarrón los puntos más importantes que se verán en la sesión de clase. Además, al inicio de la siguiente clase el profesor puede pedir a los alumnos que hagan un resumen de la clase anterior, así podrá ayudar a que adquieran el hábito de tomar notas.

➤ **Elaborar fichas de trabajo.** Las fichas pueden ser bibliográficas, en las que se incluyen únicamente los datos de identificación de un texto, o de síntesis, en las que se registra el número de una página del texto de la cual se ha hecho un pequeño resumen o se toma una cita textual. Se les puede agregar también a las citas o comentarios personales.

➤ **Narrar.** Es contar experiencias propias o ajenas, siguiendo un hilo conductor. Se puede hacer de forma oral o escrita. Sirve para dar una cierta organización a sucesos o acontecimientos de la realidad social y cultural, para analizarlos y buscar

posibles explicaciones. La narración es útil para realizar cierto tipo de investigaciones, o cuando los estudiantes llevan a cabo prácticas de campo, visitan organizaciones o realizan un servicio. Es también una forma de recuperar lo vivido y a partir de esto realizar una reflexión.

➤ **Hacer trabajos escritos.** Cuando los estudiantes van a realizar un trabajo escrito, han de saber las partes que debe incluir y que es lo que se espera de ellos al realizar esta tarea, como por ejemplo, la extensión del texto y las partes que debe incluir: introducción, cuerpo, conclusión y bibliografía.

➤ **Introducción:** prepara al lector para la lectura y le informa acerca de lo que tratará el texto. Es la que genera la primera impresión. Generalmente es breve, pues funciona únicamente como preámbulo, y lo que dice sobre el tema o asunto se desarrollará a lo largo del cuerpo.

➤ **Cuerpo o desarrollo:** es la parte más amplia del trabajo escrito en la que se desarrolla la investigación. Generalmente es lo que se escribe primero. En el cuerpo se trata el tema a profundidad. Para facilitar la comprensión del texto se puede hacer uso de ejemplos, gráficas o ilustraciones que sean pertinentes para ese efecto. Se han de citar todas las fuentes de información utilizadas en el texto, y escribir las citas textuales entre comillas, para darles el debido reconocimiento a los autores en los que el escritor se basa. Dependiendo del tipo de texto el cuerpo puede contener hipótesis, objetivos, métodos, antecedentes, tablas de datos, etc.

➤ **Conclusión:** en esta parte se cierra el tema; puede consistir en un breve resumen de lo realizado, junto con una valoración de los alcances y límites de los resultados obtenidos y quizá algunas recomendaciones.

➤ **Bibliografía:** es una lista de todas las fuentes de información empleadas; es un reconocimiento honesto a las aportaciones de los autores en los que se basa el texto.

D. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA PROCESOS DE PENSAMIENTO SUPERIORES.

Según (CRISPÍN, 2012), manifiesta que “las competencias de liderazgo intelectual y de creatividad e innovación, requieren procesos de pensamiento superiores que utilizan varias de las estrategias básicas y otras más complejas, estos procesos son los relacionados con el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la creatividad y el aprendizaje autónomo”. Según lo que manifiesta el autor describiremos lo siguiente:

a. Estrategias para el pensamiento crítico.

Para (GARZA, COSTOPOULOS, & ATHIE, 2011), “el pensamiento crítico como un tipo de razonamiento que nos ayuda a identificar lo qué tiene fundamento y lo qué no lo tiene. Ello requiere una actividad mental sistemática por medio de la cual se comprenden y evalúan información, ideas o argumentos propios y ajenos para emitir juicios basados en criterios fundamentados y sensibles al contexto”.

