FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° GRADO DE PRIMARIA – I. E. P. P. S. M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES - DISTRITO DE SAN JUAN, 2023.

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORES : **DIAZ PEREZ, MARINA**
CHUMBE AYSEBA, JUAN LIZARDO

ASESORA : **Mg. JOSENY RUIZ TUESTA**
ID ORCID: 0009-0006-7635-3568

SAN JUAN BAUTISTA – LORETO
2023

DEDICATORIA

A Dios, por estar conmigo en cada momento, por guiarme y brindarme fortaleza para continuar superándome, a mis padres ABEL Y MARIA ROSARIO por darme la vida y cuidar de mi educación, darme su apoyo moral en todo momento para tener éxito en la vida, lo aprendido en las aulas universitaria dedicarlo con mucho cariño a mis estudiantes quienes esperan de su maestro lo mejor.

Marina

A JUAN FRANCO, JHOANA DEL ROSARIO mis hijos a quienes quiero mucho; por constituir el motor de mi fortaleza inagotable, para buscar el desarrollo y anhelado éxito y a mis padres, TEOBALDO E INÉS quienes en vida supieron conducirme por los caminos de la humildad, honestidad y justicia.

Juan

AGRADECIMIENTO

A nuestros Maestros de nuestra alma mater, la Universidad Científica del Perú quienes nos dedicaron su experiencia y su brillante conocimiento gran mucho afecto, a los directivos de la universidad por abrirnos sus puertas para brindarnos lo mejor en la capacitación diaria con la finalidad de ser mejores profesionales al servicio de la juventud estudiosa y en beneficio y progreso de la región.

Los Autores

UNIVERSIDAD CIENTIFICA DEL PERÚ
Facultad de Educación y Humanidades
Programa Académico de Educación

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Con Resolución Decanal N° 144-2023-FEH-UCP, del 22 de agosto del 2023, la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Científica del Perú – UCP designa como jurado evaluador y dictaminador del TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL a los Señores:

Dra. Delia Perea Vda. de Arévalo	**Presidente**
Dra. Judith Alejandrina Soplín Ríos	**Miembro**
Mgr. Ana Judith Maggy Adriano Sander	**Miembro**

En la ciudad de Iquitos, a las **11:00 horas** del día **01 del mes de setiembre del año 2023**, de modo presencial y supervisado por el secretario Académico de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Científica del Perú- UCP; Programa Académico de: Complementación Pedagógica, Complementación Universitario y Complementación Pedagógica y Universitaria en Educación, se constituyó el Jurado para escuchar la Sustentación y defensa del TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL:

EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° GRADO DE PRIMARIA – I.E.P.P.S. N° 50024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – DISTRITO DE SAN JUAN, 2023.

Presentado por los Bachilleres:

DÍAZ PÉREZ, MARINA y
CHUMBE AYSEBA, JUAN LIZARDO

Como requisito para optar el **TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA.**

Asesora: Lic. Joseny Ruíz Tuesta. Mgr.

Luego de escuchar la sustentación y formuladas las preguntas, las que fueron: Absueltas satisfactoriamente.

El Jurado después de la deliberación en privado, llegó a las siguientes conclusiones:

1. La Sustentación es: Aprobada por unanimidad.
2. Observaciones: —

En fe de lo cual los miembros del Jurado firman el Acta:

Dra. Delia Perea Vda. de Arévalo
Presidenta

Dra. Judith Alejandrina Soplín Ríos
Miembro

Mgr. Ana Judith Maggy Adriano Sander
Miembro

"Año de la Unidad, la paz y el desarrollo"

CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

DE LA UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ - UCP

El Vicerrector de Investigación e Innovación
de la Universidad Científica del Perú - UCP

Hace constar que:

El Trabajo de Suficiencia Profesional titulado:

"EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° GRADO DE PRIMARIA – I. E. P. P. S. M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES - DISTRITO DE SAN JUAN, 2023"

De los alumnos**: MARINA DIAZ PEREZ Y JUAN LIZARDO CHUMBE AYSEBA,** de la Facultad de Educación y Humanidades, pasó satisfactoriamente la revisión por el Software Antiplagio, con un porcentaje de **24% de similitud**.

Se expide la presente, a solicitud de la parte interesada para los fines que estime conveniente.

San Juan, 21 de Agosto del 2023.

Dr. Álvaro Tresierra Ayala
VICERRECTOR DE INV. E INNOVACIÓN-UCP

CJRA/ri-a
259-2023

UCP_EDUCACIÓN_2023_TSP_MARINA_DIAZ_y_JUAN_CHUMB...

INFORME DE ORIGINALIDAD

24%	24%	4%	16%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

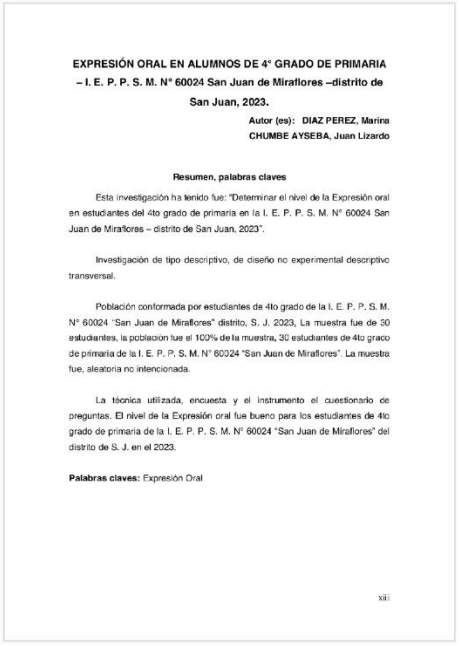
1	repositorio.ucp.edu.pe Fuente de Internet	18%
2	Submitted to Universidad Marcelino Champagnat Trabajo del estudiante	1%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
4	46.210.197.104.bc.googleusercontent.com Fuente de Internet	1%
5	repositorio.unprg.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	www.mef.gob.pe Fuente de Internet	<1%
7	repositorio.unapiquitos.edu.pe Fuente de Internet	<1%
8	repositorio.enamm.edu.pe Fuente de Internet	<1%
9	repositorio.uns.edu.pe Fuente de Internet	

Recibo digital

Este recibo confirma quesu trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Marina Diaz Perez
Título del ejercicio:	TSP MARINA DIAZ Y JUAN CHUMBE
Título de la entrega:	UCP_EDUCACIÓN_2023_TSP_MARINA_DIAZ_y_JUAN_CHUMBE_...
Nombre del archivo:	UCP_EDUCACI_N_2023_TSP_MARINA_DIAZ_y_JUAN_CHUMBE_V...
Tamaño del archivo:	889.87K
Total páginas:	39
Total de palabras:	7,704
Total de caracteres:	36,572
Fecha de entrega:	16-ago.-2023 06:29a. m. (UTC-0700)
Identificador de la entre...	2146628415



EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° GRADO DE PRIMARIA – I. E. P. P. S. M. N° 60024 San Juan de Miraflores –distrito de San Juan, 2023.

Autor (es): DIAZ PEREZ, Marina
CHUMBE AYSEBA, Juan Lizardo

Resumen, palabras claves

Esta investigación ha tenido fue: "Determinar el nivel de la Expresión oral en estudiantes del 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024 San Juan de Miraflores – distrito de San Juan, 2023".

Investigación de tipo descriptivo, de diseño no experimental descriptivo transversal.

Población conformada por estudiantes de 4to grado de la I. E. P. P. S. M. N° 60024 "San Juan de Miraflores" distrito, S. J. 2023, La muestra fue de 30 estudiantes, la población fue el 100% de la muestra, 30 estudiantes de 4to graco de primaria de la I. E. P. P. S. M. N° 60024 "San Juan de Miraflores". La muestra fue, aleatoria no intencionada.

La técnica utilizada, encuesta y el instrumento el cuestionario de preguntas. El nivel de la Expresión oral fue bueno para los estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E. P. P. S. M. N° 60024 "San Juan de Miraflores" del distrito de S. J. en el 2023.

Palabras claves: Expresión Oral

xii

Derechos de autor 2023 Turnitin. Todos los derechos reservados.

ÍNDICE DE CONTENIDO

Pág.

CONTENIDO
DEDICATORIA ii
AGRADECIMIENTO iv
ACTA DE SUSTENTACIÓN v
CONSTANCIA DE ORIGINALIDAD vi
ÍNDICE DE CONTENIDO ix
ÍNDICE DE CUADROS xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS xiii
RESUMEN xiv
ABSTRACT xv
INTRODUCCIÓN 1
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO 2
1.1. Antecedentes de Estudio 2
1.2. Bases Teóricas 4
1.2.1. La expresión oral 4
1.2.2. La expresión oral: Transmisión de conocimiento 5
1.2.3. La expresión oral: Transmisión de emociones 5
1.2.4. La expresión oral: Transmisión de narración y descripción 6
1.3. Definición de Términos Básicos 8
1.3.1. Expresión oral 8
1.3.2. Fluidez 8
1.3.3. Narración 8
1.3.4. Ritmo 8
CAPÍTULO II: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 10
2.1. Descripción del problema 10
2.2. Formulación del problema 11
2.2.1. Problema general 11
2.2.2. Problemas específicos 11
2.3. Objetivos 12
2.3.1. Objetivo General 12

2.3.2. Objetivos específicos 12
2.4. Justificación e Importancia de la Investigación 12
2. 5. Hipótesis 14
2.5.1. Hipótesis general 14
2.6. Variables 15
2.6.1. Identificación de la variable 15
2.6.2. Definición de la variable 15
2.6.3. Operacionalización de la variable 16
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA 17
3.1. Nivel, Tipo y diseño de investigación 17
3.1.1. Nivel de investigación 17
3.1.2. Tipo de Investigación 17
3.1.3. Diseño de Investigación 17
3.2. Población y muestra 18
3.2.1. Población 18
3.2.2. Muestra 18
3.3. Técnica, instrumentos y procedimientos de recolección de dato 18
3.3.1. Técnica de recolección de datos 18
3.3.2. Instrumentos de recolección de datos 19
3.3.3. Procedimientos de recolección de datos 19
3.4. Procesamiento y análisis de la información 19
3.4.1. Procesamiento de la información 19
3.4.2. Análisis de la Información 19
CAPÍTULO IV: RESULTADOS 20
5.1. Análisis descriptivo 20
5.1.1. Resultados de la Expresión Oral 20
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN. CONCLUSIONES. RECOMENDACIONES 35
5.1. DISCUSIÓN 35
5.2. CONCLUSIONES 37
5.2.1. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS 37
5.2.2. CONCLUSIÓN GENERAL 37
5.3. RECOMENDACIONES 38

5.3.1. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS 38
5.3.2. RECOMENDACIÓN GENERAL..... 39
ANEXOS..... 43
ANEXO 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA 44
ANEXO 02: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS..... 46
ANEXO 03: INSTRUEMENTO DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD 51
ANEXO 04: INFORME DE LA PRUEBA DE VALIDEZ Y CONFIABILIDAD 54
ANEXO 05: SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN Y APROBACIÓN DEL TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL 57

