

REPOSITORIO DIGITAL
AUTORIZACIÓN NO EXCLUSIVA DE DEPÓSITO Y PUBLICACIÓN

1. DATOS DE LOS AUTORES

<u>RAMÍREZ</u>	<u>SALDAÑA</u>	<u>HELVIS JHOE</u>
Apellido paterno	Apellido materno	Nombres
<u>05385434</u>	<u>1925203394</u>	<u>HELVIS RAMIREZSGGMAIL.COM</u>
DNI	Telf. fijo	Telf. celular
<u>CALLE LIBERTAD</u>	<u>1081</u>	<u>1081</u>
Av/Jr/Calle/Pasaje/Otro	Mz	Lt
	N°	Distrito

2. DATOS DE LA OBRA

Título: ACTOS PREPARATORIOS Y PROCESOS DE SELECCIÓN PARA LA CONTRATACIÓN DE BINES Y SERVICIOS EN EL PROYECTO ESPECIAL BINACIONAL DESARROLLO INTEGRAL DE LA CUENCA DEL RIO PUTUMAYO PERIODO 2023-2024.

SubTítulo: DEL RIO PUTUMAYO PERIODO 2023-2024.

Título alternativo:

Palabras clave: BASES INTEGRADAS Y POSTORES

Asesor (es) ECONOMISTA: GUILLERMO ENRIQUE NOGOLLO MAESTRE

Fecha de sustentación: Día 01 / Mes OCTUBRE / Año 2024

Modalidad/Tipo: * Tesis ☒ * Tesis de segunda especialidad ☐ * Trabajo de investigación ☐
* Trabajo de suficiencia profesional ☐ * Trabajo Académico ☐

Para grado/título: * Bachiller ☐ * Título profesional ☒ * Segunda especialidad ☐
* Magíster ☐ * Doctor ☐

Denominación: LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

NEGOCIOS ADMINISTRACIÓN
Facultad Programa Académico/Carrera Especialidad (de ser el caso)

Programa:

3. TÉRMINOS DE AUTORIZACIÓN

3.1. Responsabilidad

Declaro que soy autor de la obra mencionada en el presente formulario, y la creé sin usurpar derechos de terceros; por lo tanto asumo la responsabilidad total del mismo, tanto en los aspectos científicos, técnicos, éticos y legales, excluyendo a la Universidad Científica del Perú-UCP de alguna responsabilidad sobre los aspectos mencionados.

Asimismo, en caso de existir patrocinadores o coautores, o yo ser apoderado, declaro cumplir con los derechos, obligaciones y autorización legal y válida para completar el presente formulario.

3.2. Depósito

Autorizo el depósito no exclusivo y gratuito de mi obra en el Repositorio Digital de la Universidad Científica del Perú-UCP, para ser conservado, reproducido, preservado y ser alojado en otros repositorios, a partir de la firma, de acuerdo a las licencias otorgadas y las normas legales vigentes.

Sí ☒ No ☐ Si eligió no, explique las razones

3.3. Publicación

• **Publicar**

Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, visibilizar mi obra en repositorios mundiales en formato físico o digital, traducir a otros idiomas por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

* Sí a texto completo (X) * Sí a texto parcial¹. ().

Mencionar motivo.....

○ Si eligió publicar a texto parcial, se publicará sólo metadatos (título, autor, resumen....)

* Sí con período de embargo²: del/...../....., hasta el/...../....., haciendo un total de..... días calendarios

No publicar³ (). Mencionar motivo.....

* Autorizo a la Universidad Científica del Perú-UCP, publicar mi obra en el *anuario de resúmenes de investigación*.

Sí (X) No ()

3.4. Licencias

Cuando mi obra sea publicada, concedo las licencias Creative Commons:

()  **CC BY**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito por la creación original.

()  **CC BY-SA**; permito a otros remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra, incluso con fines comerciales, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

()  **CC BY-ND**; permito la redistribución, comercial o no comercial, siempre y cuando la obra circule íntegra y sin cambios, dándome crédito.

()  **CC BY-NC**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de manera no comercial y, que sus nuevas obras deben siempre mencionarme y mantenerse sin fines comerciales, no están obligados a licenciar sus obras derivadas bajo las mismas condiciones.

()  **CC BY-NC-SA**; permito a otros distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir de mi obra de modo no comercial, siempre y cuando me den crédito y licencien sus nuevas creaciones bajo las mismas condiciones.

()  **CC BY-NC-ND**, Permito a otros solo descargar mi obra y compartirla con otros siempre y cuando me den crédito, pero no permito cambiarlas de forma alguna ni usarlas comercialmente

3.5. Temas

Mencionar las categorías temáticas, según OCDE, mencionado por el CONCYTEC

* * *

3.6. Edición

Autorizo a la Universidad Científica del Perú los derechos de edición de mi obra, siempre que cuente con mi aprobación, y no exista contraprestación económica

Sí () No (X)

3.7. ISBN

Autorizo a la Universidad Científica del Perú, gestionar ante la Biblioteca Nacional del Perú, la obtención de un ISBN para mi obra, y me comprometo a cubrir los costos de dicho trámite.

Sí () No (X)

San Juan Bautista, 29 de NOVIEMBRE del 2024.


Firma y huella digital

Firma y huella digital

¹ Implica publicar ciertas partes por confidencialidad, fuente de patente u otras semejantes, no es válido argumentar un plagio

² Embargo, es un periodo que abarca desde el depósito hasta la publicación, las razones pueden ser las mismas que las anteriores

³ Implica que ninguna parte debe ser visible, las razones son las mismas a las anteriores