(CRISPÍN, 2012), manifiesta que “es importante que tanto al leer como al escribir se ejerciten las habilidades del pensamiento crítico; al leer hay que tener una actitud interrogadora: analizar si los argumentos son válidos y lógicos, verificar si las fuentes en las que se apoya el autor son verdaderas y confiables y buscar cuáles son las evidencias que soportan su punto de vista”.

b. Estrategias para el planteamiento y resolución de problemas

Para (DORIA, 2011), “un problema se define comúnmente como una situación en la cual un individuo quiere conseguir algo (alcanzar un objetivo) pero no sabe cómo hacerlo, porque desconoce cuál es el procedimiento que debe seguir. En todo problema distinguimos

tres componentes: la situación, el objetivo y el procedimiento para lograr el objetivo”. Siendo el mismo autor en mencionar que para resolver un problema se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Conocimientos previos.
- Estrategia.
- Capacidad de análisis.
- Capacidad de comunicación.
- Motivación.
- Habilidad para el trabajo interpersonal.
- Madurez mental.
- Conocimiento de uno mismo.

Sin embargo (CRISPÍN, 2012), aduce que “una estrategia es una secuencia de pasos o etapas que se siguen para resolver un problema. Es importante trabajar con una estrategia explícita, pues la resolución de problemas es más eficiente si elegimos una y la aplicamos en forma consciente”.

c. Estrategias para el desarrollo del pensamiento creativo

Para (CRISPÍN, 2012), menciona que “cuatro características definen el pensamiento divergente”. El autor describe las cuatro características de la siguiente manera:

- **Sensibilidad** para detectar problemas, la que se adquiere mediante el hábito de hacerse preguntas y de imaginar las posibles consecuencias de un hecho determinado.
- **Fluidez** como facilidad para generar ideas. Normalmente la fluidez se suele hacer operativa determinando el número de respuestas diferentes dadas por una persona.

- **Originalidad** para dar soluciones congruentes a las que dan la mayor parte de las personas, pero relacionadas al problema.
- **Flexibilidad** de pensamiento para atacar el problema desde nuevas perspectivas.

d. Estrategias para el aprendizaje autónomo

Para (CRISPÍN, 2012) “el aprendizaje autónomo se espera que el alumno sea independiente y que autogestione su práctica, es decir, que sea capaz de autorregular sus acciones para aprender y alcanzar determinadas metas en condiciones específicas, lo que implica que sea más consciente de las decisiones que toma para aprender, de los conocimientos que pone en juego, de sus dificultades y del modo en que las puede superar”.

Para (CRISPÍN, 2012), “los estudiantes deben saber seleccionar las estrategias pertinentes para lograr una meta de aprendizaje y saber cómo, cuándo y por qué utilizarlas. Por ejemplo, han de saber cuándo elaborar esquemas, parafrasear, tomar notas, resumir, etc” Además menciona el mismo autor que es necesario tomar en cuenta lo siguiente:

- Las competencias a las que está ligada la materia
- El nivel de maduración de los estudiantes.
- El lugar de la asignatura dentro del currículum (área básica, mayor o menor, de reflexión universitaria, de servicio social o de síntesis y evaluación).
- La estructura lógica de la materia.
- Los conocimientos y experiencias previas de los estudiante
- Los estilos de aprendizaje de los estudiantes
- El tamaño del grupo.
- El horario.
- La duración de la clase.
- El aula o lugar donde se desarrollará la clase.

CAPITULO III:

INSTRUMENTO DE EVALUACION DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

(MEZA, 2013), propone tres instrumentos para la evaluación de las estrategias de aprendizaje, lo cual manifiesta que “uno de origen anglosajón y dos de origen hispano: el LASSI (Inventario de Estrategias del Estudio y el Aprendizaje), el ACRA (Escala de Adquisición, Codificación, Recuperación y Apoyo –al aprendizaje–) y el CEA (Cuestionario de Estrategias de Aprendizaje)”. (p. 203)

3.1. LEARNING AND STUDY STRATEGIES INVENTORY (LASSI).

(MEZA, 2013), manifiesta que “es uno de los primeros en elaborarse y de más amplio uso. El LASSI, según sus siglas en inglés (Inventario de Estrategias para el Estudio y el Aprendizaje, IEEA, en la traducción y adaptación de Meza & Lazarte, 1998), fue creado por Weinstein, Zimmerman & Palmer, en 1988, en la Universidad de Texas”. (p. 204)

El mismo (MEZA, 2013), manifiesta que “El LASSI fue diseñado para medir habilidades y estrategias de aprendizaje, a las cuales se les considera fundamentales en el procesamiento de la información y en el aprendizaje. Consta de 77 ítems y 10 escalas, proporcionando una medida prescriptiva y diagnóstica.