ÍNDICE DE CUADROS

N°	TÍTULO	Pag.
01.	La expresión oral en la transmisión del Conocimiento en estudiantes de 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024 San Juan de Miraflores – distrito de San Juan, 2023.	20
02.	La expresión oral en la transmisión de Emociones en estudiantes de 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024 S.J. de Miraflores – distrito de San Juan, 2023.	23
03.	La expresión oral en la transmisión de la Narración y descripción en estudiantes de 4to grado de primaria en la I.E.P.P.S.M. N° 60024, S.J. De Miraflores – distrito de San Juan, 2023.	26
04.	La expresión oral en la transmisión de la Fluidez y Ritmo en estudiantes de 4to grado de primaria en la I. E. P. P.S. M. N° 60024, S.J. De Miraflores – distrito de San Juan, 2023.	29
05.	Expresión Oral en estudiantes de 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024, S.J. De Miraflores – distrito de San Juan, 2023.	32

ÍNDICE DE GRÁFICOS

N°	TÍTULO	Pag.
01.	La expresión oral en la transmisión del Conocimiento en estudiantes de 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024, S.J. de Miraflores – distrito de San Juan, 2023.	21
02.	La expresión oral en la transmisión de Emociones en estudiantes de 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024, S.J. De Miraflores – distrito de San Juan, 2023.	24
03.	La expresión oral en la transmisión de la Narración y descripción en estudiantes de 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024, S.J. De Miraflores – distrito de San Juan, 2023.	27
04.	La expresión oral en la transmisión de la Fluidez y Ritmo en estudiantes de 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024, S.J. De Miraflores – distrito de San Juan, 2023.	30
05.	Expresión Oral en estudiantes de 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024, S.J. de Miraflores – distrito de San Juan, 2023.	33

EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° GRADO DE PRIMARIA – I. E. P. P. S. M. N° 60024 San Juan de Miraflores –distrito de San Juan, 2023.

Autor (es): DIAZ PEREZ, Marina
CHUMBE AYSEBA, Juan Lizardo

RESUMEN

Esta investigación ha tenido fue: “Determinar el nivel de la Expresión oral en estudiantes del 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024 San Juan de Miraflores – distrito de San Juan, 2023”.

Investigación de tipo descriptivo, de diseño no experimental descriptivo transversal.

Población conformada por estudiantes de 4to grado de la I. E. P. P. S. M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” distrito, S. J. 2023, La muestra fue de 30 estudiantes, la población fue el 100% de la muestra, 30 estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E. P. P. S. M. N° 60024 “San Juan de Miraflores”. La muestra fue, aleatoria no intencionada.

La técnica utilizada, encuesta y el instrumento el cuestionario de preguntas. El nivel de la Expresión oral fue bueno para los estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E. P. P. S. M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” del distrito de S. J. en el 2023.

Palabras claves: Expresión Oral

ORAL EXPRESSION IN 4TH GRADE STUDENTS – I. E. P. P. S. M. N° 60024 San Juan de Miraflores – district of San Juan, 2023.

Author(s): DIAZ PEREZ, Marina
CHUMBE AYSEBA, Juan Lizardo

ABSTRACT

This research has had was: "Determine the level of Oral Expression in students of the 4th grade of primary school in the I. E. P. P. S. M. No. 60024 San Juan de Miraflores - district of San Juan, 2023".

Descriptive type research, non-experimental descriptive cross-sectional design.

Population made up of 4th grade students of the I. E. P. P. S. M. N° 60024 "San Juan de Miraflores" district, S. J. 2023, The sample was 30 students, the population was 100% of the sample, 30 students of 4th grade of primary school of the I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores”. The sample was random, not intentional.

The technique used, the survey and the instrument, the questionnaire of questions. The results obtained were at the level of oral expression, it was good for the 4th grade students of the I. E. P. P. S. M. No. 60024 "San Juan de Miraflores" of the district of S. J. in 2023.

Keywords: Oral Expression

INTRODUCCIÓN

La importancia de la investigación es para todos los estudiantes de nivel primario porque apoyará el rendimiento individual de los estudiantes ayudándoles a gestionar sus emociones, narraciones y descripciones, fluidez y ritmo relacionados con la expresión oral para que puedan demostrar su capacidad para tener éxito en convertirse en competentes en su desarrollo profesional para la vida, teniendo en cuenta los diferentes tipos de estudiantes que tienen potencial, tal como dice: Bembibre, C (2022), el autor define la capacidad de comunicarse a través del habla como incluir manifestaciones donde se forman conceptos claros y son visibles, movimientos, pensamientos e instantes cuando se utilizan reglas gramaticales.. (pag.11). El papel de la expresión vocal en el aprendizaje de los estudiantes es crucial porque nos permite rastrear cómo se están desarrollando cuando exhiben comportamientos relacionados con la conferencia oral.

En esta investigación se determinó el nivel de expresión oral en los alumnos de 4to grado de primaria en la I. E. P. P. S. M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” del distrito, San Juan, 2023.

Nuestra investigación se presenta en cinco capítulos:

En el capítulo I, se hace presenta el Marco Teórico; en el capítulo II, se desarrolla el planteamiento del problema, respecto al capítulo III, la metodología, en el capítulo IV, los resultados de la investigación, en el capítulo VL, se presenta la discusión, conclusiones, recomendaciones, finalmente se presenta las referencias bibliográficas y Anexos

Los Autores

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes de Estudio

Internacional

Bohórquez Alva, (2018). Investigó sobre “La expresión oral y la relación con las estrategias pedagógicas para su fortalecimiento”, investigación realizada en “I.E. Simón Bolívar de Soracá con estudiantes de 8° grado y en la I.E. Agropecuaria el Escobal de Ramiriquí, del nivel primaria”. Según el investigador, el vocabulario de los estudiantes es pobre, sus ideas son desorganizadas, a menudo se repiten, su uso de acento es inapropiado, su vocalización de su expresión es incorrecta, y sus posturas físicas corresponden a su expresión oral incorrectamente usado vocablo, ideas desorganizadas, repeticiones frecuentes, un uso inadecuado del acento, vocalizaciones desatinadas, y ningún contacto ocular.

Rosas Claudia (2021). El investigador realizo una orientación que brinda el ministerio de educación, considerando los diferentes planes y Programas que utilizan la Lengua y Literatura. Se concluye que existen varios criterios para evaluar la expresión oral formal utilizada en Chile, y estos criterios han cambiado desde que se llevaron a cabo los estudios.

A nivel Nacional

Ascoy Rivasplata, Beatriz (2020). Investigó el “Nivel de expresión oral en estudiantes de 5 años de las I.E. N° 80410 y N° 1832 de Chepén, 2020”, concluye que la expresión oral en los niños de cinco años, tienen diferencias significativas y afirma que los niños de la I. E. N° 80410 obtuvieron un mayor logro de 47% y 28% obtuvieron en proceso, y el 3% que se encontró en inicio, pero

recomienda mejoras en la enseñanza.

(Fernandez Cruz, et al, (2019). En su investigación “Taller de cantos Infantiles como estrategia para mejorar la expresión oral en los estudiantes de 4 años de la I. E. Alfredo Pinillos Goicochea, Trujillo año 2019”, llegó a la conclusión de que había una diferencia significativa y que el "taller de canciones infantiles" era apropiado.

Huamán Leandro (2021). Investigó “La expresión oral en los estudiantes del 6° grado de primaria en la I.E. N° 32272 de Rondos, Huánuco, 2021”. Se concluye que el 46% de los estudiantes de sexto grado están en un nivel provisional durante el proceso de desarrollo de la expresión oral.

Zuta Conde (2018). En su tesis de investigación “La expresión oral con los estudiantes del tercer ciclo de la I.E. N° 50828 Ashid Kumar Bahl de la ciudad de Cusco”; concluye; las variables emociones con nivel alto, coeficiente correlación de Rho de Spearman de 0. 854, afirma la variables relación de las variables.

A nivel Local

Bustamante Sajami, et al (2021). Presentaron su investigación “Aplicación de estrategias en el proceso lector en estudiantes del 2º año de secundaria en las I.E, estatales del distrito de Iquitos 2018”, en los resultados no existe diferencias durante el proceso lector entre el grupo de control y el experimental, con p =0,949 (p< 0,05), la prueba calculada fue = 0,500 del grupo experimental. Cuando se utilizan estrategias instructivas, existen diferencias significativas en el proceso de lectura, concluye el investigador.

Mori Panaifo, et al (2013). En su tesis “Programa de

intervención relacionado con las estrategias de lectura con el propósito de fomentar el hábito lector en los estudiantes de quinto de primaria de la I.E. N° 601092 Francisco Bolognesi Cervantes de Iquitos, 2012", que el programa de lectura cuando es aplicada a los estudiantes se obtuvo 46,15% diariamente y 38,46% semanalmente, y 7,69% en número pequeño en estudiantes de 5º grado de primaria.

1.2. Bases Teóricas

1.2.1. La expresión oral

Bembribe, C (2022), este investigador afirma que la definición de expresión oral es la capacidad de comunicar cualquier cosa a través de la expresión, que incluye la necesidad de una expresión clara, así como los conceptos, las tendencias que deben utilizarse para la construcción gramatical apropiada a la situación, y la precisión en la aplicación de las reglas.

La expresión orales importante para las personas hablantes según (Dáz Rubio, (2018), cita a Jean Piaget & Inhelder, quienes escriben que el lenguaje la forma de una función simbólica de todo individuo, esto desempeña un papel crucial en su desarrollo y sirve como un mecanismo expresivo que se utiliza en un entorno.

Vernon y Alvarado (2014). Confirman que la expresión oral es importante cuando alguien entiende y expresa lo que ha entendido. Esto se hace a través de una conversación con dos o más personas en el mismo entorno. La expresión se produce a través de acciones e interpretación expresiva, y como resultado, se dice que la expresión oral está relacionada tanto con la lectura como con la escritura.

1.2.2. La expresión oral: Transmisión de conocimiento

Camou, Bernando (2023) Afirma que la transferencia de conocimiento podría verse como una sobrecarga de información en la mente del estudiante, impidiendo su desarrollo. También afirma que podría ser retratado como una gracia progresiva que retiene al estudiante y produce resultados poco alentadores. Argumenta que tanto los aspectos cognitivos como emocionales del aprendizaje tienen lugar dentro del contexto de la relación maestro-estudiante. El conflicto del conocimiento y la interacción profesor-estudiante también contribuyen a un proceso de deconstrucción.

Para Piaget, argumenta que existe un desarrollo de la expresión vocal según factores, y que este desarrollo resulta en la comunicación entre sujeto y objeto que permite la construcción de nuevos conocimientos.

Saldarriaga, Pedro et al (2016). Cita a Jean Piaget, con su teoría constructivista un niño aprende a través de un proceso de construcción y desarrollo de sus conocimientos mediante la interacción con el mundo real. Según Jean Piaget, el nuevo conocimiento se crea dentro del sujeto y continúa desarrollándose a diario a través de la interacción de los factores del conocimiento y de la relación del objeto con la sociedad.