3.1.1. Descripción del Ítems.

Según (MEZA, 2013), para cada ítem hay cinco alternativas de respuesta que van de siempre a nunca” (p. 204). Y Según el autor puede utilizarse en las siguientes situaciones:

- Para identificar áreas relacionadas con el estudio que pueden mejorarse con la intervención educativa.
- Como base para orientar a alguien en la planificación de sus estudios.

- Como medida de pretest y posttest para controlar los efectos del entrenamiento en habilidades y estrategias de aprendizaje.
- Como instrumento para la orientación de programas y el desarrollo de métodos de estudio y estrategias de aprendizaje. (p. 204)

3.1.2. Descripción de las escalas.

(MEZA, 2013), describe 10 escalas y son:

1. **Actitud:** Está compuesta por ocho ítems que miden el interés hacia la actividad académica. Los ítems hacen referencia a conductas del siguiente tipo: ¿Conocen los estudiantes sus propias metas? y ¿Los estudios son realmente importantes para ellos?.
2. **Motivación:** Está compuesta por ocho ítems que miden el grado de responsabilidad y de autodisciplina del estudiante con sus tareas académicas: leer libros de texto, terminar a tiempo las tareas, cumplir con todas las tareas, incluso las menos atractivas. Los ítems hacen referencia a conductas del siguiente tipo: ¿Llevan los estudiantes sus trabajos al día? Una puntuación baja en esta escala significa que hay que trabajar el nivel de responsabilidad y de compromiso del alumno.
3. **Dirección y supervisión del tiempo:** Está compuesta por ocho ítems. Una puntuación baja en esta escala significa que el estudiante tiene que aprender a crearse su propia agenda de trabajo y a superar la distracción.
4. **Ansiedad:** Está compuesta por ocho ítems que miden el grado de preocupación acerca de los resultados académicos, la tensión que crea el estudio y las

situaciones de evaluación. Una puntuación baja en esta escala indica que el alumno necesita aprender técnicas para reducir y controlar los estados ansiosos.

5. **Concentración:** Está compuesta por ocho ítems que miden la habilidad para prestar atención (escuchar, leer, pensar) a las tareas académicas y para no distraerse cuando se están realizando actividades académicas o laborales. Una puntuación baja en esta escala significa que existe un alto nivel de distraibilidad del estudiante y que deben diseñarse técnicas orientadas a desarrollar la concentración y a aprender a priorizar preferencias.
6. **Procesamiento de la información:** Está compuesta por ocho ítems que miden la capacidad para elaborar y organizar la información y utilizarla en forma adecuada. Los ítems hacen referencia a situaciones del siguiente tipo: ¿Pueden los estudiantes imaginar analogías como ayudas para recordar con facilidad la información? y ¿Pueden establecer razonamientos a través de la formulación y validación de hipótesis?. Una puntuación baja en esta escala significa una falta de estrategias de control, de organización y de elaboración de la información. La intervención debe orientarse a ayudas para recordar los conocimientos.
7. **Selección de ideas principales:** Está compuesta por cinco ítems que miden la capacidad de los estudiantes para seleccionar y expresar las ideas principales en libros de texto, materiales de clase o discusiones, y para desechar los datos superfluos e irrelevantes. Una puntuación baja señala que deben aprender a hacer resúmenes, identificar las palabras claves en un texto y focalizar lo relevante.
8. **Ayudas para el estudio:** Está compuesta por ocho ítems que miden el grado en que los estudiantes utilizan técnicas de apoyo o materiales que les ayudan a

aprender y recordar nueva información. Las ayudas pueden ser diagramas, mapas cognitivos, subrayados, resúmenes, etc., y sirven para aumentar la memoria y el aprendizaje significativo. Una puntuación baja indica que el alumno necesita conocer y manejar las ayudas que otros han creado para, de esa manera, facilitar su aprendizaje, y que debe aprender a crear las suyas.

9. Autoevaluación: Está compuesta por ocho ítems que miden el nivel del estudiante para revisar y valorar su propia comprensión y adquisición de conocimientos. Una puntuación baja indica que debe aprender técnicas de autoexamen para evaluar sus conocimientos.

10. Estrategias relacionadas con el rendimiento: Está compuesta por ocho ítems que miden el uso de estrategias por parte del estudiante para prepararse, pasar una evaluación y mejorar su rendimiento académico. Una puntuación baja indica que debe aprender a organizar información, hacer resúmenes, tomar notas y secuenciar los pasos al planificar el estudio, con la finalidad de lograr un buen rendimiento. (p. 205-206)

3.2. ESCALAS DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (ACRA).

Según (MEZA, 2013), manifiesta que “las escalas para la evaluación de las estrategias de aprendizaje fueron elaboradas por Román y Gallego, entre 1991 y 1993 (Román & Gallego, 2001), en la Universidad de Valladolid. El mismo autor manifiesta que “el objetivo de este instrumento es hacer el diagnóstico de las estrategias cognitivas y metacognitivas implicadas en el aprendizaje y el diagnóstico específico de cada uno de los “grandes” procesos que intervienen en el mismo: adquisición (A), codificación (C), recuperación (R) y apoyo (A), de ahí sus siglas ACRA. (p. 206-207)

Para (MEZA, 2013), “la prueba es aplicable a estudiantes de 12 a 16 años (o más) y puede desarrollarse en aproximadamente 50 minutos. Está constituida por 119 preguntas distribuidas en las cuatro escalas ya mencionadas. (p. 207).

3.2.1. Descripción del Ítems.

Según (MEZA, 2013), hace referencia que “los ítems se contestan en una escala de cuatro puntos (A, B, C, y D), correspondiéndoles las siguientes categorías: A (nunca o casi nunca), B (algunas veces), C (bastantes veces) y D (siempre o casi siempre)”. El mismo autor indica que “la prueba permite realizar tres tipos diferentes de evaluación: preventiva, correctiva y optimizadora, y puede analizarse desde las perspectivas cuantitativa y/o cualitativa (Bueno & Castanedo, 1998, p. 426). La cantidad elevada de ítems (119) puede resultar desalentadora para su uso, aunque puede aplicarse por escalas separadas en sesiones distintas”. (p. 207)

3.2.2. Descripción de las escalas.

Para (MEZA, 2013), existen cuatro tipos de escalas:

- 1. Escala de adquisición de información:** Sus ítems están relacionados con los procesos que un estudiante utiliza para captar la información que ha de aprender. Los factores que son incluidos en esta escala son: conducta exploratoria, subrayado lineal e idiosincrático, repetición, uso de epígrafes, repaso en voz alta y repaso mental.
- 2. Escala de codificación de la información:** Procura medir el análisis y tratamiento que hace el alumno cuando intenta aprender un material. Los aspectos que se evalúan en la escala son: uso de reglas mnemotécnicas, elaboración de la información y organización de la misma. Algunas estrategias específicas exploradas son: mnemotecnias, establecimiento de relaciones intra-

contenido, relaciones compartidas (con otras fuentes de estudio), uso de imágenes y metáforas, uso de preguntas, paráfrasis, mapas conceptuales, diagramas.

3. Escala de recuperación de información: Explora las estrategias para la activación de la información almacenada en la memoria de largo plazo, tales como búsqueda activa de codificaciones, búsqueda de indicios, planificación de la respuesta y respuesta escrita.

4. Escala de apoyo al procesamiento: Está interpelado con los procedimientos que optan en potenciar o interferir en el funcionamiento de los procedimientos explorados en las demás escalas. Se desarrollan en formas motivacionales, atencionales, evaluativos y metacognitivos. En nuestro medio, su uso fue posible a partir de la adaptación que realizara Cano (1996). (p. 207-208)

3.3. CUESTIONARIO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (CEA).

Según (MEZA, 2013), manifiesta que “este cuestionario fue elaborado por Beltrán, Pérez y Ortega entre 1997 y 1998 (Bueno & Catanedo, 1998). Su objetivo fundamental es el diagnóstico de las estrategias de aprendizaje que emplea un alumno cuando estudia para aprender, estrategias que guardan relación con los procesos implicados en la actividad de aprender. Es una prueba aplicable a estudiantes de 12 a 16 años”. (p. 208)