1.2.3. La expresión oral: Transmisión de emociones

Perez Hernandez, J**.** (2017). Afirma que el desarrollo emocional de un estudiante está ligado a su crecimiento cognitivo, citando el trabajo de Jean Piaget, quien propone "estados relacionados de inteligencia y emoción" para la maduración. El investigador concluye citando el trabajo de Jean Piaget, que estudió las etapas del desarrollo cognitivo, alegando que estas etapas son cruciales para

el proceso de aprendizaje.

Gonzales R Fernando (2009) Menciona a Vigotsky que el aprendizaje es una actividad humana que genera estimulación en forma de expresión emocional a través del desarrollo de nuevos aprendizajes emocionales que se incorporan a la personalidad del sujeto.

Según Jean P. (2005). Sostiene la teoría de que los estados afectivos son desencadenados por ciertos comportamientos y que las actividades relacionadas con la inteligencia intervienen como resultado del desarrollo intelectual, es imposible crear nuevas estructuras o alterar el funcionamiento de las existentes cuando el desarrollo intelectual se queda atrás. El bienestar emocional sirve como la base energética sobre la cual descansa el funcionamiento cognitivo.

1.2.4. La expresión oral: Transmisión de narración y descripción

Herzkunza Saila (2023). Explica que narrar es compartir el relato de los eventos reales o imaginados que uno ha experimentado. Cuando describimos una acción y configuramos posibilidades hipotéticas, estamos involucrados en el acto de narrar, al igual que cuando soñamos algo, relatan una experiencia o cuentan una historia.

Partes de la Narración: marco y trama. El primero indica lugar y tiempo donde se ejecuta la actividad, y tiene personajes. La trama o historia es lo que le ocurre al personaje. Las narraciones tienen un marco basado en la historia contada. Como en las historias, las identidades establecidas de los personajes transportan a través de la totalidad de la narración. El protagonista toma el liderazgo y el

narrador describe los eventos que involucran a los personajes secundarios.

En la narración las experiencias de las personas se relatan a través de sus biografías o vidas; esta puede ser la autobiografía del autor, pero también puede ser simulada.

El narrador puede describir los sentimientos, hábitos y personalidades de los personajes, dándole al lector una mejor idea de cómo se encajan en la historia.

Palomo, Juan (2022)**.** El carácter se define como la descripción de los rasgos de un objeto, animal o humano; en realidad, se menciona que describir los rastros de un sujeto los distingue como una entidad única o personal.

Es la intención del autor para que el oyente o el lector utilice su propia imaginación en la interpretación de los acontecimientos que se relatan, por lo que el autor define la narración como las acciones tomadas por los personajes en un momento y lugar determinados, que pueden o no ser históricamente precisas. Las comunicaciones diarias son ricas con una amplia gama de narraciones compartidas entre amigos, publicadas en periódicos, y reportadas por periodistas.

1.2.5. La expresión oral: Transmisión de Fluidez y ritmo

Horche Lachera, R (2022). Tener un discurso fluido se define como la capacidad de construir un argumento coherente que fluya sin interrupciones en la entrega del orador. Las razones involuntarias de las pausas y las interrupciones en el flujo del habla requieren el uso de estrategias de afrontamiento. Esto ocurre durante la expresión oral.

En la poesía, el ritmo presenta sus propios desafíos únicos. Esto suele ocurrir debido a la distribución de los acentos en las estanzas del poema. También, el uso de la aliteración y rimas.

El acento, el ritmo y la entonación son intrínsecos a cada lenguaje porque facilitan la entrega de un discurso hablado lógico y significativo.

1.3. Definición de Términos Básicos

1.3.1. Expresión oral

La expresión oral se refiere al discurso oral, por lo que se define como una habilidad lingüística. Es la capacidad de comunicarse de manera efectiva dependiendo de la pronunciación, el vocabulario, la gramática y otras competencias lingüísticas y culturales.

1.3.2. Fluidez

La capacidad de hablar fluida y naturalmente delante de un público ya sea en su lengua materna o en un segundo idioma, se conoce como "fluidez". Esto demuestra que el hablante se siente cómodo en situaciones sociales y puede liberar la tensión de la manera correcta.

1.3.3. Narración

Se define la narración como lo que sucede a los personajes de una historia, ya sean reales o ficticios. Esto puede ocurrir en diferentes momentos y lugares.

1.3.4. Ritmo

Se define el ritmo como la facilidad con la que una persona

utiliza un gran número de palabras en un corto período de tiempo cuando se expresa verbalmente.

El ritmo se presenta en poesía actual. Normalmente corresponde a las tensiones en el verso del poema. Ritmo y rima se unen cuando se usan las mismas palabras una y otra vez.

CAPÍTULO II: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1. Descripción del problema

La expresión oral, o habilidad lingüística, está ligada al discurso oral. La capacidad de expresarse a través del uso de palabras y gramática también se considera relacionada con el conocimiento sociocultural y la amplitud de la experiencia.

Muñoz Moreno (2017)**,** Argumenta que todas las personas pueden comunicarse de manera efectiva a través de otras personas dada la circunstancia correcta. La capacidad de comunicarse de manera efectiva es esencial en todas las esferas de la existencia humana, incluyendo las emocionales, sociales e intelectuales. Es cierto que los estudiantes experimentan dificultades con la expresión oral durante el curso de su educación. Estas dificultades pueden surgir de una variedad de contextos de clase, por lo que es importante proporcionar apoyo para que los estudiantes puedan expresarse de manera efectiva.

La I.E.P.P.S.M. N° 60024, San Juan de Miraflores – distrito de San Juan Bautista, específicamente los estudiantes del 4to grado de primaria, presentan problemas con expresión oral, donde se ha observado que los problemas relacionados con el conocimiento surgen entre el profesor y el estudiante con el fin de que este último realice un progreso incremental en relación con el primero; las emociones están vinculadas al afectivo en los niños; la narración es otra faceta de la expresión oral; y algunos estudiantes exhiben timidez y descripciones de expresiones orales en la clase.

Ante lo explicado nos conlleva a formular las interrogantes siguientes:

2.2. Formulación del problema

2.2.1. Problema general

¿Cuál es el nivel de **expresión oral** en estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E. P. P. S. M. N° 60024, San Juan De Miraflores – distrito de San Juan Bautista 2023?

2.2.2. Problemas específicos

¿Cómo se da la expresión oral en la Transmisión de **conocimiento** en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P. P. S. M. N° 60024, San Juan De Miraflores – distrito de San Juan Bautista 2023?

¿Cómo se da la expresión oral en la Transmisión **de emociones** en estudiantes de 4to grado de primaria en la I.E.P. P. S. M. N° 60024, San Juan De Miraflores – distrito de San Juan Bautista 2023?

¿Cómo se da la expresión oral en la Transmisión **narración y descripción** en estudiantes de 4to grado de primaria en la I.E.P.P.S.M. N° 60024 San Juan De Miraflores – distrito de San Juan Bautista 2023?

¿Cómo se da la expresión oral en la Transmisión **Fluidez y ritmo** en estudiantes de 4to grado de primaria en la I.E.P.P.S.M. N° 60024, San Juan De Miraflores – distrito de San Juan Bautista 2023?

2.3. Objetivos

2.3.1. Objetivo General

Determinar el nivel de la Expresión oral en estudiantes del 4to grado de primaria de la I.E.P. P. S. M. N° 60024, San Juan De Miraflores – distrito de San Juan Bautista 2023.

2.3.2. Objetivos específicos

Evaluar la expresión oral en la **Transmisión de conocimiento** en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Evaluar la expresión oral en la **Transmisión de emociones** en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Evaluar la expresión oral en la **Transmisión narración y descripción** en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Evaluar la expresión oral en la **Transmisión de la Fluidez y ritmo** en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

2.4. Justificación e Importancia de la Investigación

Se justificó por su importancia que tiene el problema planteado relacionado con la expresión oral, y su relación que existe frente a diversos factores considerando como objetivo fundamental de mejorar la estrategia de enseñanza relacionado frente a la expresión oral que presentan los alumnos del 4to grado del nivel primaria, con

el fin de lograr objetivos claves con el propósito de apoyar a los estudiantes, considerando aprendizajes relacionados con el conocimiento, con la expresión oral relacionado con las emociones para mejorar a partir del manejo su expresión frente a la narración y descripción, y relacionado con la fluidez y ritmo.

Al respecto Sánchez Huamán (2015) afirma que “las estrategias para desarrollar procesos que ayuden a mejorar los cambios dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje tienen en cuenta el papel de la comunicación verbal e interacción en el entorno de la clase.” (pág. 10)

Con el fin de mejorar las habilidades de comunicación oral de un estudiante, los profesores deben proporcionar muchas oportunidades de práctica que se centren en temas como el conocimiento, la narración, la descripción y la fluidez y el ritmo del discurso de sus estudiantes. Para responder a estos desafíos es necesario desarrollar un instrumento que ayude a evaluar la expresión en los estudiantes del 4° grado de primaria en el área de comunicación. Este instrumento nos ayudara a recoger información valiosa para el beneficio y mejora de la expresión oral en los estudiantes, para eso es necesario proponer el objetivo, determinar el nivel de expresión oral en los alumnos de 4° grado de la I.E.P.P.S.M. N° 660024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

La investigación será importante porque está relacionado con los siguientes aspectos:

En relación al teórico se pondrá en práctica indagará por la organizada de temas como; expresión oral: conocimiento, emociones, narración y descripción, fluidez y ritmo.

En relación a la metodología porque se detallará respecto al diseño de investigación que se va a trabajar según el tipo de investigación.

En la práctica docente permitirá aplicar y la utilizar aspectos sobre la expresión oral durante la enseñanza y el aprendizaje.

En el aspecto social se verán los principales beneficiados con esta investigación, alumnos de 4to grado de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

2. 5. Hipótesis

2.5.1. Hipótesis general

El nivel de la expresión oral es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

2.5.2. Hipótesis Derivadas

La expresión oral en la Transmisión de **conocimiento** es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

La expresión oral en la Transmisión de **emociones** es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 San Juan de MIRAFLORES – distrito de S. J., 2023

La expresión oral en la Transmisión de la **narración y descripción** es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

La expresión oral en la Transmisión de la **Fluidez y ritmo** es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E.P.P. S. M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

2.6. Variables

2.6.1. Identificación de la variable

Variable: Expresión oral

2.6.2. Definición de la variable

2.6.2.1. Definición conceptual

Se define a la expresión oral como la capacidad de expresarse claramente a través del habla; esto incluye los pensamientos, sentimientos y acciones de una persona, así como el uso de las reglas gramaticales apropiadas de la situación y la precisión gramatical. **Bombribe, C. (2022).**

2.6.2.2. Definición Operacional

Se define operacionalmente a la expresión oral a través de las dimensiones: expresión oral en la Transmisión de: conocimiento, emociones, narración y descripción, fluidez y ritmo cuyos valores son: bueno (21-100%), Regular (11-20%) y Deficiente (00-100%)

2.6.3. Operacionalización de la variable

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES		ÍNDICES
Expresión Oral	1. La expresión oral en la transmisión de conocimiento	1.1	La construcción del conocimiento en forma oral que se da en lo cognitivo y afectivo es.	Bueno: 21-100% Regular: 11-20% Deficiente: 00-10%
		1.2	La construcción del conocimiento mediante la relación con tu profesor es.	
		1.3	La transmisión del conocimiento en forma oral es.	
		1.4	La interacción entre el estudiante y objetivo en la construcción del conocimiento es.	
		1.5	La representación del conocimiento en forma oral es.	
	2. La expresión oral en la transmisión de emociones	2.1	La actividad de expresión oral que te produce emociones es.	
		2.2	La actividad de expresión oral que te ayuda emocionalmente es.	
		2.3	La emoción que sientes cuando tienes buenas notas durante la expresión oral es.	
		2.4	La emoción que sientes cuando tus compañeros aplauden tu participación dentro del aula.	
		2.5	La emoción que sientes cuando interactúas oralmente con tus compañeros y profesores.	
	3. La expresión oral en la transmisión de la narración y descripción	3.1	Tu participación en narraciones orales es.	
		3.2	La transmisión oral de alguna experiencia en tu familia es.	
		3.3	La narración oral de algún sueño que has tenido es.	
		3.4	La descripción oral de personajes es.	
		3.5	La descripción oral de animales es.	
	4. La expresión oral en la transmisión de la fluidez y ritmo	4.1	La facilidad en la transmisión oral de un discurso ante tus compañeros y profesora es.	
		4.2	Un discurso oral realizado con pausas es.	
		4.3	La articulación sistemática de tu discurso oral es.	
		4.4	La transmisión oral con fluidez de tu discurso es.	
		4.5	La transmisión oral con ritmo de tu discurso es.	

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Nivel, Tipo y diseño de investigación

3.1.1. Nivel de investigación

La investigación es del nivel descriptivo correspondiente a la variable: expresión oral.

La investigación tiene enfoque cuantitativo, se realizó a través de cuestionarios de preguntas y se realizó investigaciones relacionadas a investigaciones anteriores; además, se realizó la prueba de hipótesis considerando, se recolectó los datos de campo para determinar la hipótesis, para esto fue necesario la medición numérica obtenida de las bases de datos y luego se procedió al análisis estadístico.

3.1.2. Tipo de Investigación

El tipo de investigación fue descriptivo según Sampiere R. (2020): considerando la variable de Expresión Oral.

3.1.3. Diseño de Investigación

El diseño de investigación se utilizó del tipo descriptivo transversal, porque se recogió en el mismo lugar y en el momento determinado, es no experimental porque no se ha manipulado la variable de estudio: La expresión Oral.

ESQUEMA



Donde:

M: muestra.

O: observación de la muestra según (Sampieri, 2020)

Pasos para aplicar el diseño:

1. Observación de la variable o recopilación de información del objeto de investigación.
2. Procesamiento de la información/datos.
3. Clasificación de la información o datos.
4. Organización de representación en cuadros y gráficos.
5. Analizar, interpretar, información o datos

3.2. Población y muestra

3.2.1. Población

La población conformada por 30 estudiantes de 4to grado A de la I.E.P. P. S. M. N ° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

3.2.2. Muestra

La muestra estuvo conformada por 100% cien por ciento de la población de 4to grado A de primaria en la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023., es decir 30 alumnos.

3.3. Técnica, instrumentos y procedimientos de recolección de dato

3.3.1. Técnica de recolección de datos

La técnica utilizada en la recoger datos e información fue la encuesta en forma indirecta.

3.3.2. Instrumentos de recolección de datos

El instrumento utilizado fue el cuestionario, antes de ser aplicado fue sometido a la prueba de validez y confiablidad obteniendo un 80.81 validez y 0,928 de confiabilidad.

3.3.3. Procedimientos de recolección de datos

- ✓ Elaboración del proyecto.
- ✓ Aprobación del proyecto.
- ✓ Elaboración del instrumento.
- ✓ Organización de información.
- ✓ Análisis y procesamiento de la información.
- ✓ Interpretación de los datos.
- ✓ Discusión de los resultados.
- ✓ Presentación del informe.
- ✓ Sustentación del informe.

3.4. Procesamiento y análisis de la información

3.4.1. Procesamiento de la información

Para el procesamiento de la información se utilizó Word, también ha servido para ordenar a través de cuadros y gráficos.

3.4.2. Análisis de la Información

Para la interpretación de la información fue necesario utilizar cálculos con estadística descriptiva, frecuencias, obtener promedios y porcentajes (%).

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

5.1. Análisis descriptivo

5.1.1. Resultados de la Expresión Oral

CUADRO N° 1

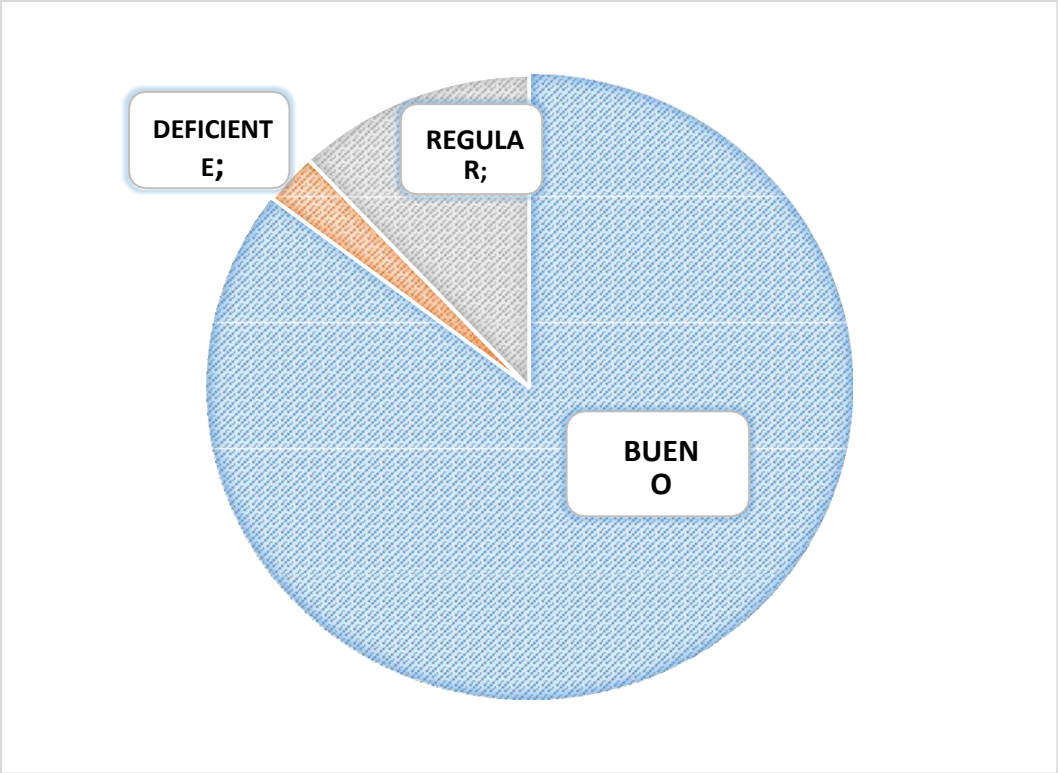
La expresión oral en la transmisión de Conocimiento en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

La expresión oral en la transmisión de Conocimiento			BUENO		REGULAR		DEFICIENTE		TOTAL	
			f	%	f	%	f	%	f	%
1	1.1	La construcción del conocimiento en forma oral que se da en lo cognitivo y afectivo es	20	67	6	20	4	13	30	100
	1.2	Conocimiento mediante la relación con tu profesor es.	30	100	0	0	0	0	30	100
	1.3	La transmisión del conocimiento en forma oral es.	26	87	4	13	0	0	30	100
	1.4	Estudiante y objetivo en la construcción del conocimiento es.	27	90	3	10	0	0	30	100
	1.5	La representación del conocimiento en forma oral es.	25	83	5	17	0	0	30	100
	Promedio (x)		26	87	3	10	1	3	30	100

Fuente: Base de datos de los autores

GRÁFICO N° 1

La expresión oral en la transmisión de Conocimiento en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P. P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.



Fuente: Cuadro N° 1

Cuadro y gráfico N° 1. Se puede observar los resultados sobre la expresión oral en la transmisión de Conocimiento en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Del promedio de 30 (100%) de Estudiantes es 26 (87%) de estudiantes afirmaron fue bueno la expresión oral en la transmisión de conocimiento 3(10%) es estudiantes manifestaron que fue regular y 1 (3%) estudiantes manifestó que fue deficiente. Concluyendo que

fue bueno la expresión oral en la transmisión del conocimiento para los alumnos de 4° grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Resultado que logra el objetivo específico 1, dice: Evaluar la expresión oral en la Transmisión de conocimiento es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Este resultado aprueba la hipótesis específica 1 que dice: La expresión oral en la Transmisión de conocimiento en estudiantes de 4to grado de primaria en la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

CUADRO N° 2

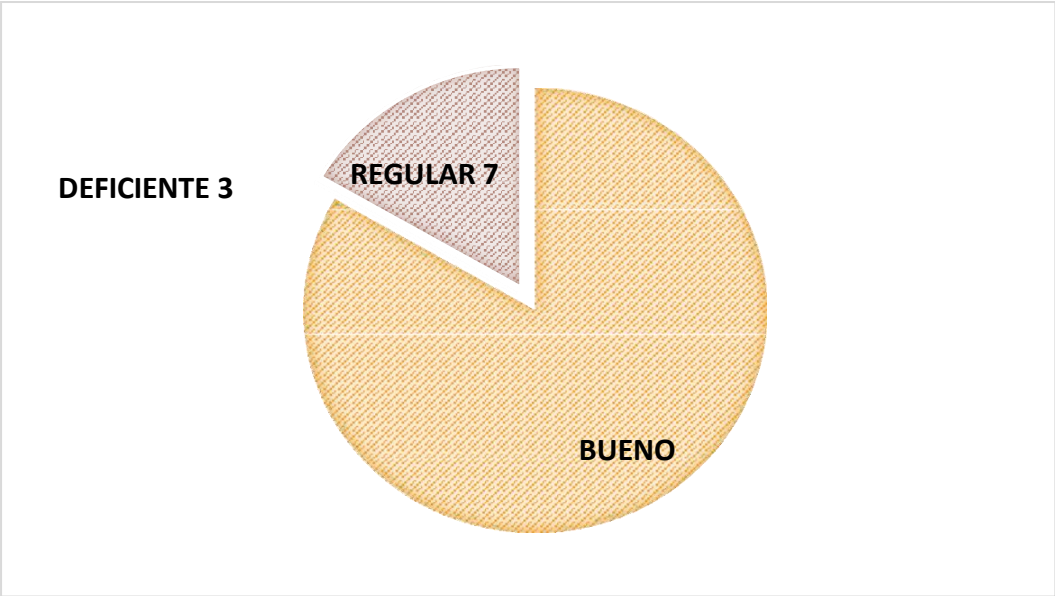
La expresión oral en la transmisión de Emociones en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

La expresión oral en la transmisión de Emociones			BUENO		REGULAR		DEFICIENTE		TOTAL	
			f	%	f	%	f	%	f	%
2	2.1	La actividad de expresión oral que te produce emociones es.	25	83	5	17	0	0	30	100
	2.2	La actividad de expresión oral que te ayuda emocionalmente es.	25	83	2	7	3	10	30	100
	2.3	La emoción que sientes cuando tienes buenas notas durante la expresión oral es.	30	100	0	0	0	0	30	100
	2.4	La emoción que sientes cuando tus compañeros aplauden tu participación dentro del aula.	27	90	3	10	0	0	30	100
	2.5	La emoción que sientes cuando interactúas oralmente con tus compañeros y profesores.	26	87	4	13	0	0	30	100
	Promedio (x)		27	90	2	7	1	3	30	100

Fuente: Base de datos de los autores

GRÁFICO N° 2

La expresión oral en la transmisión de Emociones en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.