3.3.1. Descripción del Ítems.

(MEZA, 2013), manifiesta que “está constituida por 105 ítems distribuidos en cuatro escalas. El examinado debe optar entre cinco respuestas: A (nunca), B (casi nunca), C (algunas veces), D (muchas veces) y E (siempre). El mismo autor manifiesta que “la prueba puede aplicarse en las siguientes circunstancias: para realizar el diagnóstico de las estrategias con propósitos de entrenamiento y para funcionar como prueba de pretest y postest en la

aplicación de un programa de entrenamiento de las estrategias que considere los aspectos evaluados por el cuestionario. (p. 208)

3.3.2. Descripción de las escalas.

(MEZA, 2013), describe cuatro modelos de escalas para esta medición y son los siguientes:

- 1. Proceso de sensibilización:** Se refiere a un proceso de carácter afectivo por el cual el aprendiz se halla en un estado de disposición favorable para iniciar y mantener la actividad del aprendizaje. Un proceso que forma parte de la sensibilización es la motivación, las emociones y las actitudes.
- 2. Proceso de elaboración:** Proceso de aprendizaje en el que lo esencial es la transformación de la información en conocimiento. Sus componentes son la codificación selectiva (o selección), la combinación selectiva (u organización) y la comparación selectiva (elaboración).
- 3. Proceso de personalización:** Corresponde a una “apropiación” auténtica de la información convirtiéndola en conocimiento propio. Por este proceso, el aprendizaje alcanza su sentido más personal. Sus componentes serían el pensamiento crítico, el pensamiento creativo (o pensamiento divergente), el control, la recuperación y la transferencia.
- 4. Proceso de metacognición:** Proceso que fundamentalmente tiene que ver con la regulación de la actividad del aprendizaje y, por lo tanto, comprende habilidades para planificar, supervisar y evaluar la realización de las acciones implicadas en el aprendizaje. (p. 208-210)

CONCLUSIONES

1. Se concluye manifestando que las estrategias de aprendizaje es un proceso o procedimientos de cualquier acción educativa, tomando como único objetivo sus mateas establecidas como aprendizaje.
2. Se concluye manifestando que las estrategias de aprendizaje en su conjunto son de mucha importancia y valoración y mucho mejor aplicarlas en los estudiantes estos modelos de aprendizajes significativos para cada uno de ellos de acuerdo a su importancia.
3. Según Gonzales & Díaz (2015), se concluye proponiendo las siguientes Estrategia de aprendizaje: Estrategias disposicionales y de Apoyo, Estrategias Afectivo-Emotivas y de Automanejo, Estrategias de control del contexto, Estrategias de búsqueda, Recogida y selección de información, Estrategias de procesamiento y uso de la información adquirida. Mientras que para Crispín (2011), propone a las Estrategias de comprensión y sus derivados.
4. Se concluye indicando que las estrategias de aprendizaje es de mucha importancia en el ámbito educativo; logrando de esta manera que los estudiantes capten con mayor facilidad el aprendizaje inducido por los docentes en su conjunto.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a los estudiantes en general a tomar mucho en consideración las diferentes estrategias de aprendizaje, y aplicarlas durante sus horas lectivas de aprendizaje.
2. Que los docentes se capaciten constantemente en temas relacionados a estrategias de aprendizaje e indaguen y apliquen conjuntamente con sus estudiantes las diferentes estrategias que los alumnos puedan desarrollar para su aprendizaje.
3. Que los directivos de las instituciones educativas realicen o capaciten constantemente a su plana docente en temas relacionados a las estrategias de aprendizaje.
4. Que el Ministerio de Educación, aplique normativas legales en el sector educativo, relacionado a la aplicación de estrategias de aprendizaje.

Referencias Bibliográficas

- ÁLVARES, M., ALZAMORA, S., DELGADO, V., GARAYO, P., MORENO, V., MORETTA, R., & NEGROTTA, A. (2008). Prácticas docentes y estrategias de enseñanza y de aprendizaje. *Educación, Lenguaje y Sociedad*, V(5), 81-106.
- ARIAS, M. E., & SAETEROS, Z. M. (2019). *Aprendizaje basado en problemas y desarrollo del aprendizaje autónomo*. Cuenca: Universidad de Cuenca.
- BARRIGA, F., & ROJAS, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*.
- BORDA, M. I. (2006). Cuadernos de literatura infantil y juvenil. *Clij*, 23-33.
- CASTAÑEDA, S., & ORTEGA, I. (2004). Evaluación de estrategias de aprendizaje y orientación motivacional al estudio. *Educación, aprendizaje y cognición. Teoría y práctica*, 277-299.
- CRISPÍN. (2012). *Guía del Docente para el desarrollo de Competencias*. Mexico: Universidad Iberoamericana.
- DORIA, M. D. (2011). *Aprendizaje autónomo : orientaciones para la docencia*. Mexico: Universidad Iberoamericana.
- EGGEN, P., & KAUCHAK, D. (1999). *Estrategias Docentes*. México: Fondo de Cultura Económica.
- GARZA, D. L., COSTOPOULOS, & ATHIE. (2011). *Aprendizaje Autonomo*. Mexico: Universidad Iberoamericana.
- GONZÁLEZ, D., & DÍAZ, Y. M. (2015). La importancia de promover en el aula estrategias de aprendizaje para elevar el nivel académico en los estudiantes de Psicología. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1-17.
- GONZÁLEZ, D., DÍAZ, D., & PÉREZ, D. (2004). *Estrategia psicopedagógica para la detección de alumnos talentos en la Facultad de Psicología de la UCLA*". Santa Clara.
- LOBATO, C. (2006). *El estudio y trabajo autónomo del estudiante*. En M. D. (Dir.), *Métodos y Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias*. Madrid: Alianza Universidad., España.
- MEZA, A. (2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Propósitos y Representaciones*, I(2), 193-213.
- MONEREO, C. (1998). *Enseñar a aprender y a pensar en la escuela*. Madrid: Visor.
- MONEREO, C. (2000). El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje. *Estrategias de aprendizaje*, 15-62.

- RIVAS, P. (2011). *Sujetos autónomos y cohesión social de los debates de la calidad educativa ecuatoriana*. Flacso.
- SOLORZANO, Y. (2017). *Aprendizaje autónomo y competencias*. Dialnet.
- SUBDIRECCION DE CURRICULUM Y EVALUACION. (2017). *Manual de Estrategias didacticas: Orientaciones para su seleccion*. Santiago: Inacap.
- VÁSQUEZ, F. (2010). *Estrategias de enseñanza : Investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Bogotá D.C.: Kimpres-Universidad de la Salle.



**SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE
INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL**

GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

SEÑOR (a) DECANO (a) DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

Dr. LUIS RONALD RUCOBA DREL CASTILLO.

Hazlitt Ary, SANCHEZ GOMEZ, DNI N° 09489526

Me dirijo a usted para solicitarle la inscripción y aprobación de mi Trabajo de Investigación titulado: **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.**

Para lo cual adjunto a la presente:

✓ Boleta de pago

✓ Cuatro (4) copias del Trabajo de Investigación:

X

Por tanto, pido a Ud. Acceder a mi solicitud por ser de justicia.

San Juan Bautista, xx de Septiembre de 2020

Firma del Interesado
DNI N° 09489526
Código: 0516178039



UNIVERSIDAD
CIENTÍFICA
DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES

CARTA DE ACEPTACIÓN DE ASESORAMIENTO DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO EN EDUCACIÓN

Mgr. MAX LUNA ROJAS, Docente Principal de la Facultad de EDUCACIÓN Y HUMANIDADES de la UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ, identificado con D.N.I. N° 05404872, me comprometo a asesorar el Trabajo de Investigación de:

Hazlitt Ary, SANCHEZ GOMEZ, DNI N° 09489526

cuyo título es: **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE.**

San Juan Bautista, 01 de Julio de 2020

MAX LUNA ROJAS
D.N.I. N° 05404872
DOCENTE PRINCIPAL UCP – FEH