Fuente. Cuadro N° 2

Cuadro y gráfico N° 2. Los resultados sobre la expresión oral en la transmisión de Emociones en alumnos de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Del promedio (x) de 30 (100%) estudiantes 27 (90%) de alumnos manifestaron que fue bueno la expresión oral en la transmisión de emociones, 2(7%) es estudiantes manifestaron que fue regular y 1(3%) es estudiantes manifestó que fue deficiente. Concluyendo que fue bueno la expresión oral en la transmisión de emociones en alumnos de 4° grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Este resultado logra el objetivo específico 2, dice; Evaluar la expresión oral en la Transmisión de emociones en alumnos de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

También se aprueba la hipótesis específica número 2, dice; La expresión oral en la Transmisión de emociones es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

CUADRO N° 3

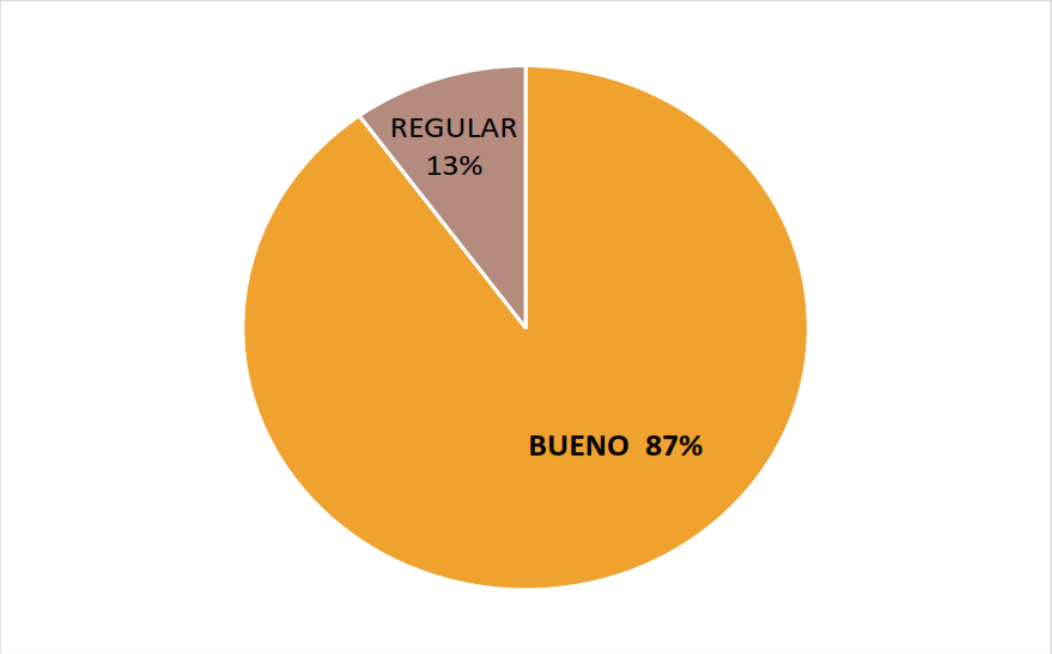
La expresión oral en la transmisión de la Narración y Descripción de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

La expresión oral en la transmisión de la Narración y Descripción			BUENO		REGULAR		DEFICIENTE		TOTAL	
			f	%	f	%	f	%	f	%
3	3.1	Tu participación en narraciones orales es.	27	90	3	10	0	0	30	100
	3.2	La transmisión oral de alguna experiencia en tu familia es.	27	90	3	10	0	0	30	100
	3.3	La narración oral de algún sueño que has tenido es.	30	100	0	0	0	0	30	100
	3.4	La descripción oral de personajes es.	25	83	5	17	0	0	30	100
	3.5	La descripción oral de animales es.	20	67	10	33	0	0	30	100
	Promedio (x)		26	87	4	13	0	0	30	100

Fuente: Base de datos de los autores

GRÁFICO N° 3

La expresión oral en la transmisión de la Narración y descripción en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.



Fuente: Cuadro N° 3

Cuadro y gráfico N° 3. Los resultados sobre la expresión oral en la transmisión Narración y descripción en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Del promedio (x) de 30 (100%) de estudiantes, el 26 (87%) manifestaron que fue bueno la expresión oral en la transmisión de la narración y descripción 4(13%) es estudiantes, manifestaron que fue regular. Concluyendo que fue bueno la expresión oral en la transmisión de la narración y descripción en alumnos de 4° grado de primaria de la I.E.P. P. S. M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Este resultado logra el objetivo específico 3 que dice; Evaluar la expresión oral en la Transmisión de la Narración y descripción en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

También se aprueba la hipótesis específica número 3 que dice: La expresión oral en la Transmisión de la Narración y descripción es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

CUADRO N° 4

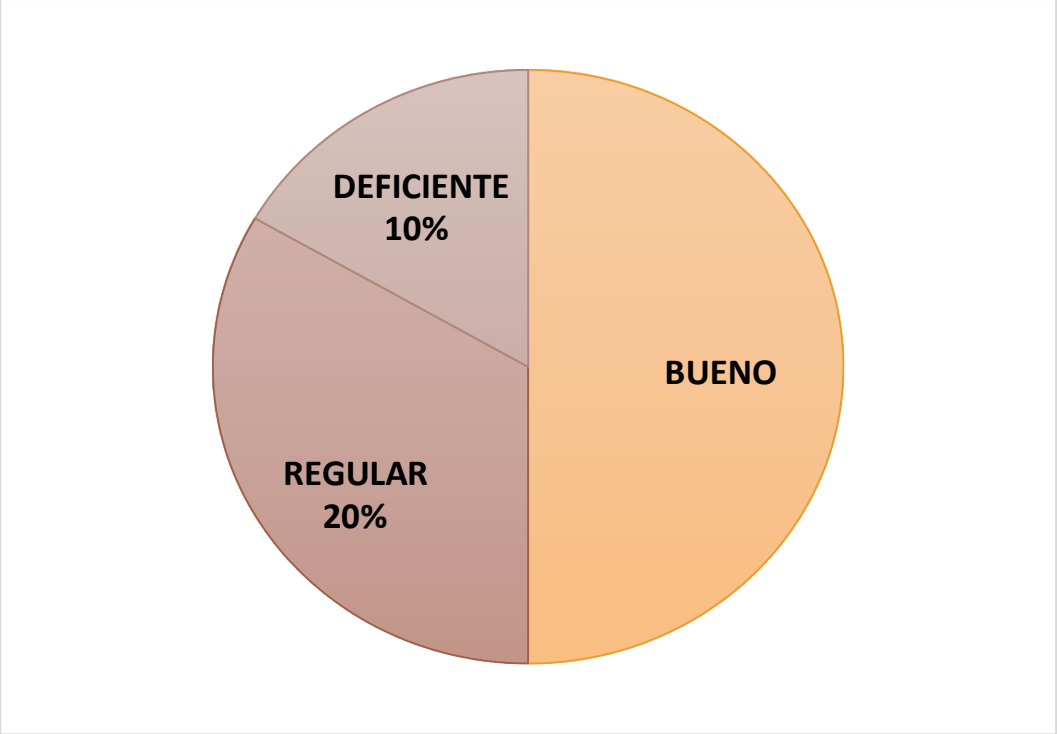
La expresión oral en la transmisión de la Fluidez y Ritmo de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

La expresión oral en la transmisión de la Fluidez y Ritmo			BUENO		REGULAR		DEFICIENTE		TOTAL	
			f	%	%	f	f	%	f	%
4	4.1	La facilidad en la transmisión oral de un discurso ante tus compañeros y profesora es.	15	50	5	17	10	33	30	100
	4.2	Un discurso oral realizado con pausas es.	17	57	10	13	3	10	30	100
	4.3	La articulación sistemática de tu discurso oral es.	20	67	8	27	2	7	30	100
	4.4	La transmisión oral con fluidez de tu discurso es.	25	83	3	10	2	7	30	100
	4.5	La transmisión oral con ritmo de tudiscurso es.	28	93	2	7	0	0	30	100
	Promedio (x)		21	70	6	20	3	10	30	100

Fuente: Base de datos de los autores.

GRÁFICO N° 4

La expresión oral en la transmisión de la Fluidez y Ritmo de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.



Fuente: Cuadro N° 4

Cuadro y gráfico N° 4. Los resultados sobre la expresión oral en la transmisión de la fluidez y ritmo en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Del promedio (x) de 30 (100%) los alumnos, el 21 (70%) manifestaron que fue bueno la expresión oral en la transmisión de la fluidez y ritmo, 6 (20%) estudiantes manifestaron que fue regular y 3 (10%) estudiantes opinaron que fue deficiente. Se concluye que fue bueno la expresión oral en la transmisión de la fluidez y ritmo en estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San

Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Con el presente resultado se logró el objetivo específico 4 que dice; Evaluar la expresión oral en la Transmisión de fluidez y ritmo en alumnos de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

La hipótesis especifica número 4 se aprueba, que dice; La expresión oral en la Transmisión de la fluidez y ritmo es bueno en alumnos de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

CUADRO N° 5

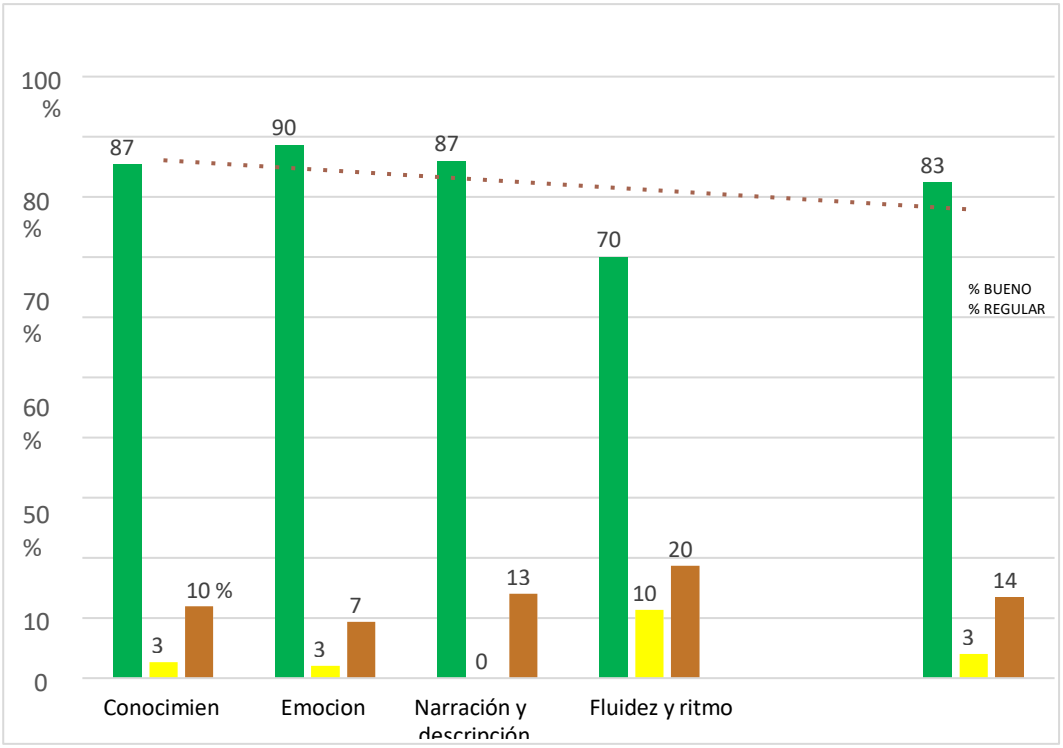
Expresión oral en de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Expresión Oral en la transmisión de:			BUENO		REGULAR		DEFICIENTE		TOTAL	
			f	%	f	%	f	%	f	%
5	5.1	Conocimiento	26	87	3	10	1	3	30	100
	5.2	Emociones	27	90	2	7	1	3	30	100
	5.3	Narración y descripción	26	87	4	13	0	0	30	100
	5.4	Fluidez y ritmo	21	70	6	20	3	10	30	100
	Promedio (x)		25	83	4	14	1	3	30	100

Fuentes: Cuadro N° 1, 2, 3, 4

GRÁFICO N° 5

Expresión Oral en estudiantes de 4to grado de primaria de la I. E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.



Fuente. Cuadro N° 5

Cuadro N° 5 y gráfico N° 5. Se presenta los resultados sobre la expresión oral en 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Del promedio (x) de 30 (100%) de los estudiantes, 25 (83%) afirman que fue bueno la expresión oral, sobresaliendo en 90% la dimensión: la expresión oral en la transmisión de emociones con sus indicadores, el 4(14%) declararon que fue regular la expresión oral, sobresaliendo el 20% en la dimensión: la expresión oral en la transmisión de fluidez y ritmo con sus indicadores y 1 (3%) estudiantes manifestó que fue deficiente la expresión oral, sobresaliendo con 10% la dimensión: la expresión oral en la

transmisión de fluidez y ritmo. Concluyendo que fue bueno la expresión oral en la transmisión de conocimiento, emociones, narración y descripción, fluidez y ritmo en estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

Con este resultado se logró el objetivo general que dice; Determinar el nivel de la Expresión oral en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

También se ratifica la aprobación de la hipótesis general que dice; que el Nivel de la expresión oral es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista 2023.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN. CONCLUSIONES. RECOMENDACIONES

5.1. DISCUSIÓN

Al precisar sobre la investigación descriptivo se halló que 25 (83%) en estudiantes enunciaron que fue bueno la expresión oral en la transmisión de conocimientos, de emociones, de narraciones y descripciones, de la fluidez y ritmo en los estudiantes de 4to grado de primaria en la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista en el año 2023, debiendo, a que estos estudiantes en la expresión oral en la transmisión de conocimiento, afirmaron que existe una construcción de conocimiento a través de la relación del docente y el estudiante, también afirman que la expresión oral en la transmisión de emociones sienten emociones cuando tienen buenas notas cuando se expresan oralmente, así mismo manifiestan que la expresión oral es bueno en la transmisión de narraciones de sueños, hechos, sucesos así como descripciones de personas, animales, plantas u objetos, además la expresión oral permite la transmisión del discurso con fluidez y ritmo, esta información permitió aceptar hipótesis general de investigación: el nivel de expresión oral, es bueno en alumnos de 4° grado de primaria en la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista en el año 2023.

Estos resultados coinciden con el investigador Huamán Leandro (2021) realizó una investigación sobre “La expresión oral en alumnos del 6° grado de primaria en la I. E. N° 32272 de Rondos, Huánuco, 2021”. Concluye que los estudiantes del 6 ° grado de primaria el 46% están en el nivel previsto relacionados en el desarrollo de la expresión oral, también Zuta Conde (2018) investigó sobre “La expresión oral en alumnos del III ciclo de la I.E. N° 50828 Ashid Kumar Bahl de Cusco”, concluye las variables emociones que produce la expresión se encuentran en un nivel alto; así mismo Vernon y Alvarado (2014), en

su texto: “La expresión oral en el niño”; confirman que la palabra “oral” sirve para comunicarse entre personas y da explicaciones sobre la interacción de las personas de su entorno donde intervienen los sobresalientes del enunciado; la expresión oral permite la transmisión del conocimiento, el desarrollo de la emoción, la narración de historias, el relato de acontecimientos, la descripción de objetos, personas y animales, y la comunicación de un flujo discursivo y ritmo que engloba al oyente.

5.2. CONCLUSIONES

5.2.1. CONCLUSIONES ESPECÍFICAS

- ✓ Es bueno la expresión oral en la transmisión de conocimiento en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista en el año 2023.
- ✓ Es bueno la expresión oral en la transmisión de emociones en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista en el año 2023.
- ✓ Es bueno la expresión oral en la transmisión de la narración y descripción en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista en el año 2023.
- ✓ Es bueno la expresión oral en la transmisión de la fluidez y ritmo en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista en el año 2023.
- ✓ La expresión se puede resumir con las dimensiones: expresión oral en la transmisión de Conocimiento, expresión oral en la transmisión de emociones, expresión oral en la transmisión de narración y descripción y expresión oral en la transmisión de fluidez y ritmo.

5.2.2. CONCLUSIÓN GENERAL

Es bueno el nivel de la expresión oral en estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista en el año 2023.

5.3. RECOMENDACIONES

5.3.1. RECOMENDACIONES ESPECÍFICAS

- A los docentes del 4° grado de primaria y demás docentes de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista, desarrollan en los estudiantes la expresión oral para manifestar sus ideas, pensamientos, movimiento en forma clara con fluidez y ritmo.

- A los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E.P.P.S. M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista, continuar empleando la expresión oral en la transmisión de conocimiento cognitivos, emocionales, narrativos, descriptivos y así mismo, en el discurso el uso de la expresión oral con fluidez y ritmo.

- A los padres de familia de los estudiantes de 4° grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista, motivan a sus hijos a emplear la expresión oral en sus actividades de la vida cotidiana para hacer más fácil la transmisión de sus conocimientos, de sus afectos, de sus habilidades, destrezas para ser exitosos en el logro de aprendizajes.

- A los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Científica del Perú, continúan haciendo estudios sobre la expresión oral.

- Hacer extensivo los resultados del estudio para diversas instituciones educativas en la región y país.

5.3.2. RECOMENDACIÓN GENERAL

A los directivos de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 “San Juan de Miraflores” – distrito de San Juan Bautista en el año 2023, promover eventos de capacitación dirigidos a los docentes sobre el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes, por ser una competencia instrumental para el logro de contenidos de diferentes asignaturas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alberto, A. d. (2022). La autoestima y expresión oral en estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 del distrito de Chimbote - 2021. Chimbote: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. Obtenido de https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/ULAD_68332a281f4dec e87 314fdfe58d61c45/Description#tabnav

Ascoy Rivasplata, B. A. (2020). Nivel de expresión oral en niños de 5 años de las instituciones educativas 80410 y 1832 de Chepén, 2020. Universidad Cesar Vallejo.

Bembibre, C. (2022). Definición de Expresión oral. DefinicionABC. Definición de Expresión oral. DefinicionABC., https://www.definicionabc.com/comunicacion/expresion-oral.php.

Bohórquez Alba, Maryuri Yasmín. (2018). La expresión oral : estrategias pedagógicas para su fortalecimiento. Bogota: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Bustamante Sajamí, et al. (2021). Aplicación de estrategias en el proceso lector en estudiantes del 2º grado de secundaria en instituciones educativas estatales del distrito de Iquitos 2018. Iquitos: UNAPIquitos-Institucional.

Camou, Bernardo. (22 de abril de 2023). La transmisión de conocimientos. Obtenido de http://pedagopsy.eu/transmision_conocimientos.html: http://pedagopsy.eu/transmision_conocimientos.html

Dáz Rubio, R. E. ((2018). Actividsdes Ludicas para estimular el desarrollo de la expresión oral en niños de 4 años en la I<E< INICIAL N 483 del caserio de San Antonio Jaen. Jaen: Universidad Pedro Ruiz Gallo.

Fernandez Cruz, et al. ((2019). Taller de canciones infantiles como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en los niños de 4 años de la Institución Educativa N° 207. Trujillo: Universidad Cesar Vallejo.

González Rey, F. L. (2009). La significación de Vygosky para la

consideración de lo afectivo en la educación. Revista Electrónica "Actualidades, vol. 9 , 124 pag.

Herzkunza, S. (22 de abril de 2023). Hiru.eus. Obtenido de Gobierno Vasco: https://www.hiru.eus/es/lengua/narracion-y-descripcion

Horche Lahera, R. (2022). El concepto de fluidez en la expresión oral. En R. Horche Lahera, El concepto de fluidez en la expresión oral (pág. 379). Varsovia: Instituto Cervantes de Varsovia.

Huaman Leandro, E. (2021). La expresión oral en estudiantes del sexto grado.

Trujillo Perú: Univwrsidad Catolica Los Angeles de Chimbote.

Jeannet, P. H. (2017). El desarrollo afectivo según Jean Piaget. El vinculante, 1-2.

Judith, R. A., & Marisol, S. M. (2019). La dramatización y la expresión oral en los niños del II ciclo de la Institución Educativa N° 1611, Pallasca.

Pallasca: Universidad Cesar Vallejo. Obtenido de https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_6c18cc4eefc75a7dc6 ca16c6f1cfb17e/Description#tabnav

Moreno Solis, E. (2021). Desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas de cuatro y cinco años de la institución educativa inicial n° 179 flor de Santa Rosa – singa – Huamalíes - Huánuco, 2019. Huanuco: Universidad Católica los Ángeles de Chimbote.

Mori Panaifo, et, al. (2013). Programa de intervención basado en estrategias de lectura para fomentar el hábito lector en los estudiantes de quinto de primaria de la Institución Educativa 601092 Francisco Bolognesi Cervantes de Iquitos - 2012. Iquitos: UNAP.

Muñoz Moreno Sandra Margot. (2017). La expresión oral en la educación primaria. Universidad Femenina Sagrado Corazon.

Palomo, J. (22 de abril de 2022). Descripción, Narración, Exposición, Argumentación. Obtenido de Mis clases de lengua 2do bachillerato: https://www.educa2.madrid.org/web/clase-lengua-2-bachillerato/lecturas/-/visor/descripcion-narracion-exposicion-y-argumentación

Piaget, J. (2005). Inteliogencia y afectividad. Argentina: AIQUE.

Rosas, C. (2021). Premisas para la enseñanza de la expresión oral en Chile. Estudios pedagógicos (Valdivia), Estud. pedagóg. vol.47 no.1 Valdivia 2021.

Saldarriaga-Zambrano Pedro J, et al. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía. Manta, Ecuador: Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí,.

Sampieri, R. H. (2020). Metodologia de la investigacion- sexta edicion. Mexico: Universidad de Celaya.

Sánchez Huamán, I. E. (2015). La expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa N° 36170 de Paucará, Huancavelica, 2015. Huancavelica: Universidad Cesar Vallejo.

Vernon, S. A. (2014). La Expresión Oral en el niño preescolar. Madrid: Universidad Autonoma del Estdo de Hidalgo.

Zuta Conde, L. (2018). Las Emociones Y La Expresión Oral De Los Estudiantes Del III Ciclo De La Institución Educativa N° 50828 Ashid Kumar Bahl, Cusco 2018. Cusco: Universidad Cesar Vallejo.

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de consistencia

Anexo 02: Instrumento de Recolección de Datos

Anexo 03: Instrumento de Validez y Confiabilidad

Anexo 04: Informe de la prueba de validez y confiabilidad

Anexo 05: Solicitud de inscripción y aprobación y del trabajo de suficiencia profesional

ANEXO 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: "EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – DISTRITO DE SAN JUAN 2023"

AUTOR (es): DIAZ PEREZ, Marina

CHUMBE AYSEBA, Juan Lizardo

Problema	Objetivo	Hipótesis	Variable	Indicadores	Metodología
Problema general ¿Cuál es el nivel de **expresión oral** en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023? Problemas específicos ¿Cómo se da la expresión oral en la Transmisión de **conocimiento** en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023? ¿Cómo se da la expresión oral en la Transmisión **de emociones** en estudiantes de 4to grado de primaria en la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023? ¿Cómo se da la expresión oral en la Transmisión **narración y descripción**	Objetivo general Determinar el nivel de la Expresión oral en estudiantes del 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023 Objetivos específicos Evaluar la expresión oral en la **Transmisión de conocimiento** en estudiantes del 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023 Evaluar la expresión oral en la **Transmisión de emociones** en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023 Evaluar la expresión oral en la **Transmisión narración y descripción** en estudiantes de 4to	Hipótesis general El nivel de la expresión oral es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023 Hipótesis Derivadas La expresión oral en la Transmisión de **conocimiento** es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023 La expresión oral en la Transmisión de **emociones** es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023 La expresión oral en la Transmisión de la **narración y descripción** es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023	Variable independiente (X) EXPRESION ORAL	**LA EXPRESIÓN ORAL EN LA TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTO** La construcción del conocimiento en forma oral que se da en lo cognitivo y afectivo es. La construcción del conocimiento mediante la relación con tu profesor es. La transmisión del conocimiento en forma oral es. La interacción entre el estudiante y objetivo en la construcción del conocimiento es. La representación del conocimiento en forma oral es. **LA EXPRESIÓN ORAL EN LA TRANSMISIÓN DE EMOCIONES** La actividad de expresión oral que te produce emociones es. La actividad de expresión oral que te ayuda emocionalmente es. La emoción que sientes cuando tienes buenas notas durante la expresión oral es. La emoción que sientes cuando tus compañeros aplauden tu participación dentro del aula. La emoción que sientes cuando interactúas oralmente con tus compañeros y profesores **LA EXPRESIÓN ORAL EN LA TRANSMISIÓN DE LA NARRACIÓN Y DESCRIPCIÓN** Tu participación en narraciones orales es. La transmisión oral de alguna experiencia en tu familia es. La narración oral de algún sueño que has tenido es. La descripción oral de personajes es. La descripción oral de animales es. **LA EXPRESIÓN ORAL EN LA TRANSMISIÓN DE LA FLUIDEZ Y RITMO** La facilidad en la transmisión oral de un discurso ante tus compañeros y profesora es. Un discurso oral realizado con pausas es. La articulación sistemática de tu discurso oral es. La transmisión oral con fluidez de tu discurso es. La transmisión oral con ritmo de tu discurso es.	Tipo de investigación Descriptivo Diseño de investigación No experimental de tipo descriptivo transversal. . Esquema: **M O** Donde: M: Es la muestra. O: Observación de la muestra (Sampieri, 2020) Población La población estuvo conformada por 30 estudiantes del 4to grado A de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES - distrito de San Juan, durante el año 2023 que hacen un total de 30. Muestra 100% de la población, es decir los 30 estudiantes. Técnicas de Recolección de Datos La encuesta Instrumentos de Recolección de Datos

en estudiantes de 4to grado de primaria en la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023? ¿Cómo se da la expresión oral en la Transmisión **Fluidez y ritmo** en estudiantes de 4to grado de primaria en la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023?	grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023. Evaluar la expresión oral en la **Transmisión de la Fluidez y ritmo** en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023	La expresión oral en la Transmisión de la **Fluidez y ritmo** es bueno en estudiantes de 4to grado de primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES – distrito de San Juan, 2023			El cuestionario

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN

EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES– DISTRITO DE SAN JUAN 2023.

ANEXO 02. Instrumento de recolección de datos

Cuestionario

(Para Estudiantes de la Institución Educativa Pública Primaria, Secundaria de Menores N° 60024 "San Juan de Miraflores")

CÓDIGO: .....

El presente cuestionario tiene como propósito obtener información sobre: **EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES, SAN JUAN, 2023,** el que servirá para elaborar la tesis conducente a la obtención del Título Profesional de Licenciado en Educación.

Gracias

I. Datos generales:

Institución Educativa : .....
Grado : .....
Sección : .....
Día : .....

Hora : .....

II. Instrucciones

- Lee detenidamente las cuestiones y respóndalas.
- La información que nos proporciona será confidencial.
- No deje preguntas sin responder.

III. Contenido

	EXPRESIÓN ORAL	Bueno 21-100%	Regular 11-20%	Deficiente 00-10%
1	**La expresión oral en la transmisión de Conocimiento**			
	1.1. La construcción del conocimiento en forma oral que se da en lo cognitivo y afectivo es.			
	1.2. La construcción del conocimiento mediante la relación con tu profesor es.			
	1.3. La transmisión del conocimiento en forma oral es.			
	1.4. La interacción entre el estudiante y objetivo en la construcción del conocimiento es.			
	1.5. La representación del conocimiento en forma oral es.			
	PROMEDIO (X)			
2	**La expresión oral en la transmisión de Emociones**			
	2.1. La actividad de expresión oral que te produce emociones es.			
	2.2. La actividad de expresión oral que te ayuda emocionalmente es.			
	2.3. La emoción que sientes cuando tienes buenas notas durante la expresión oral es.			
	2.4. La emoción que sientes cuando tus compañeros aplauden tu participación dentro del aula.			
	2.5. La emoción que sientes cuando interactúas oralmente con tus compañeros y profesores.			
	PROMEDIO (X)			

3	**La expresión oral en la transmisión de la Narración y Descripción**			
	3.1. Tu participación en narraciones orales es			
	3.2. La transmisión oral de alguna experiencia en tu familia es.			
	3.3. La narración oral de algún sueño que has tenido es.			
	3.4. La descripción oral de personajes es.			
	3.5. La descripción oral de animales es.			
	PROMEDIO (X)			
4	**La expresión oral en la transmisión de la Fluidez y Ritmo**			
	4.1. La facilidad en la transmisión oral de un discurso ante tus compañeros y profesora es.			
	5.2. Un discurso oral realizado con pausas es.			
	5.3. La articulación sistemática de tu discurso oral es.			
	5.4. La transmisión oral con fluidez de tu discurso es.			
	5.5. La transmisión oral con ritmo de tu discurso es.			
	PROMEDIO (X)			

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN

Estimado Profesional: Dr.

KETTY ALARCON RAMIREZ
JUDITH ALEJANDRINA SOPLIN RIOS
MARIELA GUTIERREZ

Con motivo de la investigación que se está realizando sobre: "EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES– DISTRITO DE SAN JUAN 2023", es necesario someter a juicio de experto la propuesta de dimensiones, indicadores e índices.
Para la evaluación de las mencionadas variables, Ud. Ha sido seleccionado a fin de emitir opinión de experto, para lo cual hemos considerado su elevada preparación científica-técnica y experiencia en la actividad TECNICA-PEDAGÓGICA, y como en los resultados obtenidos de su trabajo como profesional, y como directivo, pues sus opiniones resultaran de gran valor:
De modo anticipado le agradecemos su valiosa colaboración.

DATOS PERSONALES:
Apellidos y Nombre (s): .....

Nombre y dirección de su centro laboral actual: .....

Teléfono fijo: .....Celular: .....

Nivel en el que labora: .....

Título Universitario que posee: .....

Grado Académico (el más alto):.....

Años de experiencia profesional:.....

Experiencia en Investigación: SI ( ) NO ( )

Años de Experiencias en Jefaturas:.....

Cargo que desempeña:.....

Otras Responsabilidades que ocupa:.....

UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN

Anexo 03: Instrumento de Validez y Confiabilidad

I. DATOS GENERALES

1.1 Apellidos y nombres del experto : **Mg Ketty Alarcón Ramírez**
1.2 Título Profesional : Licenciado/a ( ) Ingeniero/a ( ) Otro ( )
1.3 Grado académico : Bachiller ( ) Maestro ( ) Doctor ( )
1.4 Título de la Investigación : **"EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° GRADO DE PRIMARIA – I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES-DISTRITO DE SAN JUAN, 2023"**,
1.5 Nombre del instrumento : Validador de Variable: EXPRESIÓN ORAL
1.6. Criterios de Aplicabilidad :

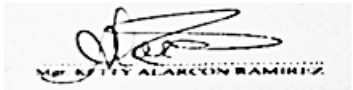
VALORACION	
CUANTITATIVA	**CUALITATIVA**
DEFICIENTE: (No valido, reformular)	0 – 20
REGULAR: (No Valido, modificar)	21 – 40
BUENA: (Valido, mejorar)	41 – 60
MUY BUENA: (Valido, precisar)	61 – 80
EXCELENTE: (Valido, aplicar)	81 – 100

II. ASPECTOS A EVALUAR

INDICADORES DE EVALUACION DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS CUALITATIVOS CUANTITATIVO	DEFICIENTE 00 – 20				REGULAR 21 – 40				BUENA 41 – 60				MUY BUENA 61 – 80				EXCELENTE 81 – 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Es formulado con lenguaje apropiado																X				
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado con conductas observables																	X			
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología																	X			
4. ORGANIZACION	Existe una organización lógica																X				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																	X			
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos de estudio de la Variable: MARKETING EDUCATIVO																		X		
7. CONSISTENCIA	Basado en el aspecto teórico científico y del tema de estudio																		X		
8. COHERENCIA	Entre Título: (Problema. Objetivos e Hipótesis) (Marco Teórico. Operacionalización e Indicadores)																		X		
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio y Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías																	X			
PROMEDIO DE VALORACION																					

III. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD

IV. OBSERVACIONES



Lugar y Fecha: San Juna 27 de Abril, 2023
Firma del experto informante D.N.I. N° 05829373 Teléf. N° 945040874

Anexo 03: Instrumento de Validez y Confiabilidad

V. **DATOS GENERALES**

5.1 Apellidos y nombres del experto : **Mg Mariela Gutiérrez Gutiérrez**
5.2 Título Profesional : Licenciado/a ( ) Ingeniero/a ( ) Otro ( )
5.3 Grado académico : Bachiller (_) Maestro ( ) Doctor ( )
5.4 Título de la Investigación : **"EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° GRADO DE PRIMARIA – I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES-DISTRITO DE SAN JUAN, 2023"**,
5.5 Nombre del instrumento : Validador de Variable: EXPRESIÓN ORAL
1.7. Criterios de Aplicabilidad :

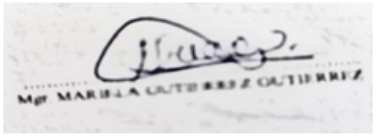
VALORACION	
CUANTITATIVA	**CUALITATIVA**
DEFICIENTE: (No valido, reformular)	0 – 20
REGULAR: (No Valido, modificar)	21 – 40
BUENA: (Válido, mejorar)	41 – 60
MUY BUENA: (Válido, precisar)	61 – 80
EXCELENTE: (Válido, aplicar)	81 – 100

VI. **ASPECTOS A EVALUAR**

INDICADORES DE EVALUACION DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS CUALITATIVOS CUANTITATIVO	DEFICIENTE 00 – 20				REGULAR 21 – 40				BUENA 41 – 60				MUY BUENA 61 – 80				EXCELENTE 81 – 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Es formulado con lenguaje apropiado																X				
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado con conductas observables																X				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología																X				
4. ORGANIZACION	Existe una organizacion logica																X				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																	X			
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos de estudio de la Variable: MARKETING EDUCATIVO																		X		
7. CONSISTENCIA	Basado en el aspecto teórico científico y del tema de estudio																	X			
8. COHERENCIA	Entre Titulo: (Problema. Objetivos e Hipotesis) (Marco Teórico. Operacionalización e Indicadores)																		X		
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio y Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías																	X			
PROMEDIO DE VALORACION																					

VII. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD

VIII. OBSERVACIONES



Lugar y Fecha: San Juna 27 de Abril, 2023

Firma del experto informante D.N.I. N° 05255381 Teléf. N° 96502388

Anexo 03: Instrumento de Validez y Confiabilidad

IX. DATOS GENERALES

9.1 Apellidos y nombres del experto : __**Dra. Judith Alejandrina Soplín Ríos**
9.2 Título Profesional : Licenciado/a ( ) Ingeniero/a ( ) Otro ( )
9.3 Grado académico : Bachiller ( ) Maestro ( ) Doctor ( )
9.4 Título de la Investigación : **"EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° GRADO DE PRIMARIA – I.E.P.P.S.M. N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES-DISTRITO DE SAN JUAN, 2023"**,
9.5 Nombre del instrumento : Validador de Variable: EXPRESIÓN ORAL
1.8. Criterios de Aplicabilidad :

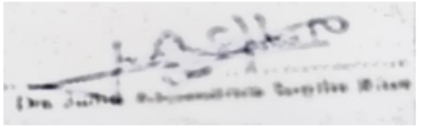
VALORACION	
CUANTITATIVA	**CUALITATIVA**
DEFICIENTE: (No valido, reformular)	0 – 20
REGULAR: (No Valido, modificar)	21 – 40
BUENA: (Valido, mejorar)	41 – 60
MUY BUENA: (Válido, precisar)	61 – 80
EXCELENTE: (Valido, aplicar)	81 – 100

X. ASPECTOS A EVALUAR

INDICADORES DE EVALUACION DEL INSTRUMENTO	CRITERIOS CUALITATIVOS CUANTITATIVO	DEFICIENTE 00 – 20				REGULAR 21 – 40				BUENA 41 – 60				MUY BUENA 61 – 80				EXCELENTE 81 – 100			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Es formulado con lenguaje apropiado																X				
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado con conductas observables																X				
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnologia																X				
4. ORGANIZACION	Existe una organizacion logica																X				
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																	X			
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar los aspectos de estudio de la Variable: MARKETING EDUCATIVO																		X		
7. CONSISTENCIA	Basado en el aspecto teorico cientifico y del tema de estudio																	X			
8. COHERENCIA	Entre Titulo: (Problema. Objetivos e Hipotesis) (Marco Teorico. Operacionalización e Indicadores)																		X		
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del estudio y Genera nuevas pautas para la investigación y construcción de teorías																	X			
PROMEDIO DE VALORACION																					

XI. OPINIÓN DE LA APLICABILIDAD

XII. OBSERVACIONES



Lugar y Fecha: San Juna 27 de Abril, 2023 ----------
Firma del experto informante D.N.I. N° 05216363 Teléf. N° 965893272

Anexo 04. Informe de la prueba de validez y confiabilidad

RESULTADO DE LA PRUEBA DE VALIDEZ

TÍTULO: EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES– DISTRITO DE SAN JUAN 2023

Autor (es) del Instrumento: Díaz Pérez, Marina
Chumbe Ayseba, Juan Lizardo

Nombre del instrumento motivo de evaluación: EXPRESIÓN ORAL

Se realizó la prueba de validez del instrumento de recolección de datos, a través del Juicio de Expertos, donde colaboraron los siguientes profesionales:

Mgr. Ketty Alarcón Ramírez, docente universitaria

Dra. Judith Alejandrina Soplin Ríos, docente universitaria

Mgr. Mariela Gutiérrez Gutiérrez, docente universitaria

Profesionales	Indicadores								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Mgr. Ketty Alarcón Ramírez	71	76	81	76	81	86	81	86	81
Dra. Judith Alejandrina Soplin Ríos	76	81	76	76	81	86	86	86	81
Mgr. Mariela Gutiérrez Gutiérrez	76	81	81	81	81	86	81	86	81
Promedio General	80.81								

Teniendo en cuenta la tabla de valoración:

VALORACION	
CUALITATIVA	CUANTITATIVA
Deficiente	0 – 20
Regular	21 – 40
Buena	41 – 60
Muy Buena	61 – 80
Excelente	81 – 100

Como resultado general de la prueba de validez realizado a través del Juicio de Expertos, se obtuvo: 80.81 puntos, lo que significa que está en el rango de "Muy buena", quedando demostrado que el instrumento de esta investigación cuenta con una sólida evaluación realizado por profesionales conocedores de instrumentos de recolección de datos.

RESULTADO DE LA PRUEBA DE CONFIABILIDAD

TÍTULO: EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES– DISTRITO DE SAN JUAN 2023.

Autor (es) del Instrumento: Díaz Pérez, Marina
Chumbe Ayseba, Juan Lizardo

Nombre del instrumento motivo de evaluación: EXPRESIÓN ORAL

a. La confiabilidad para **EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES– DISTRITO DE SAN JUAN 2023,** se llevó a cabo mediante el método de inter-correlación de ítems cuyo coeficiente es el ALFA DE CRONBACH a través de una muestra piloto, los resultados obtenidos se muestran a continuación

b. Estadísticos de confiabilidad para **EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES– DISTRITO DE SAN JUAN 2023.**

ALFA DE CRONBACH para	ALFA DE CRONBACH basado en los elementos tipificados	N° de ítems
(EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES– DISTRITO DE SAN JUAN 2023)	0,928	9

c. Criterio de confiabilidad valores

Según Herrera (1998):

VALORACIÓN	
CUANTITATIVA	**CUALITATIVA**
0,53 a menos	Confiabilidad nula
0,54 a 0,59	Confiabilidad baja
0,60 a 0,65	Confiable
0,66 a 0,71	Muy Confiable
0,72 a 0,99	Excelente confiabilidad
1.0	Confiabilidad perfecta

Para la validación del cuestionario sobre **EXPRESIÓN ORAL,** se utilizó el Alfa de Cronbach el cual arrojó el siguiente resultado:

La confiabilidad de 9 ítems que evalúan el instrumento sobre **EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES– DISTRITO DE SAN JUAN 2023.** Según Herrera (1998) donde el valor va de 0,53 a 1. Nos da como resultado de un ALFA DE CRONBACH y validado la variable sus dimensiones e indicadores arrojó 0,928 ubicándose en el rango cuantitativo 0,72 a 0,99 y cualitativo de EXCELENTE CONFIABILIDAD lo que permite aplicar el instrumento en la muestra del presente estudio.

Anexo 05. Solicitud de inscripción y aprobación del trabajo de suficiencia profesional

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL
PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN

SEÑOR (A) DECANO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
Dr. Luis Ronald RUCOBA DEL CASTILLO

Díaz Pérez, Marina, DNI N° 05591832
Chumbe Ayseba, Juan Lizardo, DNI N° 05599997

Me dirijo a usted para solicitarle la inscripción y aprobación de mi trabajo de suficiencia profesional titulado: EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES– DISTRITO DE SAN JUAN 2023.

Para lo cual adjunto a la presente:

- ✓ Boleta de pago
- ✓ Cuatro (4) copias del informe Final de tesis:

Por tanto, pido a Ud. Acceder a mi solicitud por ser de justicia.

San Juan Bautista, 27 de Abril de 2023 X

Firma del Interesado
Díaz Pérez, Marina
DNI N° 05591832

Chumbe Ayseba, Juan Lizardo
DNI N° 05599997

UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE: LICENCIADO EN EDUCACIÓN

Lic. JOSENY RUÍZ TUESTA, Docente en EDUCACIÓN Y HUMANIDADES de la UNIVERSIDAD CIENTÍFICA DEL PERÚ, me comprometo asesorar el trabajo de suficiencia profesional:

Díaz Pérez, Marina, DNI N° 05591832
Chumbe Ayseba, Juan Lizardo, DNI N° 05599997

Cuyo título es: EXPRESIÓN ORAL EN ALUMNOS DE 4° AÑO DE PRIMARIA – INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA PRIMARIA SECUNDARIA DE MENORES N° 60024 SAN JUAN DE MIRAFLORES– DISTRITO DE SAN JUAN 2023.

San Juan Bautista, 27 de Abril de 2023

Lic. JOSENY RUÍZ TUESTA
DOCENTE EDUCACIÓN - UCP